

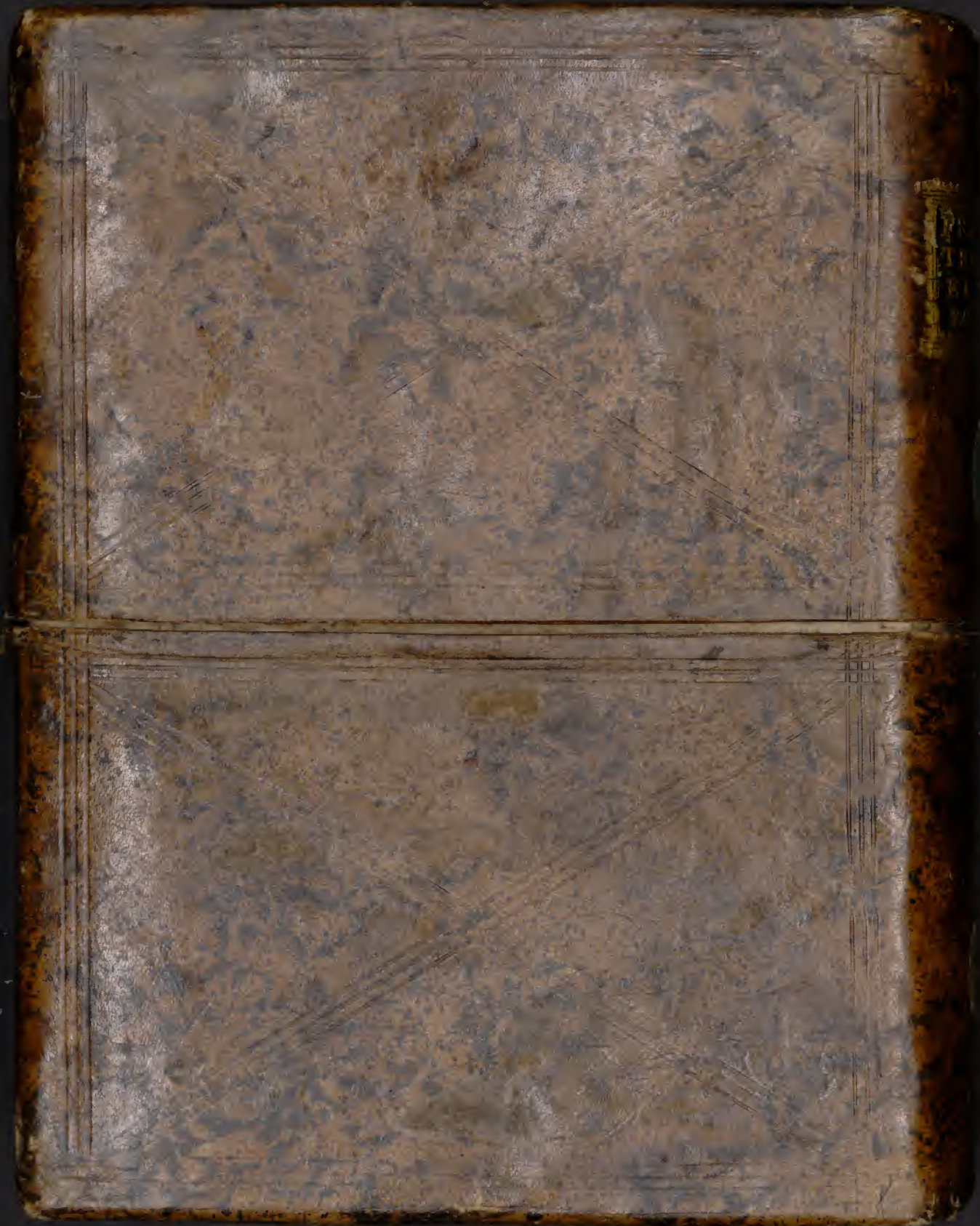
FRAN. PETRA
TRION. SONE
E CANZONE
ROM. 1471



KVGE 1
296













YVE 1
296















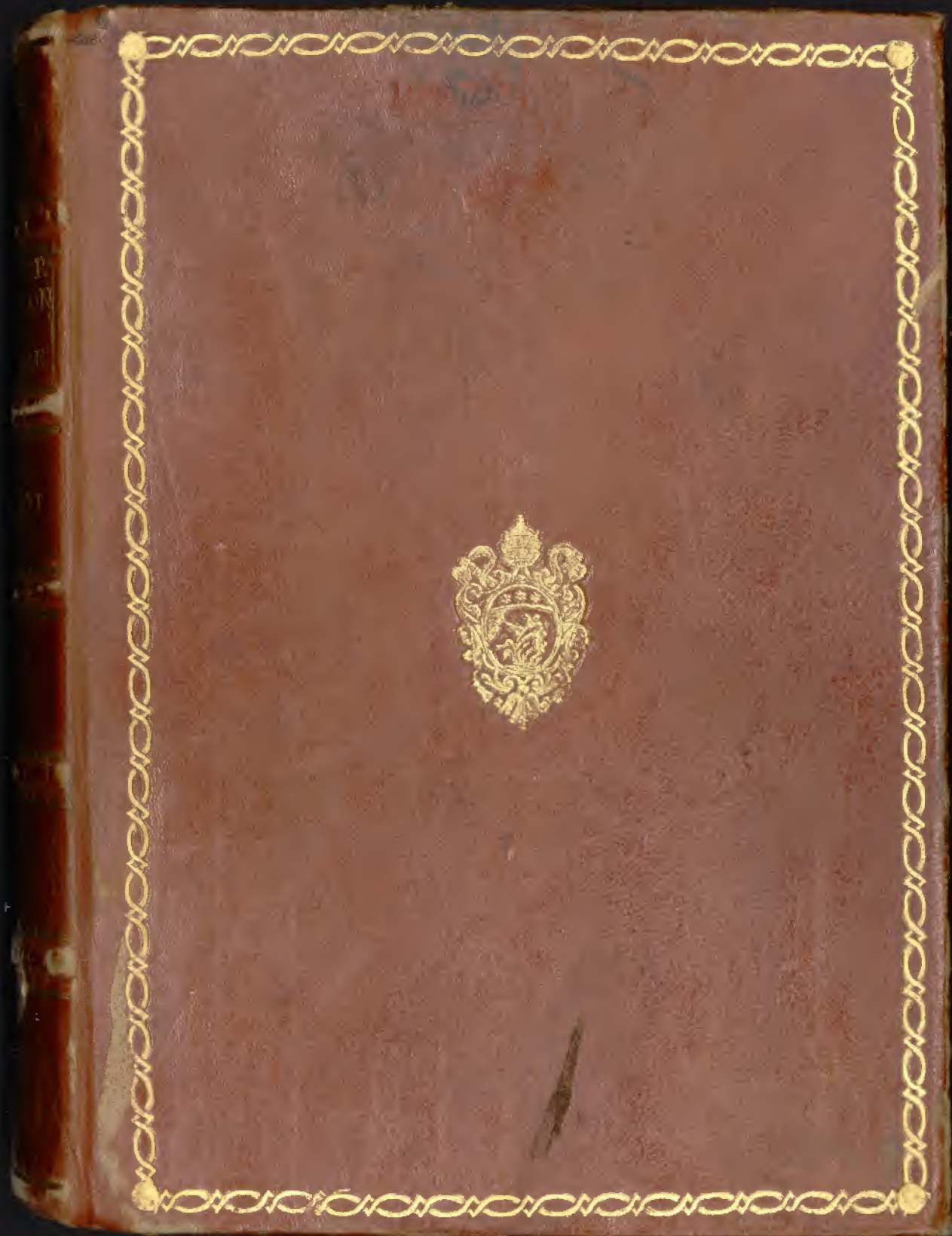


FRAN. PETR
TRIONE. SON
E
CANZONE

ROM. 1471

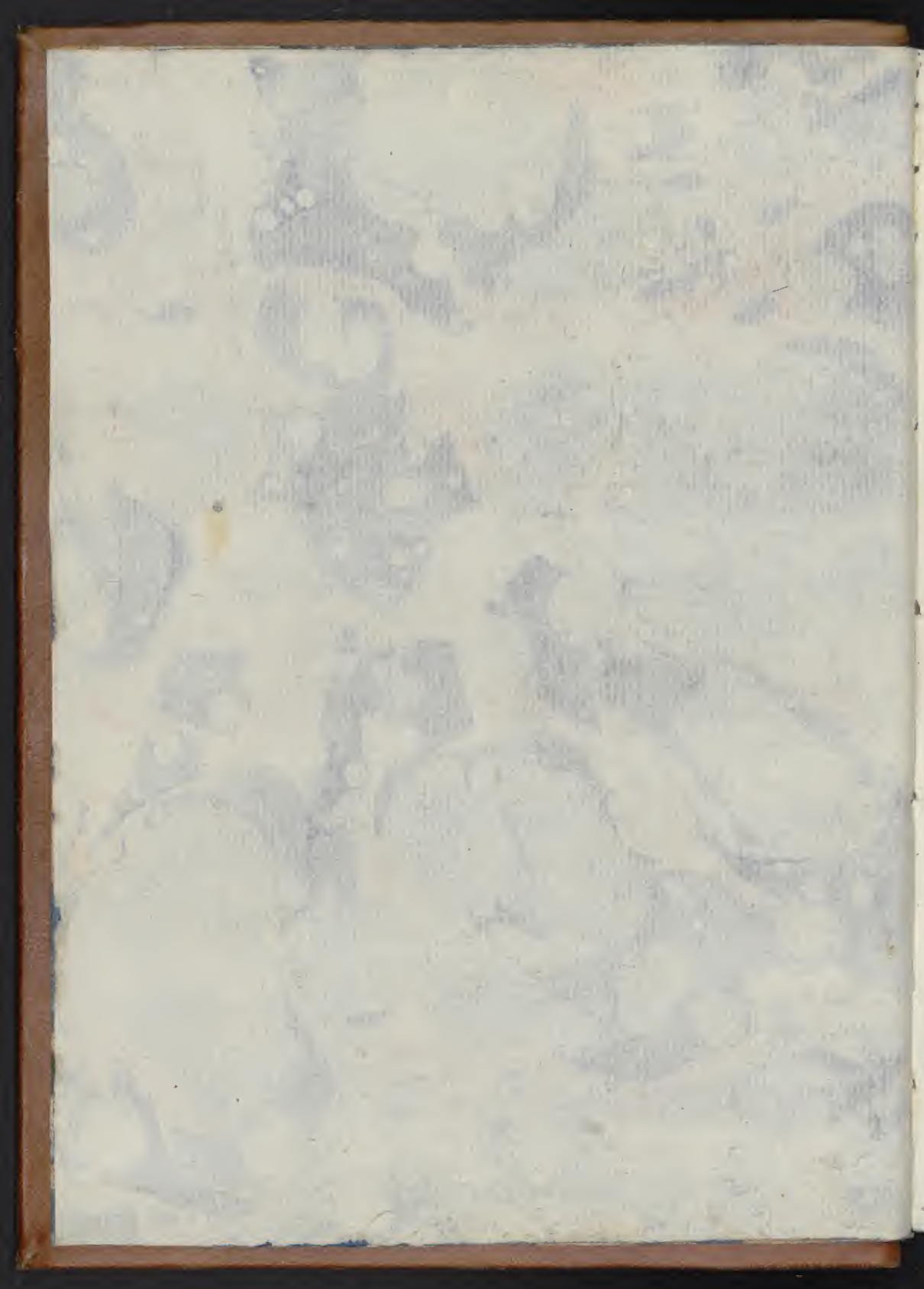


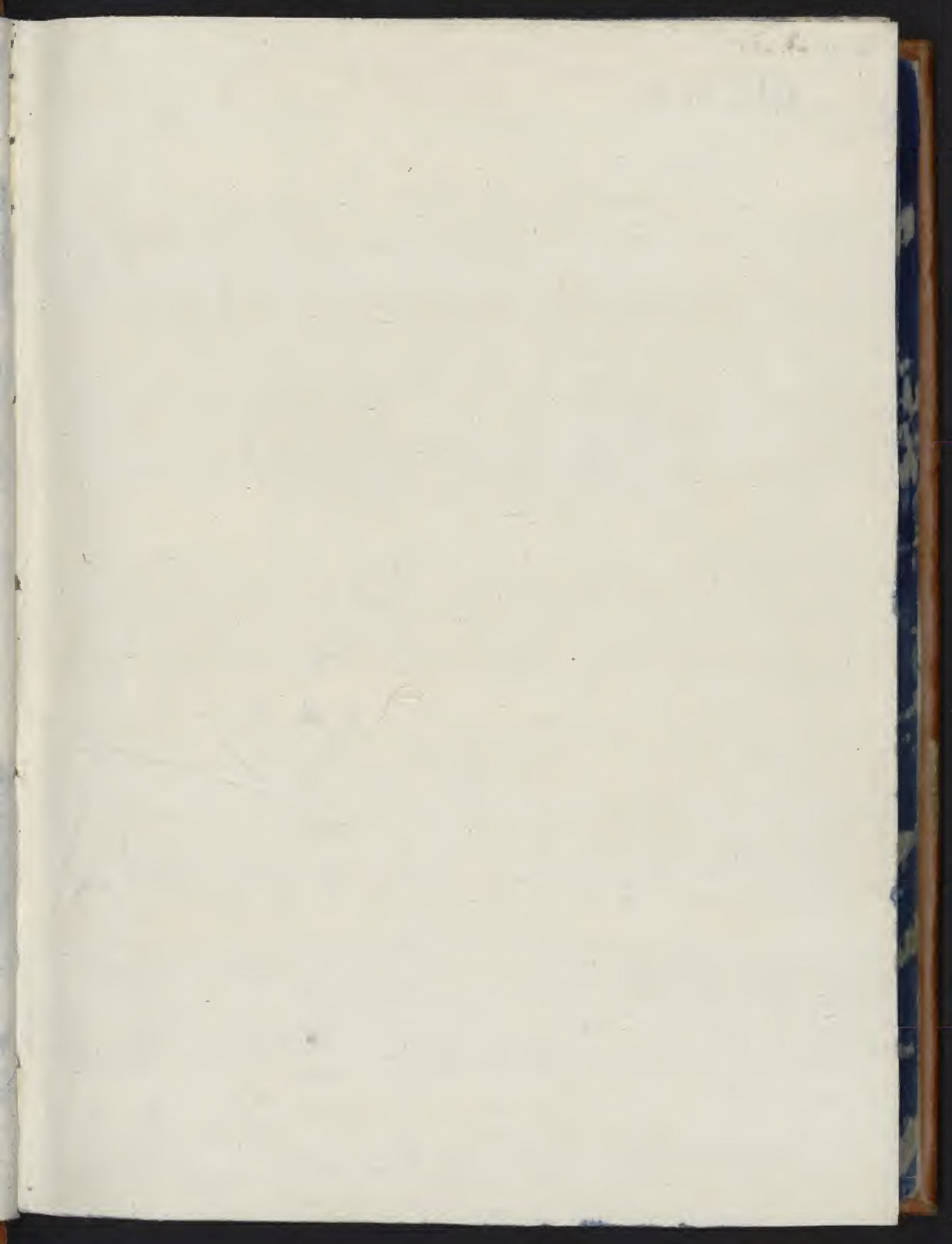












~~211.23~~

CE. 296.

(Damon 58)

Nelle varie Edizioni Delle Poesie Toscane Del Petrarca,
e particolarmente in quella d' Aldo del 1501. si trovano
le medesime distribuite con il seguente ordine.

1^{ma} Parte. Sonetti, e Canzone in vita di Madonna Laura.

2^{da} Parte. Sonetti, e Canzone in morte di Madonna Laura.

Cap. I. Trionfo d'Amore. = Nel tempo che rinnova i miei sospiri

Cap. II. Detto. = Stanco già di mirar, non satio anchora

Cap. III. Detto. = Era sì pieno il cor di meraviglie

Cap. IV. Detto. = Roscia che mia fortuna in forza altrui

Cap. unico. Trionfo della Castità.

Cap. I. Trionfo della Morte.

Cap. II. Detto.

Cap. I. Trionfo della Fama.

Cap. II. Detto.

Cap. III. Detto.

Cap. unico. Trionfo del Tempo.

Cap. unico, ed ultimo. Trionfo della Divinità.

In questa Edizione Romana Del 1471. Delle Poesie Toscane Del
Petrarca tanto rara, che è stata sinora ignota a tutti
li Bibliografi, si osserva qualche diversità tanto nell'
ordine de' Capitoli, che nel numero de' medesimi, essendo=
=vene qualcuno di più non riportato nelle altre posteriori edizioni.

Eccone l'Ordine

Cap. I. Pag. 1. *Trionfo d'Elmore.* = Nel tempo che rinnova i miei sospiri

Cap. II. Pag. 4. Detto. = Era sì pien il cor di maraviglie

Cap. III. Pag. 8. Detto. = Lascia che mia fortuna in forza altrui

Cap. IV. Pag. 11. Detto. = Stanco già di mirar non satio ancora

Cap. unico Pag. 14. *Trionfo della Castità.*

Nella Pag. 17. tergo. Capitolo, che manca nelle altre Edizioni,
Quanti già nella età matura & acra

Cap. I. Pag. 18. *Trionfo della Morte.*

Cap. II. Pag. 21. Detto.

Cap. Alla Pag. 25. a 27, che manca nelle altre Edizioni,

El corpo pien d'amarissima dolceza

Termina & Carlo

Cap. I. Pag. 28. *Trionfo della Fama.*

Cap. II. Pag. 30. Detto.

Cap. III. Pag. 33. Detto.

Cap. unico Pag. 36. *Trionfo del Tempo.*

Cap. unico Pag. 38. *Trionfo della Divinità.*

Pag. 41. a 146. Sonetti, e Canzone in vita di Madonna Laura.

In esse a Pag. 107. si riportano i Sonetti contro Roma

Fiamma del Ciell

Lavara Babilonia

Fontana di Dolore

Pag. 147. a 191. Sonetti, e Canzone in morte di Madonna Laura



les 2 pièces
existent dans
l'édition de
1472.
Fol. 101. r.
de 1472.

EL TEMPO ch rinoua imie sospiri
perladolce memoria diquel giorno.
che fu principio a si lunghi martiri.
Gia ilsole althauo luno & altro corno.
scaldaua:& lafanciulla di titone
correa gielata al suo usato soggiorno.
Amor glisdegni ilpianto:& la stagione.
ricondotto maueano alchiuso loco.
oue ogni fascio ilcor lasso ripone.
Iui fralerbe gia del pianger fioco.
uincto dallsomno uidi una gram luce.
& dentro assai dolor con breue gioco.
Vidi un uictorioso & summo duce.
pur come un dicolor chenchampidoglio.
triumphal carro a gran gloria conduce.
Io che gio ir dital uista non foglio.
per la secol noioso in chio mitrouo.
uoto dogni ualor: pien dogni orgoglio.
Labito in uista si legiadro & nouo.
mirai alzando glochi graui & stanchi.
chaltro dilecto chapparar non prouo.
Quatro de strier uie piu che neue bianchi.
sopra un charrodifoco un garzon crudo
con archo in mano:& con saette a fianchi.
Nulla teneo pero non magla o scudo.
ma in su glomeri auea sol due grandi ali.
di color mille :& tutto laltro nudo.



Dintorno innumerabili mortali.
parte presi in battaglia. & parte occisi
parte feriti da pungenti strali
Vago dudir nouelle oltre mimisi
tanto chio fui inesser di quelli uno
Che per sua man diuita eran diuisi.
Allor mistrinsi adrimirar falcuno
ricognosciesi nella folta schiera
del re: sempre dilacrime digiuno.
Nessun nericonobbi: & se alcun uera
dimia notitia: auea cangiata uista
per morte: operprigion crudele & fera.
Vnombra alquanto men che latre trista
misise in contro: & me chiamo per nome
dicendo hor questo per amar sacquista
Onde io marauigliando dissi or come
conosci me: chio te non riconosca
etei questo mauien per laspre some.
Delegami chio porto: & lacre fosca
contende agliocchi tuoi: ma uero amico
tisono: & nacqui teco in terra tosca.
Lesue parole el ragionar antico
scouerfer quel chel uiso micelaua
& cosi nassedemo in loco aprico.
E cominico gran tempo e chio pensaua
uederti qui fra noi: che da primi anni
tal presagio dite tua uita daua.

2
E fu ben uero? ma gli rimorosi affanni
mi spauentaro. sic hio lascia la lampresa.
ma squarcia ti ne porto il petto & panni.
Così disse: & ei quando ebbe intesa
la mia risposta. sorridendo disse
o figliuol mio: qual per te fiamma è accesa.
Io non lontesi allor: ma hor si fisse
sue parole mi truouo entro latesta
che mai più saldo in marmo non si scrisse.
E pla noua età che aridi & presta
fra lamente & la lingua il domandar
dimmi per cortesia che gente è questa
Diqui a poco tempo te saprai
per testato rispose. & sarà de
tal parte nodo farsi. & tu nel sai
Et prima cangierai uolto & capelli.
chel nodo dic chio parlo si discioglia
dal collo & da tuo piedi ancor ribelli.
Ma per emper la tua giouenil uoglia
diro dinor: & prima del maggiore
che così uita: & libertà ne spoglia.
Questo è colui che nel mondo chiama amore
amaro come uedi: & uedra meglio
quando uia tuo: come è nostro signore
Giouencel mansueto & fiero uoglio
bel sa ch'il pruoua: & fieti cosa biana
anzi mille anni en fine adhor ti s'ueglio

E nacque docto: & dilasciata humana
nutrito da pensier dolci & soau
fatto signor & dio dagente uana
Qual e morto dallui: qual compiu graui
leggi. mena sua uita. aspra & acerba
sotto mille catene. & mille chiaui
Quel chen si signorile ensi superba
uista. uien primo e cesar che inegitto
cleopatra lego trafiori elerba
Hor dilui si triumpho. & e ben dritto
se uinse il mondo. & altri a uincto lui
che del suo uincitor si glori il uicto.
Laltro e il suo figlio: & pure amo costui
piu giustamente. eglie cesar augusti
che liuia sua pregando tolse altrui
Nerone e il terzo dispiatato e iniusto
uedilo andar pien dira & didisdegno
femina il uinse: & par tanto robusto
Vedi il buon marco degni laude degno
pien di philosophia la lingua el pecto
ma pur faustina il fa qui stare assegno
Que due pien di paura & di sospetto
luno e dionisio: & laltro e Alexandro
ma quel di suo temere a degno effecto
Laltro e colui che pianse sotto antandro
la morte di creusa el suo amor tolse
aquel chel suo figliuol tolse ad euandro

3
Vdito ai ragionar dunche non uolse
consentir al furor della matrignia
e da suoi prieghi per fuggir sciolse
Ma quella intention casta & benigna
lucife: si lamore in odio torse
per hedra amante: terribile & maligna
Et ella nemori uendetta forse
dipolito: di theseo: da drianna
cha morte: & tulsai bene amando corse.
Tal biasma altrui che se stesso condanna
che chi prende dilecto di far frode
non fidee lamentar saltri longanna
Vedi il famoso con sue tante lode
preso menar fra due sorelle morte
luna dilui & ei de l'altra gade.
Colui che e seco e quel possente & forte
hercole che amor prese: & laltro e achille
chebbe in suo amore assai deglossi forte
Quel altro e Demophonte: & quella e phille
quello e Iason & quel'altra e medea
chamor presseguito per tante uille
Et quanto al padre: & al fratel fu rea
tanto al suo amante e piu turbata & fella
che di suo amor piu degna esser credea
Isipile uien & poi & duolse anchella
del barbarico amor che suo la tolto
poi uien colei chaltitol desser bella

Seco ha il pastore che male il suo bel uolto
miro sifiso: onde uscir gran tempeste
& fonne il mondo sotto sopra uolto
O di poi lamentar fra laltre meste
o enon di paris: & menelao
de Helena: & Hermion chiamare Horeste
O di epianti: & sospiri: odi le strida
delle misere accese che glispirti
dierono a quel chental modo gli guida
Non potrei mai di tutti il nome dirti
che non huomini pur ma dei gram parte
empion del bosco qui gli ombrosi mirti
Vedi uenere bella: & con lei marte
cincto di ferro ipie: le braccia el collo
& Plutone & proserpina in disparte
Vedi Iunon gielosa: el biondo Apollo
che solea disprezar letate & larco
che poi in far saglia gli die cotal crollo
Che debbo dir in un passo men uarco
tutti son qui prigion gli dei di uarro
& di lacciuoli innumerabili carico
Vien catenato ioue in anzi al carro

Cap. II. Trionfo D'Amore

Ra si pien il cor di marauiglie
chistauo come luom che non puo dire
& tace & guarda pur ch'altri il consiglie

Quando lamico mio che fai: che mire.
che pensi disse: non sai tu ben'chio
son della turba: & conuiemi seguire?

Fratel risposi & tu sai lesser mio.
& lamor dei saper chema si acceso
chel lopera e ritardata dal disio

Et ell'io t'aua gia tacendo inteso
tu uolg'li udir chi son questi altri ancora
io tel diro sel dir non me conteso

Vedi quel grande elquale ogni huomo honora
eglie pompeio: & a cornelia seco
che del uil tholomeo silagna & plora.

Latro piu dilontan quello e il gran greco
ne uede egisto: & limpia chite mestra:
hor puoi ueder amor segle ben cieco.

Altra fede: altra amor: uedi hipremestra
uedi Pyrramo & tisbe in sieme allombra
leandro in mare: & hero alla fenestra.

Quel si pensoso e ulixe affabile ombra
che lacasta moglera aspecta & priega
ma cyrce amando gl'elritiene en gonbra.

Laltro e figliuol damilcar & nolpiega
incotanti anni ytalìa tutta & Roma
uil feminella in pugla il prende & lega.

Quella che il suo signor con breue corna
ua seguitando: e in ponto fu reina
ora in acto seruil se stessa doma



L'altra e portia che il ferro al foco affina
quell'altra e Iulia & duolsi del marito
ch'alla seconda fiamma piu sinchina
Volgi in q̃ glochi al gran padre schernito
che non sicura & auer non gl'incrisce
sette & sette anni per Rachel seruito.
Viua ce amor che nelli affani cresce
uedi il padre di questi & uedi la uo
che di sua magion sol con Sara esce
Poi guarda come amor crudele & prauo
vince David : & sforzale affar l'opra
onde poi pianga in luogo obscuro & cauo .
Simile nebbia par che scuri & copra
del piu saggio figliuol lachiarar fama
entutto il parta dal signor di sopra.
Ve l'altro che in un puncto ama ama & disama
uedi thamar chal suo frate ansalone
disdegnosa & dolente sirichiamo.
Poco dinanzi allei uadi sansone
uie piu forte che saggio che preciance
ingrembo all'anima il capo pone
Appresso poi fra quante spade & lance
amore el somno & una uedouetta
col bel parlare & sue pulite guancie
Vince oloferne & lei tornar soletta
con una ancilla : & collorib'el teschio
dio ringratiando a meza nocte infrecta

5
Vedi Sichem: il suo sangue che meschio
della circuncision & della morte
el padre colto: el populo ad un ueschio
Questo glia facto il subito amar forte
uedi Assuero: el suo amore in qual modo
ua mendicando accio chen pace il porte
Dallun fiscioglie: & lega all'altro nodo
cotale a questa malitia rimedio
come dase si tra chiodo conchiodo.
Vuo uedere in un cor dilecto & tedio
dolce & amaro or mira elifero herode
amor & crudelta gl'han posto assedio.
Vedi come arde in prima: & poi si rode
tardi pentuto di sua feritate
marianne chiamando che non lode.
Vedi tre belle donne inamorate
prohri: Arthemesia con Deidamia
& altrectante ardite & scelerate.
Semiramis & bibli & mirraria
come ciascuna par che si uergogni
della sua non concessa & torta uia
Ecco quei che lecarti empioigni sogni
l'acellotto: Tristano & gl'altri erranti
oue conuien che luolgo errante agogin
Vedi Gineura: Isotto & laltre amanti
& lacoppia darimino chen sieme
uanno facendo dolorosi planti

Così parlaua: & io come chi teme
futuro male: & trema: anzi latromba
sentendo già doue altri ancor nol preme.
Hauea color duom tratto duna tomba
quando una giouinetta ebbi dallato
pura assai più che candida colomba
Ella mi prese & io charei giurato
difendarmi da huom coperto dar me
con parole & con cennifui legato.
Et come ricordar diuero parmi
lamico mio più presso misifece
& con un riso per più doglia dar mi
Dissemi entro lorechie omai tilice
per te stesso parlar come tipace
che tutti siam machiati duna pece.
Io era un dicolor che più dispiace
dell'altrui beniche del suo maluedendo
chio mauea preso in libertate en pace
Et come tardi doppi il damno intendo
di sua bellezza mia morte facea
damor: di gelosia: di inuidia ardendo.
Giochi dal suo beluiso non torcea
come huom che enfermo & di tal cosa i gordo
che al gusto e dolcie & alla salute e rea.
Ad ogni altro piacer ciecho era & sordo
seguendo lei per si dubiosi passi
che tremo ancor qualor m'enericordo.

6
Da quel tempo in qua ebbio gliochi humidi &
elcor pensoso: & solitario albergo bassi.
fonti fiumi montagnie boschi & sassi.

Da indi inqua cotante carti aspergo
di pensieri di lachrime & d'inchioostro
tante nelquarcio & na parecchio & uergo.

Da indi in qua cio che si fa nelchioostro
damore: & che si teme: & che si spera
& chi sa leggier nella fonte ilmoostro.

Et ueggio andar quella legiadra & fera
non curando dime ne dimia pene
disue uirtuti: & dimie spoglie altera.

Da l'altra parte sio disciarno bene
questo signor che tutte ilmondo sforza
teme dilei: onde io son fuor dispene

Chamia difesa non o ardir ne forza
& quello inchio speraua lei lusingha,
che me & gl'altra crudel mente scorza.

Costei non e chi tanto o quanto stringha
cosi siluaggia & ribellante suole
dalle in segne damore andare solingha.

Et ueramente e fralestelle unsole
un singular suo proprio portamento
suo riso suo disdegno: & suoi parole,

Le chiome accolte in oro asparte aluento
gliochi che accesi dun celeste lume
minfiammam sichio son darder contento,

Chi poria ilmansueto alto costume
aguaglar mai parlando & lauertute
oue e ilmio stil quasi almar picciol fiume
Nuoue cosi giamai piu non uedute:
ne deueder giamai piu duna uolta
oue tutte leligue sarien mute
Cosi preso mitruouo & ella sciolta
& prego giorno e nocte stella iniqua
& ella a pena di mille uno ascolta.
Dura legge damor maben che obliqua
seruar conuiensi :po chella giugne
dicielo in terra uniuersale antiqua
Orso come da se ilcor sidisgiugne
e come sa far pace guerra & triegua
& coprir suo dolor quando altri spugne
Etso come in un puncto sidilegua
& poi si sparge perle guancie ilsangue
se paura o uerggonia auien chel segua:
Si come sta tra fiori ascoso langue
come sempre tra due siueghia & dorme
come senza languir simore & langue.
So della mia nimica cercar lorme
& temer ditrouarla:& so in qual guisa
lamente nella amato si transforma.
So fra lunghi sospiri & breue risa
stato uoglia:color:cangiare spesso
uiuer sendo dalcor lalma diuisa.

Se mille uolte i ldi in ghannar me stesso
so seguendo mie foco ouunque fngge
arder dallun ghe & agghiaccarda presso.
So come amor sopra lamente rugge
& come ogni ragion indi discaccia:
& so inquante maniere ilcor si distrugge
So dic ha poco canape fallaccia
una anima gentil quando ella e sola
se non ue chi per lei difesa faccia
So come amor saetta & come uola
& so come hor minaccia: & hor percuote
come ruba per forza & come in uola.
Et come sono stabili suo rote
lesperanze dubiose el dolor certo
sue promesse dise come son uote
Come nellossa e il suo foco couerto
& nelle fene uiue occulta piagha
onde e morte palese: enciendio aperto.
In somma so come e in costante & uagha
timida: ardita uita degli amanti
con poco dolce molto amaro appagha
Et so i costumi & lor sospiri & canti
el parlar rotto: el subito silentio
el breuissimo riso & lunghi pianti
Et quale e il mele temperato colla sientio.

Cap. III. Trionfo d'Amore

Oscia che mia fortuna in forza altrui
mebbe sopinto: & tutti inscisi in erui
di libertate oue alcun tempo fui.
Io ch'era piu saluatico che icreui
ratto domesticato fui con tutti
emiei infelici & miseri conserui
Et lesatiche lor uidi & lor fructi
per che torti sentieri e con qual arte
alla morosa greggia eran conducti
Mentre io uolgea gli occhi in ogni parte
s'io uenedessi alcun di chiara fama
oper antiche o per moderne carte
Vidi colui che solo erudice ama
& lei segue allo inferno & per lei morto
colla lingua gia fredda ancor lachama
Allor conobbi a dir damor siscorto
Pyndaro anacreonte che rimesse
auea sue muse sol damor in porto.
Virgilio uidi: & parmi intorno auesse
compagni dalto ingenio & d'atra stullo
di quei che uolentier gia il mondo elesse.
Luno era Ouidio: & laltro era Catullo:
laltro propperito che damor contaro
Feruidamente & laltro era tribullo
Vna giouane greca aparo aparo
conobili poeti giua cantando
& auea un suo stil leggiadro & raro

Così orquinci orquindi rimirando
 uidi gente ir per una uerde piaggia
 pur damor uolgar mente ragionando.
 Ecco Dante & Beatrice: ecco siluaggia
 ecco Cin d'apistoia Guitton d'arezo
 che dinon esser primo par che ira aggia
 Ecco edue Guidi: che già furo in prezo
 honesto bolognese & cieliiani
 che fur già primi & quiui eran d'asezo
 Sennuccio & franceschin che fur sì humani
 come ogni m'uide: & poi uera un drapello
 di portamenti & di uolgarì strani
 Fra tutti il primo Arnaldo & Daniello
 gran maestro damor che alla sua terra
 ancor fa honor col suo dir strano & bello
 Eranui quei che amor sì lieue afferra
 lun Pietro: & l'altro elmè Famoso Arnaldo
 & quei che conquisi conpiu guerra
 Io dico luno & l'altro raimbaldo
 che cantor per Beatrice in monferrato
 eluechio pier dauernia con giraldo
 Folco quel che amarsilia il nome a dato
 & a ghenoua tolto: & alla extremo
 cangio per miglior patria h'ito e stato
 Gianfer crudel che usò la uela el remo
 a cercar la sua morte & quel ghuglielmo
 che per cantar al fior de suo distremo

A merigo: Bernardo: Vgo: & Anselmo
& mille altri ne uidi a chi lalingua
lancia & spada fu sempre tragia & elmo.
Et poi conuien chel mie dolor distingua
uolsimia nostri & uidi ilbuom Thomaso
che orno bologna: & ormesina in pingua.
O fugace delceza: ouier lasso
chi mititolse sitosto dinanzi.
senza ilquale non sapea muouere un passo.
Doue se hor . che meco er pur dianzi
ben e iluier mortal che si nagra da
sogno dinfermi: & sola di romanzi.
Poco era fuor della commune strada
quando Socrate & leho uidi prima
con lor piu lunga uia conuien chio uada.
O qual coppia damici che ne in rima
poria nē prosa ornar assai nē uersi
si come die uirtu nuda sistima.
Con questi due cerchai monti diuersi
andando tutti & tre sempre adungio go
a questi lemie piaghe tutte apersi
Da costor non impuo tempo ne luogo
diuider mai: si come spero & bramo
iu fino al cener del funereo rogo
Con costor colsi il glorioso ramo
ende forsi anzi tempo ornai le tempie
in memoria di quella che tanto amo.

9
Ma pur dilai chel cor dispensier mēpie
non pote io cogler mai ramo ne foglia
si fur le sue radici acierbe & empie.
Onde benchē talor doler misoglia
come huom che offeso quel che gquesti ochi
uidi me freno chio mai piu non midoglia
Materla di coturni: & non disochi
uerder preso colui che e facto ideo
da tardi ingegni rintuzati & sciochi
Ma prima uo seguir quel dinoi feo
& poi diro quel che daltrui sustenne
opera non mia : ma domero o dorpheo
Seguino il suon delle purpure penne
de uolanti corsier per mille fosse
fin che nel regno di suo madre uenne
Herralentate le cathene oschosse
mastracciate per selue o per montagne
tal che nessun sapea in qual mondo fosse
Giace oltra oue legeo sospira & piange
una isoletta didicata & molle
piu daltra chel sol schalda ochel mar bagne
Nel mezo e un fiorito & uerde colle
con si suauī odor consi dolci acque
cogni maschio pensier da lalma tolle
Questa e la terra che cotanto piacque
a. Venere en quel tempo allei fu sagra
chel uer nascoso & sconosciuto giacque.

Et.e. ancor diuirtu si nuda & magra.
tanto ritien del suo primo esser uile
che par dolce a cattui & abuoni agra.
Or quiui triumpho il signor gentile.
dinoi & daltri tutti cha dun laccio.
presi auea dal mar dindia a quel di tyle.
Pensieri in grembo: & uanitati in braccio
diletti fuggitiui & ferma noia.
rose diuerno & ameza state il ghiaccio.
Dubia speme dauanti & brieue gioia.
pnia & dolor doppo lespalle.
qual nel regno di roma & qual di troia.
Et rinbonbaua tutta quella ualle
dacque & daugelli: & eran lesue riuie
bianche: uerdi: uermiglie: perse & gialle.
Riui correnti di fontane uiue
al caldo tempo super herba fresca
&ombra spessa & laure dolci extiue.
Poi quando el uerno & laer sir infresca
tepidi soli & gioco & cibi & gioco
lento: che simplicetti cori in uesca.
Era nella stagion che lequinocio.
fa uincit or il giorno & prognie riede
colla sorella al suo dolce negotio.
Odi nostre fortune in stabil fede
in quel loco: in quel tempo: & in quellora
che piu largho tributo a gliochi chiede.

10
Triumphar uolse quel chel uolgo adora
& uidi a qual seruaggio: & aqual morte
a qual stratio ua chi si namora.
Errori & sogni & ymagini smorte
eran dintorno allarco triumphale
& false opinioni in sule porte.
Et lubrico sperar su perlescale
& dannoso guadagno & util danno
& gradi oue piu scende chi piu sale.
Stanco riposo & riposato affanno
chiaro disnore & gloria obscura & nigra
perfida lealtate & fido in ganno.
Sollecito furor & ragion pigra
carcere oue siuien per strade aperte
onde perstrette a gram pena si migra.
Ratte ascese allentrar: alluscir erte
dentro confusion turbida & mischia
dicerte doglie: & da legreze incerte.
Non bolli mai uulcan lypari o ischia
strenboli o mongibello in tanta rabbia
poco ama se che in tal gioco sarischia.
Incosi tenebrosa & stretta gabbia
rinchiusi fumo oue lepene usate
mutai pertempo & lamia prima labbia.
Et tanto pur sognando libertate
lalma chel grandisio fea pronte & leue
consolai conueder le cose andate.

Rimirando ero io fatto al sol dineue
tanti spiriti & sichiari in carce tetro
quasi lunga pictura in tempo breue.
Chelpie ita inanzi & lochio torna adrieto

Cap. IV. Trionfo d'Amore

Tanco gia di mirar nonsatio ancora
or quinci orquindi miuolgea guardâdo
cose che racontarle & breue lora
Giua ilcor di pensieri in pensieri quando
tutto ad se iltraffor due che amano amano
passauan dolcemente lagrimendo
Mossemi illor legiadro habito strano
el parlar peregrin che mera obscuro
ma linterprete mio mel fece piano.
Poi chio seppi chi eran: piu sicuro
ma costai allor: che lun spirito amico
al nostro nome. & laltro era empio & duro
Fecimi al primo o: Massinissa antico
per lo tuo Scipione & per costei
cominciai non tincresca quel chio dico
Miromi & disse: uolentier saprei
inanzi chi tu se: che cosi bene
a spatio ambo gli affecti miei.
Lesser mio respuosi non sostiene
tanto conoscitor che cosi lunge
di poca fiamma gran luce non uiene,

11
Ma tua fama real pertutto aguingne
& tal che mai non tiuedra ne uide
col bel nodo damor teço coniunge.
Ordinise colui in pace uiguide
& mostrai ilduca lor: che coppia e questa
che mipar delle cose rare & fide.
La lingua tua al mio nome si presta
pruoua disse ei chel sappi perte stesso
ma diro persfogar lanima mesta.
Auêdo i quel sommo huom tutto ilcor messo
tanto che a l'elio nedo uanto apena
ouunche fur sue in segne io fuilor presso.
Allui fortuna fu sempre serena
ma non gia quanto degno era ilualore
delqual piu daltro mai l'alma ebbe piena.
Poi che larme romane a grande honore
per lo extremo occidente furon sparfe
quini ciagiunse & cicongiunse amore.
Ne mai piu dolce fiamma indue cor arse
ne fara credo ome ma poche nocti
furo attanti disir pur brieui & scarfe.
In darno al marital giogo condocti
che del nostro furore scusa non ualse
e ilegitimi nodi furon rocti.
Che quel che suol piu ch'altri in uertu false
ne diparti con sue sancte parole
ne dinostri sospiri nulla glicalse.

10

Et ben chel fesse quel midolse & duole
pur uidi in lui chiara uirtute accesa
chen tutto e orbo chi non uede il sole.
Gran giustitia agliamanti & grande offesa
pero ditanto amico un tal consiglio
fu quasi in scoglio allamorosa impresa.
Padre mera in honor: in amor figlio
fratel neglianni: onde ubidir con uenne
macolor tristo & conturbato ciglio.
Cosi questa mia cara a morte uenne
che uendendosi giunta in forze altrui
morir inanzi che seruir sostenne.
Eio del mio dolor ministro fui
chel pregator: & prieghi fur li ardenti
choffesi me per non offender lui.
Et mandagli uelen consi dolenti
pensier: come io so ben & ella il crede
& tu se tanto o quanto damor senti.
Pianto fu il mio di tanta sposa herede
in lei ogni mio bene ogni speranza
perdere eleffi per non perdere fede.
Ma cerca omai se truoui in questa danza
notabil cosa che il tempo e lieue
& piu dello pra che del tempo auanza.
Pien de pietate era io pensando al breue
spatio: el gran foco di due tali amanti
pareua mi auer al sol un cor dineue.

12
Quando udi dir su nel passar dauanti
costui certo perse già non mispiace
ma ferma son dodiargli tutti quanti.
Pon disse il color o sopphonisba in pace
che cartagine tua per leman nostre
tre uolte cadde & alla terza iace.
Et ella altro uoglio che tu mimostre
sabrica pianse : italia non ne rise
domandatene pur le storie uostre.
In questo mezzo lamico suo simisse
sorridente collei nella gran calca
& fur dallor lemie luce diusse.
Come huom che per terren dubio caualca
che ua restando adogni passo & guarda
el pensier dello andar molto disalca.
Così landata mia dubiosa & tarda
facean gli amanti diche ancor margrada
saper quanto ciascun e qual foco arda.
Io uidi un da man destra fuor di strada
aguisa di chi brami o truoui cosa
onde poi uergognosi & lieto uada.
Donar altrui la sua dilecta sposa
o sommo amore o nuoua cortesia
tal chella stessa lieta & uergogniosa.
Parea del cambio & giuanfi perua
parlando in sieme dilor dolci affecti
suspignano del regno disoria.

Trassimi aque tre spirti che ristretti
eran già perseguire altro cammino
& dissi al primo io prego che t'aspetti.
Et ell' al suon del ragionar latino
turbato inuista si ritenne un poco
& poi del mio uoler quasi indiuiuo.
Disse io soleuco son: questo e antioco
mie figlio che gran guerra ebbe conuoi
ma ragion contra forza non a loco.
Questa mia in prima: sua donna fu poi
che per scamparlo da morelta morte
gliel diede: el don fu licito tranoi.
Stra tonica e il suo nome & nostra sorte
come uedi indiuisa & pertal segno
si mostra il nostro amor tenace & forte.
Che contenta e castei lasciarmi el regno
io il mie dilecto: questi la sua uita
per far uie piu che se l'un l'altro degno.
Et se non fusse la discreta aita
del phisico gentil che ben soccorse
leta sua in sul fiorire era finita.
Tacendo amando quasi a morte corse
& la mar forza: el tacer fu uertute
la mia uera pieta che lui soccorse.
Così disse & come huom che l' uoler muto
colfin delle parole & passi uolse
che ha pena mi pote render salute.

Poi che da gli occhi miei l'ombra si olse
 rimasi graue; & sospirando andai
 chel mie cor dal suo dir non si disciolse.
 In fin che misfudetto troppo stai
 in un pensier alle cose diuerse
 el tempo che e. breuissimo ben sai.
 Non nemo tanti armati in Grecia xerse
 quanti erano iui amanti nudi & presi
 tal che lochio lauista non sofferse.
 Varii di lingua & uarii di paesi
 tanti che di mille un non seppi il nome
 & fanno hystoria que pochi chintesi.
 Perseo era luno & uolsi sap come
 Andromeda gli piacque in ethyopia
 uergene bruna e begli occhi & lechiome.
 Iui il uano ama dor che la sua propria
 bellezza disfiando fu distrutto
 pouero sol per troppo auerne copia.
 Che diuenne un bel fior senza alcun fructo
 & quella che lui amando in nuda uoce
 Fece sì il corpo un duro saxo asciutta.
 Iui quell'altro al mal suo si ueloce
 Iphi che amando altrui in odio sebbe
 com più altri dannati a simil croce.
 Gente cui p amar uiuer increbbe
 oue io rasfigurar alcun moderni
 chanominar p duta opra sarebbe

Que due che fece amor compagni eterni
Alcione & cece in riuu almare
fare il cor nidi a piu soau uerni.
Lungo costor pensoso & sa costare
cercando hesperia: or sopra un fasso affiso
& or sotto acqua: & or alto uolando.
Et uidi lacru del figlia diniso
fuggir uolando & correr athlante
di tre palle dor uinta & dunbel uiso.
Et seco ypomenes che fra cotanta
turba damanti miseri cursori
sol di uictoria si rallegra & uanta.
Tra questi fabulosi & uani amori
uidi athi & galathea chen grembo gliero
& poliphe mo farne gran romori.
Glaucio ondeggiar p entro quella schiera
senza colei cui sola par che preghi
noi ando un altro amante acerba & fera
Carmente & pico un gia de nostri regi
or uago augello & chi distato il mosse
lasciogle el nome el realmanto & fregi.
Vidi il pianto digeria in uoce dosse
scila in durarsi in petra aspra & alpestra
che del mar ciciliano infama fosse.
Et quella che lapenna a daman destra
come dogliosa & dispaata scriua
el ferro nudo tien dalla sinistra.

Pygmalione colla sua donna uiua
& mille chen chastaglia & aganippe
uidi cantar p luna & latra riuu.
Et dun pomo beffata alfin cydippe.

Trionfo della Castità

Vando adun giogo & i un tēpo q̄ui
Domita latereza delli iddei
Et degluomini uidi almondo diui.
Io presi exempli de lor statirei
faciendo mie proficito latrui male
in consolar e casi & dolor mei.
Che sio ueggio duno arco & duno strale
phebo pcosso:el giouane dabido
lun detto deo:laltro huom puro & mortale
Et ueggio adun lacciol iunone & dido
chamar pio del suo sposo amorte spinse
non quel denea:come el publico grido.
Non midebbo doler saltri miumse
giouane:incauto:disarmato:& solo
& sella mia nimica a amor mistrinse
Non e ancor giusta assai cagion di duolo
chen habito il riuidi che io nepiansi
si tolto glieran lali elgire a uolo.
Non con altro romor di pecto dansi
due leon fieri: odue fulgori ardenti
cha cielo & terra & mar dar loco fansi.

Chio uidi con suo tutti argumenti
muouer controa colei di cui ragiono
& lei presta assai piu che fiama o uenti.
Non fan si grande. o. si terribil suono
ethna quallor da enchelado e piu scossa
Silla o charibdi quando irate sono.
Che uie maggiore in sulla prima mossa
non fosse dal dubioso & graue assalto
chio non creio che ridir sappia ne possa.
Ciascun p se s'itraheua in alto
pueder meglio: & loror della in presa
Icori & giochi auea facto dissimalto.
Quel uincitor che prima era alloffesa
da man dritta lostrai. dalaltro larco
& lacorda allorchia auea gia tesa.
Non corsi mai si lieuemente aluarco
duna fugace cerua un leopardo
libero in selua o dicatere scarco.
Che non fosse stato iui lento & tardo
tanto amor prompto uenne allei ferire
colle fauille aluolto di chio ardo.
Combattea in me colla pietà il disire
che dolce mera si facta compagnia
duro aluederla in tal modo pire.
Ma uirtu che da buon non si scompagnia
mostro a quel puncto ben come agrà torto
chi abandona lei daltrui silangna.

Che gia mai schèr midor non fu si acorto
aschifar colpo : ne nochier si presto
a uolger legno da gliscogli in porto.
Come un scherno in trepido & honesto
subito ricoperse quel bel uiso
dal colpo achi latende agro & funestro.
Io ero alfin coglochì : & colcor fiso
sperando lauctoria unde esser suole
& di non esser piu dallei diuiso.
Come chi smisurata mente uole
cha scripte inanzi cha parlar cominci
negliochi nella fronte le parole.
Volea dir signior mio se tu pur uinci
legami con costei se non son degno
ne temer che gia mai miscioglia quinci.
Quando iluidi pien dira & didisdegno
si graue che arridirlo farien uincti
tutti immagior non chun si basso ingiegno.
Che gia in fredda honestate erano extincti
edorati suo strali accesi infiamma
dammorosa biltade en piacer tincti.
Non ebbe mai diuero ualor drāma
cammilla & laltre agire use in battaglia
colla sinistra sola in terra mamma.
Ne fu si ardente cesare in farsaglia
contro al genero suo come ella fue
contro al colui chogni lorica smaglia.

Armate eran con lei tutte le sue
chiare uirtuti o gloriosa schiera
& tenensi per mano a due a due.
Honestate & uergogna alla fronte era
nobile par delle uirtu diuine
che fan costei sopra ledonne altera.
Senno & modestia allaltre due confine
habito con dilecto in mezo ilcore
par seuerantia & gloria insul fine.
Bella accoglienza acorgimento fore
cortesia in torno intorno & puritate
timore din famia : & sol disio donore.
Pensier canuti in giouinil etate
& la concordia che si rara almondo
uera & castita somma biltate.
Tal ueni. contra amor : en si secondo
fauor del cielo & delle ben nate alme
che della uista & non soffersse ilpondo.
Mille & mille famose & care salme
tor gliuidio & scuoterli dimano
mille uictoriose & chiare palme.
Non fu ilcalder di sobito si strano
doppo tante uictorie ad haniballe
uincto alla fine dal giouane romano.
Ne giacque si smarrito nella ualle
di therebinto qual gran phylisteo
cui tutto ydrael daua le spalle.

16
Al primo saxo del garzon hebreo
ne cyro inscythia oue lauedoua orba
le gran uendetta & memorabil pheo.
Come huom che sano : e nū momēto a morba
che s'bigottisce & duolsi occulto in acto
che uergogna con man da gliochi forba.
Cotale era egli & tanto a pigior pacto
che paura & dolor uergogna & ira
eran nel uolto suo tutto ad un tracto.
Non freme così ilmar quando sadira
non mary ne allor che tipheo piagne
ne mongibel senechelado sospira.
Passo qui cose gloriose & magne
chio uidi : & dir non o so allamia donna
uengho & alla tre sue minor compagne
Ella auea in dosso ildi candida gonna
loscudo in manche mal uide medusa
dun bel diaspro era iui una colonna
Allaqual duna inmezo lethe infusa
catena didiamante & di thopatio
chal mondo fralle donne oggi non fusa.
Legar louldi & farne quello stratio
che basto ben a millealtre uendette
& io per me ne fucontento & satio.
Io non porria lesacre benedette
uergini che uisur chiudere inrima
non caliope : & chio collaltre sette.

Ma dal quante duro chen sulla cima
son diuera honestate infra le quali
Lucretia daman bestra era laprima.
L'altra Penolpe : queste glistorli
glaucean spezati : & lapharetra allato
a quel proteruo : & spennachiate lali.
Virginia apresso el fier padre armato
di disdegno : differro & dipietate
cha sua figlia & a roma cangio stato.
Luna & l'altra ponendo in libertate
poi le tedesche che con aspra morte
seruar l'alor barbarica honestate.
Iudith : hebreia la saggia casta & forte
& quella greca che salto nel mare
per morir netta : & fugir dura sorte.
Con queste & con alquante anime chiare
triumphar uidi dicolui che pria
ueduto auea del mondo triumphare.
Fra laltre lauestal uergine pia
che baldanzosamente corse altybro
& per purgarli dogni fama ria.
Porto del fiume al tempo acqua col cribro
poi uidi Hersilia colle sue sabine
schiera che del suo nome empie ogni libro.
Poi uidi fra le donne peregrine
quella che perlo suo dilecto & fido
sposo: & non perenea uolse ire al fine.

Taccia il uolgo ignorante io dico Dido
 cui studio donestate a morte spinse
 non uano amor come il publico grido.
 Alfin uidi una che si chiuse e strinse
 sopra arno p seuarfi & non leualse
 che forza altrui ilfno bel pensier uinse.
 Era il triumpho doue londe false
 pcuton baia ch'al tepido uerno
 giunse a mandestra: en terra ferma false.
 I ui fra monte barbaro & auerno
 lantichissimo albergo di Sybilla
 lassando sene andar drieto a literno.
 In cosi angusta & solitaria uilla
 era il grande huom che da frica sa pella
 per che prima colferro al uiuo aprilla.
 Qui dello hostile honor lalta nouella
 non sciemato coglochi a tutti piacque
 & lapu casta uere la piu bella.
 Ne il triumpho altrui seguire piacque
 allui che se credenza non e uana
 sol p triumpho & p imperi inacque.
 Così giugnemo alla citta fourana
 nel tempio pria che dedico Sulpitia
 p segner nella mente fiama in sana.
 Passamo al tempio poi di pudicitia
 chaccende in cor gentil honeste uoglie
 non digente plebea: ma di patritia.

I ui spiego le gloriose spoglie
labella uincitrice : iui dipose
le sue uictoriose & sacre foglie.
El giouane toscano che non nascose
le belle piaghe che fer non sospetto
del commune inimico in guardia pose.
Con parecchi altri & fummi il nome decto
dal cun dilor come mie scorta seppe
chauean facto ad amor chiaro disdecto.
Fraquali io uidi Ipolito & Iossepe.

Capitolo che manca nelle altre edizioni

Vanti gia nella eta matura & acra
triumphi ornaro il glorioso colle
quanti prigion passor pla uia sacra.
Sotto il monarca cha suo tempo uolle
fare il mondo descriuere uniuerso
chel nome digrãdeza agl'altri tolle.
O sotto quel che non d'argento terso
die ber asuor: ma dun riuo sanguigno
tutto poco niente furan uer so.
Questo un chio parlo & si candidi cigno
non fugia mai che non sembrasse uncoruo
presso al bel uiso angelico & benigno.
Et cosi in acto dolcemente trouo
l'onestà uincitrice in uer locasso
seui illito tyrrhen sonante & coruo.

Oue forga & durenza in maggior uaso
 congiunghon lelorchiare & turbide acque
 lamia achademia un tempo eil mie pernafo.
 I ui onde agliocchi miei bellume nacque
 che gliuolse albuon porto si rattebbe
 quella p cui benefar prima mi piacque.

Cap. I. Trionfo della e Morte

Vesta leggiadra & gratiosa donna
 Choggie nudo spirito & poca terra
 Et fugia diualore alta colonna.
 Tornaua con honor dilla sua guerra
 allegra auendo uincta il suo nimico
 che con suo ingegni tutto il mondo a aterra.
 Non con altre armi che col cor pudico
 & dun bel uiso & dispensieri schiui
 dun parlar saggio & donestate amico.
 Era miracol nouo a ueder quiui
 rotte larmi damor arco & saete
 & tal morto dallui & tal preso iui.
 Labella donna & le compagne elette
 tornando dalla nobile uictoria
 inunbel drappelletto insieme strette.
 Poche eran perche rara e uera gloria
 ma ciascuna perse pareo ben digna
 di poema clarissimo & distoria.

Era l'lor uictoriosa insegna
in campo uerde un candido hermelino
con oro fine & topatii al collo tegna.
Non human ueramante ma diuino
l'ora andar era: & lor sancte parole
beato.e. ben chi nasce atal destino.
Stelle chiare pareano in mezzo un sole
che tutte ornaua & non toglea lor uista
di rose in coronate & di uiole.
Et come gentil cor honore acquista
cosi uenia quella brigata allegra
qn̄ io uidi una insegna obscura & trista.
Et una donna iuuolta in ueste negra
con un furor qual io nō so semai
al tempo digiganti fusse aslegra.
Sì mosse & disse o tu donna che uai
digiouentute & di belleza altera
& di tua uita il termine non sai.
Io son colei che si importuna & fera
chiamata son da uoi & sordo & cieca
gente a cui sifa nocte in nanzi a sera.
Io. o. conducto al fin lagente gerra
& latrona: allultimo iromani
colla mia spada laqual pungue & seca.
Popoli alteri barbareschi e strani
& giugnendo quando altri non maspecta
o interropti infiniti pensier uani.

Ora auoi quando iluiuer piu dilecta
drizo ilmie corso innanzi che fortuna
nel uostro dolce qualche amaro mecta.
In costor non ai tu ragion alcuna
& in me pocha solo in questa spoglia
rispuose quella che fu nelmondo una.
Altri so che nara piu dime doglia
lacui salute delmio uiuer pende
ame fia gratia che diquimiscioglia.
Qual chi con cosa nuoua gliochi tende
& uede chal principio non saccorse
sibce or simarauiglia or siriprende.
Tal sife quella fera & poi chen forse
fu stata un poco: ben lirico nosco
disse. & so quando ilmie dente lemorse.
Poi colciglio men turbido & men fosco
dise: tu che la bella schiera guidi
pur non sentisti mai mie duro toasco.
Se del consiglio mio punto tifi
che sforzar posso eglie pur il migliore
fuggir uechieza & suoi molti fastidi.
Io son disposta farti untale honore
quale altrui far nonsoglio: & che tu passi
senza paura & senza alcun dolore.
Come piace alsignor chen cielo stassi
& indi reggie & temprà luniuerso
farai dime quel che degli altri fassi.

Così rispuose: & ecco da trauerso
piena di morti tutta la campagna
siche ritrar nolpuo prosa ne uerso.
Da india: dal ghataio: morrocho & spagna
elmezo auea già pieno & le pendici
per molti tempi quella turba magna.
Iui eran quei che fur detti felici
pontifici regnanti imperadori
or sono ignudi miseri & mendici.
Vu son hor lericheze u son glionori
& legiem me: & glisceptri & le corone
& lemitrie conpurpurei colori.
Miser chi speme in cosa mortal pone
ma chi non uela pone: & se e si truoua
alla fine in gannato eben ragione.
Occhie il tanto affaticar che gioua
tutti tornatte alla gran madre antica
el nome uostro appena si ritruoua.
Pur delle mille una ultima fatica
che non sien tutte uanità paesi
chi intende euostri studi si maldica.
Che uale a subiugare tanti paesi
& tributarie far legenti strane
cogliamini al suo alloffesa dāno sempr̃ accessi
Doppo le imprese perigliose & uane
& col sangue acquistar terre & thesoro
uie più dolce si truoua laqua el pane.

110
Eluetro & legno che le gemme & loro
ma per non seguir piu silunga tema
tempo e chio torni almio primo lauoro.
Io dico che giunta era allora extrema
di quella breue uita gloriosa
eldubio passo diche ilmondo trema.
Et aduerla una altra ualorosa
schiera didonne non dal corpo sciolte
per saper sesser puo morte piatosa.
Quella bella compagna era iui accolta
pure a uedre & contemplare ilfine
che far conuenfi & non piu dunna uolta.
Tutte sue amiche & tutte eran uicine
allor di quella biunda teste suelse
morte colla sua mano uno auro crine.
Cosi del mondo il piu bel fiore scielse
non gia perdio : ma per dimostrarfi
piu chiaramente nelle cose excelle.
Quanti lamenti lacrimosi & sparsi
fur iui essendo quei begliochi asciutti
perchio lunga stagion cantai & arsi.
Et fra tanti sospiri & tanti lutti
tacita & lieta sola si sedea
del suo ben uiuer gia coglendo efruti.
Vattenne in pace o uera mortal dea
diceano:& tal fu ilbene & non leualse
contro alla morte in sua ragion si rea

Che fia dellaltre se questa arse & alse
in pochi notti : & cangiosì piu uolte
o humane speranze cieche & false.
Sella terra bagnar lacrime molte
per lapieta di quella alma gentile
chi iluide ilsa tu ilpenfi che lascolte.
Lora prima era el di sexto daprile
che gia mistrinse & hor mie laccio sciolse
come fortuna ua cangiando stile.
Nessun seruito gia mai sidolse
ne dimorte quanto io delibertate
& della uita ch'altri non mitolse.
Debito almondo & debito alletate
chacciar mi in nanzi chera giunta in prima
ne allui torre ancor sua dignitate.
Hor qual fosse ildolor qui non si stima
cha pena uso penfarne non chio sia
ardito diparlarne in uersi o in rima.
Virtumorta e bellezza & leggiadria
le belle donne intorno alcasto lettu
triste diceano : ormai dinoi che fia.
Chi uedra mai in donna acto perfecto
chi udira il parlar disap r pieno
col canto pieno dangelico intellecto.
Lo spirito per partir di quel bel seno
con tutte sue uertu in se remitto
facto era in quella parte ilciel sereno.

21

Nessun deglia uersarii fu si ardito
chaparisse giamai con uista obscura
fin che morte il suo assalto ebbe fornito
Poi che disposto il pianto & la paura
pur el bel uolto era ciascuna attenta
& per desperation fatta sicura.
Non come fiamma che per forza e spenta
ma che perse medesima si consume
senando in pace l'anima contenta,
Aguisa dun suaue & chiaro lume
chel nutrimento apoco apoco mancha
tenendo al fine il suo chiaro costume:
Pallida no: ma piu che neue bianca
che senza uenti in un bel colle fiochi
parea posar come persona stanca.
Quasi un dolce dormir ne suo begli occhi
sendo la spirto gia dallei diuiso
era quel che morir chiaman gli sciocchi.
Morte bella pareo nel suo bel uiso.

Cap. II. Trionfo della Morte

Anoche che segui l'orribil caso
che spense il sole anzi il ripuose in cielo
ondio son q come huom cieco rimasto.
Spargea per laere il dolce extiuo gelo
che colla bianca amica di thytone
suol da sogni confusi torre il uelo

10

Quando donna semblante alla stagione
di gemme orientali incoronata
mosse uer me di mille altre corone
Et quellamano gia tanto disfiata
ame perlando & sospirando porse
onde eterna dolceza alcor me nata.
Riconosci colei chen'prima torse
ipassi suoi dal publico uiaggio
come ilcor giouinil dilei facchorse.
Cosi pensosa in atto humile & saggio
falsise & seder femmi in una riu
laquale umbraua un bel lauro & un faggio.
Come non cognosco io lalma mia diua
rispuosi in guisa duom che parla & plora.
dimmi pur priego : sese morta o uiua?
Viua son io: & tu se morto ancora
disse ella : & sarai sempre insin che giunga
perleuarti dterra lultima bora.
Ma al tempo e breue: & nostra uoglia e lunga
pero tauisa: el tuo dir stringni & frena
anzi chel giorno gia uicin na giunga.
Et io alfindi questa alta serena
che nome uita & perpruoua il sai
dimmi sel morir e cosi gran pena.
Rispuose mentre dietro al uolgo uai
& alla opinion sua ceca & dura
esser felice tu non puoi gia mai.

77
La morte e fin duna pregiione obscura
all'anime gentil: allaltre e noia
channo posto nel fango ogni lor cura.
Et hora el morir mio che si tinora
tifarebbe allegrar se tu sentissi
lamillesima parte dimia gioia.
Cosi parlaua: & gli occhi auea aciel fissi
diuota mente: & poi misse in silentio
quelle labre rosate insin chio dissi.
Sylla mario: Neron: Gaio & massentio
stomachi: fianchi & febre arden ti fanno
parer la morte amara piu che assentio.
Negar non posso disse: che la fanno
che ua inanzi al morir non doglia forte
ma piu la tema dello eterno danno.
Ma pur che l'alma indio si riconforte
el cor che se medesimo forse e lasso
chaltro chun sospir breue non e morte.
Io auea gia uicin l'ultimo passo
la carne in ferma & l'anima ancor prompta
quando udi dir in un suono tristo & basso
O misero colui che giorni conta
& pargli lu n mille anni in danno uiue
& seco mai in terra non si affronta.
Hor cerca il mare & tutte le sue riu
& sempre un stile ouunque fosse tenne
sol d'lei pensa: & d'lei parla & scrue:

Allora in quella parte onde il suon uenne
gliochi languidi uolgo & uegho quella
chambo noi: me sospinse & te ritenne
Riconobila aluolto e alla fauella
che spesso a gia mio cor raconsolato
hor graue & saggia allor honesta & bella.
Quando io fui nel mio piu bello stato
nella eta mia piu uerde a te piu cara
chadire & apensar a molti a dato.
Misu lauita poco men che amara
arispetto di quella mansueta
& dolce morte che a mortali e rara.
Chen tutto quel mie passo: era io piu lieta
che qual d'exilio al dolce albergho riede
se non che mistringea dite sol pieta.
De madonna dissi io per quella fede
che uifu credo al tempo manifesta
hor piu neluolto di chi tutte uede.
Creoui amor pensier mai nella testa
dauer pieta del mio lungho martyre
non lasciãdo uostra alta impresa & honesta.
Che uostri dolci isdegni & ledolci ire
le dolci paci ne begliochi scripte
tennor molti anni in dubio il mio disire.
Appena ebbi io queste parole dicte
chio uidi lampeggiar quel dolce riso
chun sol fu gia di mie uirtuti afflicte,

113
Poi disse sospirando mai diuiso
da te non fu il mio cor ne giamai fia
ma temprai la tua fiamma col mio uiso
Perche a saluar te & me null'altra uia
era alla nostra giouenetta fama
ne per forza e pero madre men pia
Quante uolte dissi io questi non ama
anzi arde or siconuenien che accio pueggia
& mal puo proueder chi teme & brama
Quel di fuor miri & quel dentro non ueggia
questo fu quello che tiriuolse & strinse
spesso come caual chen fren naueggia.
Piu dimille fiata ira dipinse
il uolto mio chamore ardea il core
ma uoglia in me ragion giamai non uinse
Poi se uincto te uidi dal dolore
drizai in te gli occhi allor suauemente
saluando la tua uita el nostro honore
Et se fu passion troppo possente
& la fronte & la uoce a salutarti
mossi or timorosa & or dolente
Questi fur teo mie ingegni & mie arti
or benigne accoglenze & ora isdegni
tulsai che nai contato in molte parti
Chio uidi gli occhi tuoi talor se pregni
di lacrime chio dissi questo e corso
a morte non laitando & ueggio isegni

Allor prouidi donesto soccorso
talor tiuidi tal sproni afianchi
chio dissi qui conuien piu doro morso
Cosi caldo & uermiglio: & freddo & bianco
hor tristo hor lieto: in fin qui to conducto
saluo: onde io mirallegro benche stanco
Et io madonna assai fura gran fructo
questo dogni mia se pur chio elcredeffi
dissi tremando & non coluiso asciutto
Di poca fede era io sio nol sapeffi
se non fusse ben uero: perche il dire
rispuose inuista parue saccendissi
Salmondo tu piacesti agloch mi
questo mitaccio pur quel dolcenodo
mi piacque assai chentorno ilcore auer
Et piaceuami ilbel nome se uero odo
che lunge & presso coltuo dir macquisti
ne mai in tuo amor richiesi altro chelmodo
Quel manco solo & mentre in atti tristi
uolei monstrarmi quel che uedea sempre
iltuo cor chiuso a tutto ilmondo apristi
Quinci ilmio zelo onde ancor di distempre
che concordia era tal dellaltre cose
qual giugne amor pur conestate iltempre
Fur quasi equali in noi fiamme amoroze
almen poi chio mauidi del tuo foco
ma lun lapaleso: laltro lascese.

114
Tu eri dichiarar marze gia roco
Quando tacea per che uergogna & tema
facciam molto disir parer si poco.
Non e minor il duole per che altri il prema
ne maggior per andarsi lamentando
perfection non cresce il uer ne sciema.
Ma non siruppe almeno ogni uel quando
sugli tuoi detti te presente accolsi
dir piu non osa il nostro amor cantando
Teco era il core: ame gliocchi raccolti
dicio come diniqua parte duolti
sel meglio el piu tidiedi elmen ti tolsi
Ne pensi che per che ti fussion tolti
ben mille uolte: piu dimille & mille
renduti & con pietà atte fur uolti
Et state foran lor luci tranquille
sempre in uer te se non chebbi temenza
delle periculose tue fauille
Piu tuo dir per non lasciarti senza
una conclusion che atte fia grata
forse dudir iu su questa partenza.
In tutte laltre cose assai beata
In una sola a me stesso dispiacqui
c ben troppo humil terren mi trouai nata
Duolumi ancor ueramente chio non nacqui
almen piu presso al tuo fiorito nido
ma assai fu bel paese poi ti piacqui

Che potea ilcor del qual solo io misido
uolgerfi altroue a te essendo ignota
onde io fora men chiara & di men grido
Questo non respucsi io per che larota
terza del ciel malzaua a tanto amore
ouunche fosse stabile & in mota
Or cosi sia disse ella io nebbi honore
chancor mi segue ma per tuo dilecto
tu non ti accorgi del fuggi dellore
Vedi laurora dello aureato letto
rimanere a mortali ilgiorno el sole
gia fuor dello oceano insino alpecto
Questa uien per partirci onde miduole
se adir ai altro studia desser breue
& coltempo dispensa le parole
Quanto io soffersi mai soaue & lieue
dissi mai facto il parlar dolcie & pio
ma iluuer senza uoi me duro & griue
Per o saper uorrei madonna sio
son per tardi seguirui o se per tempo
ella gia mossa disse al creder mio.
Tu starai senza me in terra gran tempo

Capitolo che manca nelle altre edizioni

El corpo pien damarissima dolceza
Risouauano ancor glultimi accenti
Del ragionar che e sol brama & apreza

Et uolea dire odi mie tristi lamenti
& piu cose altre quando io uidi allegra
girsene lei fra belle alme lucenti
Auea gia ilsole labenda humida & negra
tolta dalduro uolto della terra
riposo della gente mortale tegra
Ilsonno & quella chancor apre & ferre
ilmie cor lasso a pena eran partiti
chio uidi in cominciare unaltra guerra
O po ymia or prieghi che mai ti
& tu memoria il mio stile acompagni
che prende arricerchar diuersi liti
Huomini & facti gloriosi & magni
per le parti dimezo & perle extreme
oue sera & mattina ilsol sibagni
Io uidi molta nobil gente in siemie
sotto la segna duna gran reina
che ciascul lama riuerscic & teme
Ella aueder pareo cosa diuina
& da man dextra auea quel gran romano
che fe in germania en francia tal ruina
Agusto & druso seco amano amano
& due folgori ueri di battaglia
elmaggior el minor Scipio affricano
Et papyrio cursor che tutto smaglia
Curio: Fabritio: & luno & laltro Cato
el gran Pompeo che mal uide thesaglia

Et Valerio coruino & quel torquato
che per troppa pietà uccise il figlio
el primo Bruto che gliscedea dallato
Poi il buon uillan che ffe il fiume uermiglio
del fiero sangue: el uechio chaniballe
freno contardita & con consiglio
Claudio Nerone chel chapo dasdruballe
presento al fratello aspro & ferace
liche di duol glise uoltar le spalle
Mutio che la sua errante coccia
Horatio sol contra toschana tutta
che ne foco: ne ferro a uirtu noce.
Et chi con suspicion indegna lotta
Valerio di piacer al popul uago
liche sin ch'ina & sua casa & distrutta
Et quel che latin uince sopra illago
Regillo: & quel che prima Africa assalta
ei due primi in mar uinsor cartago
Dico Appio audace: & catulo che smalta
il pelago di sangue: & quel duillo
che dauer uincto allor sempre se exalta
Vidi il uictorioso elgaan Camillo
sgombrar loro & menar la spada a cerchio
& riportare il perduto uexillo
Mentre che gli occhi quindi & quici acierchio
ui uidi tosto colle spoglie hostili
el dictator hemilio mamercio

26
Et parechi altri di natura humili
rutilio con Volumnio & graccho & uilo
facti per uertu darne alti & gentili.
Costor uidio fra nobil sangue dilo
mixto col romano sangue chiaro & bello
cui non basta mio: ne altro stilo
Vidi e due pauli: elgran Marco marcello
chen su riu a dipo presso a casteggio
uccise con sua mano ilgran ribello
Et uolgendomi in drieto ancora ueggio
iprimi quattro buon chebbero in roma
primo secondo terzo & quarto seggio.
Et Cincinnate colla inculta chioma
elgran rutilian col chiaro isdegno
& Metel orbo con sua nobil soma
Regulo Attilio si di laude degno
& uincendo & moriendo: & appio cieco
cha Pyrro se di ueder roma in degno
Et uno altro appio spron del popol seco
due fului & mallio uolsco & quel Flamminio
che uinse & libero il paese greco.
Iui fra gl'altri tincto era uirginio
del sangue di sua figlia onde a quei dieci
tyramni tolto fu limpio dominio
E larghi duo di dolor sangue & tre deci
& due gran Scipion che spagna oppresse
& Martio che sostenne ambo lor ueci

E come a suoi ciascun par che sapresse
lasciatico era iui & quel perfectio
choptimo sol chel buon senato e lesse
Et lel io a suoi Cornelii era ristretto
non cosi quel metello alquale arrisse
tanto fortuna che felice & detto
Parien uiuendo lor menti diuise
morendo riconiuncte: & seco il padre
era il suo seme che sotterra il mise
Vespasian poi alle spalle quadre
riconobbi & aluiso duon che ponti
con Tito suo dello pre alte & leggiadre
Domitian non uera: onde ira & onta
auea mala famiglia che per uarco
da doptione al grande impero monta
Traiano & Adriano: Antonio & marco
che facea da doptare ancora il meglio
al fin Teodosio del ben far non parco
Questo fu di uirtu l'ultimo specchio
in quel ordine dico: & doppo lui
comincio il mondo forte a farsi ueglio
Poco in disparte accorto ancor mi fui
dal quanti in cui regno uirtu non poca
ma ricoperta fu dell'ombra altrui
Lui era quel che fondamenti loca
dalba lunga in quel monte peregrino
& athi: & munitor: & siluio & proca.

Et capi eluechio el nuouo re latino

Agrippa & due che terno nome dienno
alteuere & albel colle auentino.

Non maccorgea, ma fumi facto un cenno
& quasi in un mirar dubbio nocturno
uidi quei chebber men forza & piu ferno

Primi italici regi: iui Saturno

Pico & Fauno Iano & poi non lunge
pensosi uidi andar Camilla & Turno.

Et perche gloria in ogni parte a giugne
uidi oltra un riuo il gran Cartaginese
la cui memoria ancora italia pugne.

Luno ochio auea lasciato in mie paese
stagnando al freddo tempo il fiume tofco
sichegli era auederlo strano arnese

Sopra un grande elephante un duca fosco
guardagli in torno & uidi el gran Filippo
simile mente dallun lato fosco

Vidi illacedemonio & xantippo
cha gente ingrata fece il bel seruigio
& dun nido medesimo uscir gilippo

Vidi color chandaro al regno stigio
Hercole Enea: Teseo & Vlix
per lasciar qui di fama tal uestigio

Hector col padre quel che troppo uixe
Dardano Tros & heroi altri uidi
chiarì per se: ma piu perchi nescixè,

Diomedes: achille & grandi atridi
due aiaci :& Tideo & polinice
nimici in prima :amici poi si fidi.
Et labrigata ardita & in felice
che cadde a Thebe :& quell'altra cha troia
fece assai credo ma di piu fidice
Penthesilea cha greci fe gran noia
Ipolita & Horithia che regnaro
la presso almare oue entra ladonoia.
Et uidi Cyro pien di sangue avaro
che crasso doroluno & laltro nebbe
tanto calfine a ciascun parue amaro.
Philopimine a cui nulla farebbe
nuoua arte in guerra:& chi disede abonda
re Massinissa in cui sempre ella crebbe
Leonida iltebano & paminonda
Miltiade & temistode che persi
chacciar di grecia uincti in terra & in onda
Vidi Dauid cantar celesti uersi
& Iuda mechabeo & Iosue
acui elsol & laluna immobil ferse.
Alexandro chal mondo briga die
hor locean temptaua & poeta farlo
morte uisinterpose onde ei nolse
Poi alla fine uidi Artu & Carlo

Cap. I. Trionfo della Fama

A poi che morte triumpho nel uolto
 Che dime stesso triumphar solea
 Et fu dal nostro mondo il suo sol tolto
 Partissi quella dispietata & rea
 pallida in uista horribile & superba
 che illume di beltade spento auea
 Quando mirando in torno su per l'erba
 uidi dal'altra parte giugner quella
 che tra luon del sepolchro: enuita esserba
 Quale in sul giorno lamorosa stella
 sol uenir d'oriente inanzi al sole
 che saccompagna uoletier con ella
 Così uenia: & io di quali scole
 uerra il maestro che descriua a pieno
 quel ch'io uo dir in simplici parole
 Era dintorno il ciel tanto sereno
 che per tutto il disio charde nel core
 lochio mio non potea non uenir nemo
 Scolpito per le fronti era il ualore
 dell'onorata gente: oue io scorsi
 molti di quei che legar uidi amore
 Da man dextra oue gliochi prima porsi
 la bella donna auea Cesare & Scipio
 ma qual piu presso a gran pena m'accorsi
 Lun di uirtu & non d'amor mancipio
 l'altro den trambi: & poi misu monstrata
 doppo sì glorioso & bel principio

Gente di ferro & di ualore armata
si come in campidoglio al tempo antico
talora o puia sacra o puia lata
Vien tutti in quel ordine chio dico
& leggiesi a ciascuno in torno al ciglio
il nome al mondo di piu gloria amico
Io ero attento al nobile bis biglio
a iuolti agliatti & di quei primi due
lun seguua il nipote & laltro il figlio
Chel sol senza alcun pare al mondo fue
& quei che uolono a inimici armati
chiudere il passo colle membra sue
Due padri da tre figli ancompagnati
lun giua inanzi & due uenian dopo
& lultimo era il primo fra laudati.
Poi fiammeggiaua aguisa dun propo
colui che col consiglio & colla mano
a tutta italia giunse al maggore haopo
Di claudio dico che nocturno & piano
come il methauro uide purgar uenne
di ria semenza al buon campo romano
Egli ebbe ochi al ueder : al uolar penne
& un gran ueghio il secon daua apresso
che con arte han ualle a bada tenne
Due altri fabii ei due Caton conesso
due pauli : due Bruti & due Marcelli
un Regol chamo Roma & non se stesso

79
Vn curio:& un Fabritio assai piu belli
colla lor pouerta che mido o crasso
con lor:pel qual fur a uirtu rebbli.
Cincinate & Seran che sol un passo
senza castor non uanno elgran Camillo
diuiuer primo che di ben far lasso.
Perche a si alto grado ilciel fortillo
che sua uirtute chiara ilricondusse
onde altrui ciaca rabbia di partillo.
Poi quel Torquatochel figliuolo percusse
& uiuer orbo peramor sofferse
della militia :perche orba non fusse.
Lun Decio & laltro che colpecto aperse
leschiere de nimici o fiero uoto
chel padre elfiglio ad una morte offerse.
Curtio conlor uenia non men diuoto
che dise & dellarme empieo lospeco
in mezo ilforo horribil mente uoto.
Nummio:leuiio: Actilio & era seco
Tito Flaminio che non forza uinse
ma uie piu con pietate ilpopol greco.
Eraui quel che re di syria cinse
dun magnanimo cerchio & colla fronte
& colla lingua al suo uoler lostrinse.
Et quel charmato sol difese un monte
onde poi fu sospincto :& quel che solo
contra a tutta toscana tenne ilponte:

Et quel che in mezo del nimico stuolo
mossa lamano in darno & poscia larfe
si seco irato che non senti il duolo.
Et chinmar prima uincitor apparfe
contro a Cartaginefi & chi lor naui
fra cicilia & sardigna ruppe & sparfe.
Appio conobbi agliochi suoi che graui
furon sempre : & molesti alla humil plebe
poi uidi ungrande cogliacti soaui.
Et se non che il suo lume allo extremo ebbe
forse eta il primo & certo fu tra noi
qual bacho alcyde & paminonda a thebe.
Mal peggio e uiuer troppo & uidi poi
quel che delessen suo dextro & leggiere
ebbe nome : & fu il fior de glanni suoi.
Et quanto in arme efu crudo & seuerio
tanto quel che seguia era benigno
non so se miglior duce o chauagliero
Poi uenia quel che liuido maligno
tumor di sangue ben oprando opresse
Volumnio nobil dalta laude degno
Cossio : Philon : Rutilio & dalle spesse
luci in disparte tre soli ir uedeua
immembri rotti & smagliate arme & fesse.
Lutio dentato & marco sergio & sceua
quei tre folgori & tre scogli di guerra
ma un rio successor di fama leua.

Mario poi che Iugurta & Cymbri a terra.
 eltedesco furore: & fuluo flacco
 chaglingrati tronchare al bel studio erra.
 Elpiu nobil fuluio & solo un gracco
 di quel gran nido & catulo inquieto
 che fe ilpopul roman piu uolte stracco.
 Et quel che parue altrui beato & lieto
 non dico fu che non chiaro si uede
 un chiuso cor profondo in suo segreto.
 Metello dico & suo padre & sue herede
 che gia di macedonia & dinumidi
 & dicreti & dispagnia addusser prede.
 Poscia uestasian col figlio uidi
 elbuon elbello &: nongia ilbello elrio
 ilbuon Nerua & Tranian principi fidi.
 Eho Adriano el suo Antonin pio
 bella successione infino a Marco
 chelbono a meno il natural disio.
 Mentre che uaggo oltre cogliochi uarco
 uidi il gran fondator & regi cinque
 laltro era in terra di mal peso carico.
 Si come auen a chi uertu relinque.

Cap. II. Trionfo della Fama

Ien dinfinita & nobil marauiglia
 presi ammirar ilbuon popol dimarte
 chalmondo non fu mai simil famiglia

Giungea lauista colle antiche carte
oue son glialti nomi & sommi pregi
& sentiua alme dir mancar gran parte.
Ma disuiarmi iperegrini egregi
Hanibal primo & quel che canto inuersi
dachille che difama ebbe gran fregi
Et due chiari troiani & due gran persi
Philippo elfiglio che dappello aglindi
correndo uide paesi diuersi.
Vidi laltro Alexandro: & non lungi indi
non gia correr cosi chebbe altro intoppo
ai quanto il uero honor fortuna scindi.
I tre thebani chio dixi inun bel groppo
lun laltro Aiace: Diomede & Vluxe
che disio delmondo ueder troppo.
Nestor che tanto seppe & tanto uixe
Agamenon & Menelao con sponse
poco felici almondo fur gran rixe
Leonida cha suoi lieto prospose
un duro prandio una terribil cena
en poca piazza se mirabil cose.
Et alcibiade che si spesso athena
come fu suo piacer uolse & riuolse
con dolce lingua & con fronte serena.
Miltiade chel gran gioco a grecia tolse
elbuon figliuol che com pietà perfecta
lego se uiuo elpadre morto sciosse.

Theseo che temistocles cō questa seſta
 Aristides che fu un greco Fabritio
 a tutti fu crudel mente interdicta.
 La patria sepoltura: & altrui uitio
 illuxel'or ch'è nulla meglio scopre
 contrari due con piccolo intersitto.
 Phetion senua con questi tre di sopra
 che di sua terra fu scacciato & morto
 molto diuerso ilguidardon dallopre.
 Come io miuolsi elbuon Pyrro ebbi scorto
 elbuon re Massinisso ghera aluiso
 desser senza eroman riceuer torto.
 Con lui rimirando quinci & quindi fiso
 Hieron siracusen conobbi il crudo
 & Hamilcar dallor molto diuiso.
 Vidi quel che uscì già del foco ignudo
 il re di lidia manifesto exemplo
 che poco ual contro a fortuna scudo.
 Vidi siphace paria simil scempio
 Brenno sotto cui cadde gente molta
 & poi chadde egli sotto il famoso tempio.
 In habito diuersa in popol folta
 fu quella schiera: & mentre gli occhi spergo
 uidi una parte tutta in se racolta.
 Et quel che uolse a dio far grande albergo
 p'habitare fra gliuomini era il primo
 ma chi se l'opra gliuenea da tergo.

Allui fu destinato onde da imo
produsse al sommo ledifitio sancto
non tal dentro architecto comio stimo.
Poi quel che a dio famigliar fu tanto
in gratia a parlar seco affacciaffaccia
che nessun altro senepuo daruanto.
Et quel che come unanimal fallaccia
colla lingua possente lego ilsole
per giugner de nimici suoi latraccia.
Ofidanza gentil chi dio ben cole
quanta e dio a creata auer subiecto
elciel tener com simpliciparole.
Poi uidi ilpadre nostro acui fu decto
che uscisse disua terra & gisse alloca
cha lumana salute era gia electo.
Seco ilfiglio el nipote a cui fu ilgioco
facto delle due spose elsaggio elcasto
Iosep alpadre lontanarsi un poco.
Poi stendendo lauista quanto io basto.
rimirando oue lochio oltre non uarca
uidi il giusto ezechia & sanfon giusto.
Di qua dallui che fece la grande arca
& quel che comincio poi lagran torre
che fu si di peccato deror carca.
Poi quel buon guida a cui nessun puo torre
lesue leggi paterno inuicto & franco
come huom che p giustitia a morte corre.

32
Gua era il mio dir presso che stanco
quando misece una leggiadra uista
piu uago di mirar chio ne fussi anco.
Iouidi alquante donne ad una lista
Antioppe & horithia armata & bella
Ipolita del figlio a flieta & trista.
Et Menalippe & ciascuna si snella
che uincerle fu gloria al grande Alcide
che luna ebbe: & theseo l'altra sorella.
La uedoua che sifi cura uide
morto il figliuol & tal uendetta feo
che uccise Cyro & or sua fama uccide.
Perche uedendo ancora il suo fin reo
par che di nuouo a sua gran colpa moia
tanto quel di del suo nome p deo.
Poi uidi quella che mal uide troia
& fra queste una uergine latina
che in italia a troiani fe tanta noia.
Poi uide la magnanima reina
con una treccia aduolta & l'altra sparfa
corse alla babillonica rapina.
Apresso cleopatra & ciascuta arsa
dindegno foco: & uidi in quella fresca
Zenobia del suo nome assai piu scarfa.
Bella era & nellereta Fiorita & fresca
quanto in piu giouentu en piu bellezza
tanto par che honesta sue laude acresta.

Nel cor femineo fu sì gran fermeza
che col bel uiso & col armata coma
Fece temer chi p natura spreza.
I oparlo dello imperio alto di roma
che con arme assalio : ben che allo stremo
fusse al nostro triumpho ricca soma.
Fra nomi che dir breue abscondo premo
Non fia Iudith lauedouetta ardita ?
che fe ilfolle amador del capo scemo
Ma nino onde ogni hystoria humana e ardita
doue lascio ilsao gran successore
che superbia condusse a bestial uita.
Belo doue riman fonte derrore
non psua colpa oue zero astro
che fu dellarte magica inuentore.
Et chi denostri doggi conduro austro
passar leufrates fece ilmal gouerno
alle italice doglie fiero impiastro.
Oue e ilgran mitridate quello eterno
nimico de roman che si ramingho
fuggi dinanzi allor lastate eluerno.
Molte gran cose in picciol fascio stringho
oue e uno amor & tre cesari augusti
un difrancia : un dispagna : un lotteringho.
Cingeam costui suoi dolci robusti
poi uenia sol ilbuon duce Goffredo
che fe la impresa sancta & passi iusti.

Questo di chio misdegno endarno grido
 fece in hierusalem colle sue mani
 il mal guardato & gia neglecto nido.
 Gite superbi & miseri cristiani
 consumando lun laltro & non uica glia
 chel sepolcro di xpo e in man de cani,
 Raro o neffunche in alta fama saglia
 uidi doppo costui sio non minganno
 o p arte dipace o dibattaglio.
 Pur come huomini electi ultimi uanno
 uidi uerso lasine el saracino
 che fe a nostri assai uergogna & danno,
 Qual di luna seguia al saladino
 poi il duca dilancastro che pur dianzi
 era il regnio de franchi aspro uincino.
 Miro come huam che uolentier sananza
 falcuno io uiuedessi qua legli era
 aetroue blioche miei ueduto in nanzi,
 Et uidi due che sipatir hierfera
 di questa nostra etate & del paese
 costor chiuden quella honorata schiera,
 Il buon re ciciliani che in alto in tefe
 & lunge uide : & fu ueramente argo
 dallaltra pte il mio gran colonnese
 Magnanimo gentil costante & largo.

Cap. III. Trionfo della Fama

On non sapea da tal uista leuar mi
Quãdo udi dir pon mēte all'altro lato
che salquista ben p̃gio altro che darmi
Volssemi da man nancha & uidi Plato
chen quella schiera ando piú presso all'egno
al qual agiugne chi dalciel e dato.
Arist otile poi pien dalto in giegno
Pythagora che prima humili mente
phylosophia chiamo p nome degno.
Socrate & xenophate & quello ardente
ueccio a cui fur lemuse tanto amiche
che argo & micena & troia sene sente.
Questi tanto glionori & le fatiche
del figlio di laerte & de lalla diua
primo pictor delle memorie antiche.
Da sinistra conlui cantando giua
il mantouan che dipar seco giostra
& uno alcui passar l'erba fiorua.
Questo e quel Marco tullio incui sin mostra
chiaro quanto eloquentia & fructi & fiori
questi sono gliochi della lingua nostra.
Doppouenia Demostine che fuori
e disperanza o mai del primo loco
non bene contento de secondi honori.
Vn gran fulgo pareo tutto di foco
eschina ildica chel pote sentire
quando presso a suo tuon parue gia roco.

Io non posso per ordine redire
 questo o quel doue io mi uedessi o quando
 & quale andar manzi & qual seguire.
 Che cose innumerabili pensando
 & mirando la turba tale & tanta
 lochio el pensier mandaua disuiando.
 Vidi Solon di cui fu l'utl pianta
 Che se e mal colta mal fructo produce
 cogliatri sei di cui grecia si uanta.
 Qui uidi io nostra gente auer per duce
 Varrone il terzo gran lume romano
 che quanto il miro piu : tanto piu luce.
 Crispo : Salustio seco amano amano
 & chi gia glebbe inuidia & uite il torto
 cioe il gran Titoliuo Padouano.
 Mentre io mirauo subito ebbi scorto
 quel Plinio Veronese suo uicino
 a scriuer molto a morir poco accorto.
 Poi uidi il gran Platonico plotino
 che credendosi in otio uiuer saluo
 preuento fu dal suo fiero destino.
 Il qual seco uenio dal materno aluo
 & pero prouidentia iui non ualse
 poi Crasso : antonio : hortensio galba & caluo
 Com pollione chen tal superbia false
 che contro a quel Darpino armar delingue
 & due cerchando fame indegne & false.

Thuccidide uidio che ben distingue
e tempi & luoghi : & lor opre leggiadre
& diche sangue quel campo s'impingue.
Herodoto di greche storie padre
uidi & dipinto il nobil geometra
di triangoli & tondi & forme quadre.
Et quel chen uerdmoi di uenne petra
Porphyrtoche da cuti silogismi
empie ladialetica pharetra.
Faccendo contra aluer arme & sopismi
& quel di choo che fe uia maggior lopera
se bene intesi fussion gli amphorismi
Apollo & Esculapio gli son sopra
chiusi che appena il uiso gli comprende
si par che nomi il tempo limi & copra.
Vnde pergamo il segue da cui pende
larte guaste fra noi allor non uile
ma breue & scura eladichiarescende.
Vidi Anaxarchio in trepido & uirile
& zenocrate piu saldo chun sasso
che nulla forza il uolse ad atto uile.
Archimende ue col uiso basso
& Demochito andar tutto pensoso
per suo uoler dellume & doro casso.
Vidi Ippia il nechierel cha creder oso
dissi io so tutto : & poi di nulla certo
ma dognicosa archesyla dubiosa.

Vidi il suo detti heraclito couerto
 & Diogenes cinnico in suoi facti
 assai piu che non uol uergogna aperto.
 Et quel che lieto & suoi campi diffatti
 uide & deserti & daltre merce carico
 credendo auerne inuidiosi patti.
 Quiui era il curioso dice archo
 & in suoi magisterii assai dispari
 Quintiliano & Seneca & Plutarco.
 Vidi alquanti conturbati e mari
 con uenti aduersi & intellecti uaghi
 non per saper ma per contender chiari.
 Vrtar come leoni o come draghi
 colle code ad uinghiarsi or che e questo
 cognun del suo saper par che si appaghi.
 Carnaeade uidi in suo studi si desto
 che parlando egli il uero: il falso a pena
 si discernea cosi neldir fu presto.
 La lunga uita & lesua larga uena
 dingegno pose ad accordare le parti
 col furor litterato a guerra mena.
 Nel poter far che come crebbor larti
 crebe la inuidia & col sapere in sieme
 ne cuori enfiati & suoi ueleni a sparti.
 Contro al buon cyro chel lumana speme
 alzo ponendo lanima in mortale
 farmo epicuro unde sua fama geme.

Ardito dir chella non fusse tale
cosi allume fu famoso el yppo
colla brigata al suo maestro eguale.
Di Methrodoro parlo & arristippo
poi con gran subbio & con mirabil fuso
uidi tela sottil tesser crisippo.
Delli stoici il padre alzato in fuso
per far chiaro suo dir uidi zenone
mostrar la palma aperta el pugno chiuso.
Et per fermar sua bella in tenctione
la sua tela gentil ordir cleaute
che tira aluero lauaga opinione.
Qui lascio & piu dilor non dico auanti.

Trionfo del Tempo

El lauro albergo collauro inanzi
Si ratto uscì il sol cinto diraggi
Che detto arresti e si corco pur dianzi
Alzato un poco come fanno i saggi
guardosi in torno & a se stesso disse
che pensi? omai conuien che piu cura aggi.
Ecco suno huom famoso in terra uisse
& di sua fama pel morir non escie
che fara della leggie chel ciel fissè?
Et se fama mortal morendo cresce
che spegner si douea in breue ueggio
nostra excellentia al fine onde mincesce.

36
Che piu suspecta & che puote esser peggio
che piu nelciel o io chenterra uno homo
a cui esser eguale per gratia cheiggio.
Quattro cauagli con quanto studio chomo
pascio nallocciano & spreco & sforzo
& pur la fama dun mortal non domo.
I niuria da corruccio & non da scharzo
aduenir questo a me sio fussi in cielo
non dico primo ma secondo o terzo.
Hor conuien: che faccenda ogni mio zelo
si che al mio uolo gliradoppi euanni
chio porto inuidia a gluomini & nol celo.
De quali io ueggio alcun dopo mille anni
& mille & mille piu chiari chen uita
& io mauanzo di perpetui affanni.
Tal sol qualera anzi che stabilita
fusse la terra di & nocte rotando
per la strada ritonda che infinita.
Poi che questo ebbe detto disdegnando
Riprese il corso piu ueloce assai
che falcon dalto a sua preda uolando.
Qual dico ne pensier porria gia mai
seguir suo uolo: non che lingua o stile
tal chio con gran paura il rimirai.
Allor tenni io il uiuer nostro adule
per lamirabil sua uelocitate
ue piu che innanzi io nol tenea gentile.

Et parueni mirabil uanitate
fermare in cose il cor chel tempo preme
che mentre piu le stringi son passate.
Pero che di suo stato cura o teme
proueggia ben mentre a l'arbitrio intero
fondar in loco stabile sua speme.
Che quanto io uidi il tempo andar leggiero
dopo la guida sua che mai non posa
io neldiro per che poter non spero.
Io uidi il ghiaccio & si stesso la rosa
quasi in un punto il grar freddo el gran caldo
che pur udendo par mirabil cosa.
Ma chi ben mira col giudicio saldo
uedra esser cosi che nol uidi io
diche cnotro a me stesso orimiscaldo.
Segui gia le speranze el uan disio
hora o dinanzi a gli occhi unchiaro spechio
oue io ueggio me stesso elfalir mio.
Et quanto posso al fin ma parecchio
pensando al breue uiter mio nel quale
stamane era un fanciullo & hor sun uechin.
Che piu dun giorno e lauita mortale
nubilo breue freddo & pien dinoia
che puo bella parer ma nulla uale.
Qui humana speranza & qui la gioia
qui e miseri mortali alzan iatesta
& nessun sa quanto se uiua o moia.

37
Veggio hor la fuga del mio uer presta
anzi di tutti & nel fuggir del sole
laruina del mondo manifesta.

Her uiriconfortate in uostre fole
giouani & misurate il tempo largo
ma piaga annidueduta assai men duole.

Forse chen darno mie parole spargo
ma io uanumptio che uoi siete offesi
dun graue & mortifero letargo.

Che uolan lore : glanni & giorni & mesi
insieme & cou breuissimo interuallo
tutti auemo a cercar altri paesi.

Non fate contro al uero al core un callo
come siete usi anzi uolgete gli occhi
mentre mendar si puote il uostro fallo.

Non aspectate che la morte stochi
come fa la piu par te che per certo
infinita & laschiera delli sciocchi.

Poi che io ebbi ueduto & ueggio aperto
el uolar el fuggir del gran pianeta
onde io o dampni enganni assai sofferto.

Vidi una gente andarsen cheta cheta
sanza temer del tempo & di sua rabbia
che gl'auera in guardia hystorico & poeta.

Dilor par piu che daltri inuidia sabbia
che per se stessi son leuati ad uolo
uscendo fuori della commune gabbia.

Contro a costor colui che splende solo
saparechiaua con maggiore sforzo
& riprendeua un piu spedito uolo.
A suoi corsier radoppiato era lorzo
& lareina di cui sopra di si
uolea dalcunde suoi gra far diuorzo.
Vd i dir non so achi ma il detto scrissi
in questi humani adira propio ligustri
di cieca obliuione & scuri abissi.
Volgera il sol non pur anni ma lustri
& secoli uictor dogni cerebro
& uedrai uanegiar di questi lustri.
Quanti fur chiari tra penneo & hebro
che sun uenuti & uerran tosto meno
quanti in sul xanto : & quãti in ual di thebro
Vnnube hyberno : un instabil sereno
e nostra fama : & poca nebbia il rompe
el gran tempo a gran nomi & gran ueneno.
Passan uostri triumphs & uostre pompe
passan le signorie : passan li regni
ogni cosa mortale tempo in terrompe.
Ne tolte e de men buon o depui degni
& non pur quel di fuori il tempo solue
male uostre eloquentie : & uostri ingegni.
Così fuggendo il mondo seco uolue
ne mai si posa ne saresta o torna
in fin che ua condotti in poca polue.

33
Hor p che humana gloria a tante corna
none mirabil cosa se affiacharle
alquanto oltra lufanza si soggiorna.
Machiunque sipensi il uolgo o parla
fel uiuer uostro non fusse si breue
tosto uodresti in fumo ritornale.
Vdito questo p che aluer si uede
non contrastar : ma dar pfecta fede
uidi ogni uostra gloria alsol dineue.
Et uidi iltempo rimemar tal prede
de nostri nomi chio glebbi p nulla
ben che lagente cio ne fa ne crede.
Ciera che sempre aluento sitrastula
& pur difalse opinion sipasce
lodando piu il morir uechio chenculla.
Quanti son gia felici morti in fasce
quanti miseri in ultima uechieza
alcundice beato chi non nasce.
Ma p laturba a grandi errori aueza
doppo la longaeta siai nome chiaro
che e questo pero che si saperezo ?
Tanto uince & ritoglie iltempo auaro
chiamaf fama & e morir secondo
ne piu che contro al primo e alcun riparo.
Cosiltempo triumpha inomi elmondo.

Trionfo della Divinità

A poi che sotto ilciel cosa nō uidi
Stabile & ferma tutto s'bigottito
Mi uolsi ame & dissi in che tifi.
Rispuosi nel signor che mai fallito
non a promessa achi si fida in lui
ma ben ueggio chel mondo ma schernito.
Et sento quel chio sono & quel chio fui
& ueggio andare anzi uolare altempo
& uorremi doler neso dicui.
Che lacolpa e pur mia che piu p tempo
douea aprir gliochi & non tardar alfine
che adire iluero mai troppo ma tempo.
Ma tarde non fur mai gratie diuine
enquelle spero chen me ancor faranno
alte opatione & pellegrine.
Cosi detto & risposto orse & non stanno
queste cose chel ciel uolge & gouerna
doppo molto uoltar che fine aranno?
Questo pensaua & mentre piu s'interna
lamente mia ueder mi parue un mondo
nuouo in etate i mobile & eterna
El sole & tutto ilciel diffar a tondo
colle sue stelle ancor laterra elmare
& rifarne un piu bello & pio giocondo.
Qual marraugla ebbi io quando restare
uidi in un pie con quel che mai non stette
ma discorrendo sol tuto cangiare.

39
Et le tre parti sue uidi ristrette
in una sola: & quella offer ferma
si che come solea piu non saffrete.
Et quasi in terra derba ignuda & herma
ne fie ne fu ne mai in nanzi: ondietro
che fanno amara uite: uaria enferma.
Passa il pensier si come sole in uetro
anzi piu assai pero che nulla il tene
o qual gratia misia se mai lampetro.
Chio ueggia iui presente il sommo bene
ne alcun mal che solo il tempo mesce
& conlui sidi parte & conlui uene.
Non aura albergo il sole in thauro onpesce
p locui uariar nostro lauoro
hor nasce hor muore & hora scema hor.
Beati spiriti che nel sommo choro cresce
si troueranno & truouano in tal grado
che sia memoria eterna il nome loro.
Ofelice colui che truoua il guado
di questo alpestro & rapido torrente
cha nome uita che a molti e si a grado.
Misera la uolgar & cieca gente
che pon qui sua speranza in cose tali
chel tempo lieue porto si repente.
O ueramente sordi nudi & frali
pouero dargomento & di consiglio
egri del tutto & miseri mortali.

Quel chel mondo gouerna pur colciglio
che con turba & accheta gl'alimenti
alcui sauer non pur io non mi appiglio.
Ma gliangeli ne sono lieti & contenti
del ueder delle mille parti luna
encio sistanno disiosi en tenti.
Omente uagha alfin sempre digiuna
a che tanti pensieri una hora sgombra
quanti in molti annia pena siraguna.
Quel che lanima nostra preme engombra
dianzi adesso hierman matin hier sera
tutti in un puncto passeram come ombra.
Non ara luoga fu fara ne era
ma e solo al presente & hora & oggi
& sola eternita raccolta entera.
Quasi spianata drieto : en nanzi e poggi
choccupauan lauista nostra in cui
nostro saper & rimembrar sapoggi.
La qual uarieta fa spesso altrui
uaneggiar : si chel uiuer pare ungioco
pensando pur che sarò io & che fui.
Non fara piu diuiso a poco poco
ma tutto in sieme & non piu state ouerno
ma morto il corpo & uariato il loco.
Et non aranno in man glianni il gouerno
delle fami mortal : anzi chi fia
chiaro una uolta fia chiaro in eterno.

40
110
O felici quelle anime chenuia
sono o saranno di uenir al fine
dichio ragiono qualunque sisia.
Et tra laltre leggiadre & pellegrine
o beatissima lei che morte ancise
assai di qua dal natural confine
Parranno allor langeliche diuise
& lenostre parole & & ipensier casti
che nel cor giouenil natura mise.
Tanti uolti chel tempo & morte a guasti
torneranno al suo piu fiorito statu
& uedrassi oue amor tu milegasti.
Onde io adito ne saro mostrato
ecco chi pianse sempre : & nel suo pianto
sopral riso dogni altro fu beato.
Et quella di cui ancor piangendo canto
ara gran mara uiglia di se stessa
uedendosi da tutti dare iluanto.
Quando cio fia nonso : fassel proprio essa
tanta credenza a piu fidi compagni
assi alto segreto chi sapressa.
Credo saucini : & de guadagni
ueri & de falsi si fara regione
che tutti fieno a lora opra diragni.
Vedrassi quanto in uan cura sipone
& quanto in darno saffaticha & suda
come sono inghannate le persone.

Meſſun ſegreto ſia chi opre o chiuda
ſi ogni conſcientia o chiara o ſoſca
di nari a tutto il mondo aperta & nuda.
Et ſia chi ragion giudichi & cognoſca
poi uedren prender ciracun ſuo uiaggio
come fiera cacciata ſi rimboſca.
Et uedraſſi in quel poco paraggio
che uiua ir ſuperbi oro & terreno
eſſer ſtato danno & non uantaggio.
Et diſparte color che ſotto il freno
di modeſta fortuna ebboro inuſo
ſenza altra pompa & digoderſi in ſeno.
Queſti triumphi cinque in terra giuſo
auan ueduti : & alla fine il ſexto
Dio pmettente il uederen laſſuſo.
El tempo diſfar tutto & coſi preſto
& morte in ſua ragion che e tanta auara
morti faranno in ſieme quello & queſto.
Et quei che fama meritoron chiara
chel tempo ſpenſe & tennon ſi leggiadri
chem pallidir fe il tempo & morte amara.
Lobluiou gli aſpecti obſcuri & adri
piu che mai bei tornando laſceranno
a morte impetuoſa i giorni ladri.
Nella eta piu fiorita & uerde aranno
con in mortal bellezza eterna fama
ma in anzi tutti che a rifar ſi uanno.

Et quella che piangendo el mondo chiama
 colla mia lingua & con la stanca penna
 mal ciel pur di uederla intera brama
 Arriua un fiume che nasce in gebenna
 amor mi die per lei sì lunga guerra
 che la memoria anchor il core acenna
 Felice saxo chel bel tuiso serra
 che poi chaura ripreso il suo bel uelo
 se fu beato chi la uidi in terra
 Hor che fie dunque a riuederla in celo

*Sonetti e Canzone
 in vita di Madonna Laura*



Voi ch'ascoltate in rime sparse il sono
 Di quei sospiri ond'io nutrui il core
 In sul mio primo giouenile errore
 Quando era in parte altro huom da quel che sono
 Del uario stile in'chio piango & ragiono
 Fra le uane speranze el uan dolore
 Oue sia chi per proua intenda amore
 Spero trouar pietà non che perdono
 Ma ben ueggio hor sì come al popol tutto
 Favola fui gran tempo onde souente
 Di me medesimo meco mi uergogno
 E del mio uaneggiar uergogna e il frutto
 El pentirsi el conoscer chiaramente
 Che quanto piace al mondo è breue sogno

Per far una legiadra sua uendetta
Et punire in un di ben mille offese
Celatamente amor larco riprese
Come huom cha nocer luoco & tempo aspecta
Era lamia uirtute al cor ristretta
Per far uu negliocchi sue difese
Quandol colpo mortal la giu discese
Oue solea spuntarsi ogni faetta
Pero turbata nel primiero assalto
Non hebbe tanto ne uigor ne spatio
Che potesse albisogno prender larme
O uero al poggio faticoso & alto
Ritarmi accortamente dalo strazio
Dal qual oggi uorrebbe & non po attarme

Era il giorno chal sol si scoloraro
Per la pieta del suo factor i rai
Quandio fu preso & non mene guardai
Che i be uostrocchi donna mi legaro
Tempo non mi pareo da far riparo
Contra colpi damor pero mandai
Secur senza suspecto unde i miei guai
Nel comune dolor sincominciaro
Trouommi amor del tutto disarmato
Et aperta la uia per gli occhi al core
Che di lacrime son fati uscio & uarco

412
Pero al mio pater non li fu honore
Ferir me de saetta in quello stato
A uoi armata non mostrar pur larco

Quel chinfinita prouidentia & arte
Mostro nel suo mirabil magistero
Che crio questo & quelaltro emispero
Et mansueto più gioue che marte
Vegnendo in terra alluminar le carte
Chaucan moltanni già celato il uero
Tolse giouanni da le reti & piero
Et nel regno del ciel fece lor parte
Di se nascendo a roma non fe gratia
A giudea si tanto soprogni stato
Humilita exaltar sempre gli piacque
Edor dun piccol borgo un sol na dato
Tal che natura el luoco si ringratia
Onde si bel'a donna al mondo nacque

Quando io mouo i sospiri a chiamar uoi
El nome che nel cor mi scrissè amore
Laudando sincomincia udir de fore
Il suon de primi dolci accenti suoi
Vostro stato real chencontro poi
Raddoppia alalta impresa il mio ualore

Ma taci crida il fin cha farli bonore
E d'altri humeri soma che da toi
Così laudare & reuerir insegna
La uoce stessa pur ch'altri ui chiami
O dogni reuerenza & donor degna
Se non che forse apollo senesdegn
Cha parlar sempre de sui uerdi rami
Lingua mortal presumtuosa uegna

Si trauagliatò e il folle mio desio
A seguir costei chen fuga e uol'ta
Et de lacci damor legiera & sciolta
Vola denanzi allento correr mio
Che quanto richiamando piu leniuo
Per la sicura strada men mascolta
Ne mi uale spronarlo o dargli uolta
Chamor per sua natura il fa restio
Et poi chel fren per forza ad se raccog'ie
I mi rimango in signoria di lui
Che mal mio grato a morte mi trasporta
Sol per uenir all'auro onde si coglie
Acerbo fructo che le piaghe altrui
Gustando afflige piu che non conforta

La gola el somno & lociose piume
Anno del mondo ogni uirtu sbandita
Onde dal corso suo quasi e smarita

Nostra natura uinta dal costume
 Et e si spento ogni benigno lume
 Del ciel per cui sinforma humana uita
 Chz per cosa mirabile sadita
 Chi uol far de'icona nascer fiume
 Qual uaghezza di lauro qual di mirto
 Pouera & nuda uai philosophia
 Dice la turba al uil guadagno intesa
 Pochi compagni aurai per la tua uia
 Tanto ti prego piu gentile spirto
 Non lassar la magnanima tua impresa

A pie de colli oue la bella uestra
 Prese de le terrene membra pria
 La donna che colui cha te, nenua
 Spesso del somno lacrimando desta
 Libere in pace passauam per questa
 Vita mortal chogni animal desta
 Senza suspecto di trouar fra uia
 Cosa chal nostro andar fosse molesta
 Ma del misero stato oue nui semo
 Condotte da la uita alta serena
 Vn sol conforto de la morte auemo
 Che uendetta e di lui cha cio ne mena
 Lo qual in forza altrui presso alextremo
 Ruman legato con maggior catena

Quando'l pianeta che distingue lore
Ad albergar col tauro si ritorna
Cade uertù da linfiammate corna
Che ueste il mondo di nouel colore
Et non pur quel che sapre a noi di fore
Le riuè ei colli di fioretti adorna
Ma dreito doue giamai non soggiorna
Grauido fa di se il tereitro humore
Onde tal fructo & simile si colga
Così costei che tra le donne un sole
In me mouendo de be gliocchi i rai
Crea damor pensieri acti & parole
Ma come chella gli gouerni o uolga
Primauera per me pur non e mai

Lassare il uelo o per sole o per ombra
Donna non ui uidio
Poi che in me cognosceste il gran desio
Chogni altra uoglia dentra al cor mi sgombra
Mentrio portaua i be pensier celati
Channo la mente desiando morta
Vidui di pietate ornare il uo'to
Ma poi chamor di me uà fece accorta
Fuor i biondi capegli allor uelati
Et lamoroso sguardo in se raccolto
Quel chi più desaua in uoi me tolto
Si mi gouerna il uelo

Che per mia morte & al caldo & al gelo
De be uostrocchi il dolce lume adombra

Se la mia uita dal aspro tormento
Si puo tanto schermire & da gli affanni
Chi ueggia per uertu de gliultimi anni
Donna de be uostrocchi il lume spento
E i capei doro fin farse d'argento
Et lassar le ghirlande ei uerdi panni
El uso scolorir che ne miei danni
Allamentar mi fa pauroso & lento
Pur mi dara tanta baldanza amore
Chi ui discouriro de miei martiri
Quai sono stati glianni ei giorni & lore
Et sel tempo e contrario ai bei desiri
Non fia chal men non giunga al mio dolore
Alcun soccorso di tardi sospiri

Quando fra laltre donne adora adora
Amor uen nel bel uso di costei
Quanto ciascuna e men bella di lei
Tanto crescel desio chemunnamora
I benedico il loco el tempo & lora
Che si alton miraron gli occhi miei
Et dico anima assai ringraziar dei
Che fosti a tanto honor degnata allora
Da lei ti uen lamoroso pensiero

Che mentrel segui al sommo ben tinaia
Poco prezzando quel chogni huom desia
Da lei uen lanimosa leggiadria
Chal ciel ti scorge per destro sentiero
Si chi uo già dela speranza altero

Occhi miei lassì mentre chio ui giro
Nel bel uisò di quella che ua morti
Pregouì siate accorti
Che già ui sfida amor ondio sospiro
Morte po chiuder sola a miei pensieri
Lamoroso camin che gli conduce
Al dolce porto della lor salute
Ma pose a uoi celar la uostra luce
Per meno oggetto perche meno interi
Siete formati & duminor uirtute
Pero dolenti anziche sian uenute
Lore del pianto che son già uicine
Prendete or ala fine
Breue conforto a sì lungo martire

Io mi ruiolgo in dietro a ciascun passo
Col corpo stanco cha gran pena porto
Et prendo allor del uosiraere conforto
Che fa gir oltra dicendo oime lasso
Poi ripensando al dolce ben chio lasso
Al camin lungo & al mio uiuer corto

- Fermo le piante s'bigottito & smorto
 Et gliocchi in terra lagrimando abasso
 Talor massale in mezzo a tristi pianti
 Vn dubio come posson queste membra
 Da lo spirito lor uuer lontane
 Ma rispondemi amor non ti rimembra
 Che questo e priuilegio de gliamanti
 Sciolti da tutte qualitati humane

Mouesse il uecchierel canuto & bianco
 Dal dolce loco oua sua eta fornita
 Et da la famigliuola s'bigottita
 Che uede il caro padre uenir manco
 Indi trahendo poi lantiquo fianco
 Per lextreme giornate di sua uita
 Quanto piu po col buon uoler faita
 Rotto da glianni & dal camino stanco
 Et uene a roma seguendol disio
 Per mirar la sembianza di colui
 Chancor lassu nel ciel uedere spera
 Cossi lasso talor uo cercandio
 Donna quanto e possibile in altrui
 La diuata uostra forma uera

Prouonmi amare lagrime dal uiso
 Con un uento angoscioso di sospiri
 Quando in uoi adiuuen che gliocchi giri

Per cui sola dal mondo i son diuiso
Vero e chel dölce mansueto riso
Pur acqueta gli ardenti miei desiri
Et mi sottragel foco de martiri
Mentrio son a mirarui intento & fiso
Ma gli spiriti miei saghiaccian poi
Chi ueggio al departir gliatti soau
Torcer da me le mie fatali stelle
Largata alfin co lamorose chiau
Lanima esce del cor per seguir uoi
Et con molto pensiero indi si uelle

Quandio son tutto uolto in quella parte
Ouel bel uiso di madonna luce
Et me rimasa nel pensier la luce
Che marde & strugge dentro a parte a parte
I che temo dil cor che mi si parte
Et ueggio presso il fin de'la mia luce
Vommene in guisa dorbo senza luce
Che non sa oue si uada & pur si parte
Così dauanti ai colpì de la morte
Fuggo ma non si ratto chel desio
Meco non uenga come uenir sole
Tacito uo che le parole morte
Farian pianger la gente & io desio
Che le lagrime mie si spargan sole

Somno animali al mondo desi altera
 Vista che contro al sol pur si difende
 Altri pero chel gran lume gli offende
 Non escon fuor se non uerso la sera
 Et altri col disio folle che spera
 Gioir forse nel foco per che splende
 Prouan l'altra uirtu quella chencende
 Lassol mio loco e in questa ultima schiera

C hio non son forte ad aspectar la luce
 Di questa donna & non so fare lehermi
 Diluoghi tenebrosi & d'hore tarde
 Pero cogliochi lagrimosi enfermi
 Mio destino a uederla mi conduce
 & so ben chio uo dietro a quel che mardo

V ergognando talhor chanchor si tacer
 Donna per me uostre belleze in rima
 Ricorro al tempo chio uiuidi prima
 Tal che null'altra fia mai che mi piaccia
 Ma trouo peso non da le mie braccia
 Ne opra da pulir con la mia lima
 Pero l'ingegno che sua forza extima
 Nello peration tutto saghiaccia

P iu uolte gia perdir le labra apersi
 Poi rimase la uoce in mezo'l petto
 Ma qual suon porria mai salir tantalto?
 Piu uolte in conminciai ascriuer uersi

Ma lapenna & lamano & lintelleto
Rimafer uinti nel primiero affalto.
Mille frate dolce mia guerrera
Per hauer cobegli occhi uostri pace
Vaggio profertol cor. ma a uoi non piace
Mirar sibasso cola mente altera
& se dilui forse altra donna spera
Vire in speranza debile & fallace
Mio per ~~che~~ degno cio che a uoi dispiace
Effer non puo gia mai cosi comera
Orsio loscacci & e non truoua in uoi
Nel exilio infelice alchun soccorso
Ne sa star solo ne gire oualtri chiama
Porria smarrire el suo natural corso
Che g. tue colpa fia dambe duo noi
& tanto piu di uoi quanto piu uama

Qualunque animal alberga in terra
Se non salquanti channo inodio el sole
Tempo da trauagliare e quanto el giorno
Ma poi chel cielo accende lesue stelle
Qual torna a casa & quel sannida in selua
Per hauer posa almeno in sino allalba
E t io dache comincia labella alba
Asquoter lombra in torno de la terra
Suegliando gli animal in ogni selua
Non ho mai tregua disospir col sole

47

Poi quando ueggio fiammegiar le stelle
Volagrimando & diſiandol giorno
Quando laſera ſcaccia elchiaro giorno
& letenebre noſtre altrui fanno alba
Miro penſoſo le crudeli ſtelle
Che m'hanno facto de ſenſibil terra
& maledicoldi chiuidil ſole
Che miſa in uiſta un huom nutrito in ſelua
N on credo che paſceſſe mai per ſelua
Si aſpra ſera o dinoc̃te o digiorno
Come coſtei chi piango allombra & alſole
& non miſtancha primo ſonno o dalba
Che ben chio ſia mortal corpo di terra
Elmio fermo deſir uien dalle ſtelle
P rima chi torni a uoi lucenti ſtelle
O torni giu nella moroſa ſelua
Laſſandol corpo che ſia trita terra
Vedeſſio in lei pieta che un ſol giorno
Puo riſtorar milanni inanzi lalba
Puomi arricchir dal tramontar del ſole
C on lei fuſſio da che ſi par tel ſole
& non ci uedeſſi altri che leſtelle
Solo una noc̃te & mai non fuſſe lalba
& non ſi tranſmutaſſe in uerde ſelua
Per uſcirmi di braccio com el giorno
Chapollo la ſegua quaggiu per terra
M a io ſaro ſotterra in ſeccha ſelua

El giorno andra prendeminute stelle
Prima cha si dolce alba arriu il sole
N el dolce tempo della prima etate
Che nascer uide & anchor quasi inberba
La fera uoglia che permio mal crebbe
Perche cantando el duol se dissacerba
Cantero comio uissi in libertate
Mètre amor nel mio albergo asdegno shebbe
Poi se g'ro si come allui nen crebbe
Tropo aitamente & che dicio mauenne
Diche io son facto a molta gente exempio
Ben chel mio duro sciempio
Sie scripto altroue si che mille penne
Ne son gia stanche & quasi in ogni ualle
Rimbombil suonde mie graui sospiri
Cha cquistan fede alla penosa uita
& se qui la memoria non maita
Come suol fare iscusilla imartyr
& un pensier che solo angoscia dalle
Tal cha dognaltro fa uoltar le spalle
& mi face obliar me stesso a forza
Che tien dime quel dentro & io la scorza
I o diche che daldi chel primo assalto
Mi diede amor moltanni eran passati
Sichio cangiaua el giouinile aspetto
& in torno al mio cor pensier gelati
Facto hauean quasi adamantino smalto

Challengar non lassaua el duro affecto
 Lagrima anchor non mibagnaua l'pecto
 Ne rōpea el somno & quel che in me nō era
 Mi pareua un miracolo in altrui
 Lasso che son che fui
 Lauita el fin el di loda la sera
 Che sentendol crudel dichio ragiono
 Infìn alhor percossa di suo strale
 Non essermi passata oltra la gonna
 Prese in sua scorta una possente donna
 Ver cui poco già mai mi ualse o uale
 Ingegno o forza o dimandar perdono
 Ei duo mi transformaro in quel ch'io sono
 Facendomi d'huom uiuo un lauro uerde
 Che per freda stagion foglia non perde
 Qual mi fecio quando primer m'accorsi
 Della transfigurata mia persona
 Ei cape uidi far di quella fronde
 Diche sperato hauea già lor corona
 Ei piedi inchio mistetti & mossi & corsi
 Comogni membro all'anima risponde
 Di uentar due radici soua londe
 Non dipeneo ma d'un più altero fiume
 En duo rami mutarsi ambe le braccia
 Nemeno anchor maghiaccia
 Lesser couerto poi di bianche piume
 Allor che fulminato & morto giacqui

Elmio sperar che troppo alto montaua
Che perchio non sapea doue ne quando
M el ritrouassi solo lagrimando
La oue tolto misu di enocte andaua
Ricercando dallato & dentro allacque
& gia mai poi lamia lingua non tacque
Mentre poteo dalsuo cader maligno
Ondio presi colsuon color dun cygno .
Cosi lungo lamate riue andai
Che uolendo parlar cantaua sempre
Merze chiamando con estrania uoce
Ne mai insi dolci o insi soauì tempore
Risonar seppi gliamorosi guai
Chel cor shumiliasse aspro & feroce
Quai fu a sentir chel ricordar micocce
Ma molto piu di quel che per innanzi
Della dolce & acerba mia nemica
Ebisogno chi dica
Ben che sie tal cheogni parlare auanzi
Questa che col mirar glianni furà
Maper sel pecto el cor prese con mano
Dicendo a me di cio non far parola
Poi lariuidi in altro habito sola
Tal chio non la conobbi o senso humano
Anzi ledissiluer pien di paura
& ella nelluffata suo figura
Tosco tornando fecemi oi me lasso

Duom quasi uiuo sbigottito fasso
Ella parlaua sì turbata in uista
Che tremar mi fea dentro a quella petra
Vdendo i non son forse chi tu credi
E dicea meco se costei mi spetra
Nulla uita mi fia noiosa o trista
A farmi lagrimar signor mio riedi
Come non so pur io mossi indi i piedi
Non altrui incolpando che me stesso
Mezzo tutto quel di tra uiuo & morto
Ma perchel tempo e corto
La pena al buon uoler no po gir presso
Onde più cose nela mente scritte
Vo trapassando & sol dalcune parlo
Che marauiglia fanno a chi lascolta
Morte m' i fera intorno al cor a uolta
Ne tacendo potea di sua man trarlo
O dar soccorso a le uertute afflicte
Le uiue uoci merano interdette
Ondio gridai con carta & con inchiostro
No son mio no sio moro il dono e uostro
Ben mi credea dinanzi agli occhi soi
Dindegno far così di merce degno
Et questa spene mauca fatto ardito
Ma talora humiliata spenge disdegno
Talor lenfiama & cio seppio da poi
Longa stagion di tenebre uestuto

Cha quei preghi il mio lume era sparito
Et io non ritrouando intorno intorno
Ombra di lei ne pur de suoi piedi ormai
Come huom che tra uia dorma
Gittami stanco soua lerba un giorno
Tui accusando il fugitiuo raggio
Ale lagrime truste allarga il freno
Et lasciale cader como a lor parue
Ne giamai neue sotto al sol disparue
Comio senti me tutto uenir meno
Et farmi una fontana a pie dun faggio
Gran tempo humido teni quel uiagio
Chi udi mai de huom uero nascer fonte
E parlo cose manifeste & conte
Lalma che sol da dio facta gentile
Che gia daltrui non po uenir tal gratia
Simile al suo factor stato ritene
Pero di perdonar mai non e facia
A chi col core & col semblante humile
Dopo quantunque offese a merce uene
Et se contra suo stile ella sostene
Desser molto pregata in lui si specchia
Et fal perchel peccar piu si pauente
Che non ben si ripente
De lun mal chi delaltro sapparecchia
Poiche madonna da piata commossa
Degno mirarne & ricognobe & uide

Gir dipari lapenna col peccato
 Benigna miridusse al primo stato
 Manulla e al mondo inebuo m saggio sifide
 Chancor poi ripregando inerui & lossa
 Mi uolse indura selce & cosi scossa
 Voce rimase dele antiche some
 Chiamando morte & lei sola per nome

Spirto doglioso errante mirimembra
 Per spelunche diserte & pelegrine
 Piansi moltanni elmio sfrenato ardire
 Et ancor poi trouai di quel mal fine
 Et ritornai ne le terrene membra
 Credo per piu dolore iui sentire
 Io segui tanto auanti elmio disire
 Cundi cacciando si come solea
 Mimossi & quella fera bella & cruda
 In una fonte ignuda
 Sistaua quandol sol piu forte ardea
 Io perche daltra uista non mi appago
 Stetti amirlarla ondella hebbe uergogna
 Et per farne uendetta o per celarse
 Lacqua nel uiso colle man misparse
 Vero dirro forse parra menzogna
 Chio senti trarmi della propria imago
 Et in un ceruo solitario & uago
 Diselua in selua ratto mitransformo
 Et anchor demie can fuggo lo stormo

Canzon io non fu mai quel nuuol doro
Che poi discese in pretiosa pioggia
Sic hel foco di gioue in parte spense
Ma fu ben fiamma chunbel guardo accense
Et fui lucel che piu per laer poggia
Alzando lei che ne mie decti honoro
Ne per nuoua figura el primo alloro
Seppi lasciar che pur la suo dolce ombra
Ogni men bel piacer del cor misgonbra
S El honrata fronde che preseriu
Lira del ciel quandol gran gioue tona
Non mbauesse disdetta la corona
Che suole ornar chi poetando scriue
I o ero amico a queste uostre diue
Lequal uilmente il secolo abbandona
Ma quella in giuria gia lungi misprona
Dallinuentrice dele prime oliue
Che non bolle la poluer dethiopia
Sottol piu ardente sol comio sfauillo
Perdendo tanta amata cosa propria
Cercate dunque fonte piu tranquillo
Chel mio dogni liquor sostiene inopia
Saluo di quel che lagrimando stillo

Amor piangeua & io conlui taluolta
Dal qual mie passi non fur mai lontani
Mirando per gli effecti acerbi & strani

Lanima nostra di suo nodi sciolta
 Hor chal dritto camin la dio riuolta
 Colcor leuando alcielo ambe lemani
 Ringratio lui che giusti prieghi humani
 Benignamente sua merce ascolta
 Et se tornando allamorosa uita
 Per farui al bel disio uolger lespalle
 Trouasti per laua fossati o poggj
 Fu per mostrar quante spinoso calle
 Et quante alpestra & dura lafallita
 Onde aluero Valor conuien chuom poggj

Piu dime lieta non siuide a terra
 Naue dallonde combactuta & uinta
 Quando lagente dipieta dipinta
 Su per laria aringratia satterra
 Ne lieto piu del carcer si diserra
 Chin tornal chol hebbe lacorda auinta
 Dime ueggendo quella spada scinta
 Che fece al mio signor si lunga guerra
 Et tutti uoi chamor laudate in rima
 Al buon testor degli amorosi decti
 Rendete honor chera smarrito in prima
 Che piu gloria e nel regno degli electi
 Dun spirito conuerso & piu se stima
 Che dinouantanoue altri perfecti

12
El successor di Carlo che la chioma
Colla corona del suo anticho adorna
Prese ha già larmi per fiacchar le corna
Ababyllonia & chi dallei si noma
El uichario di christo colla soma
Delle chiaui & del manto al nido torna
Siche se altro accidente nol distorna
Vedra bologna & poi lanobil roma
Laman sueta nostra & gentile agna
Abbatte i fieri lupi & così uada
Qualunque amor legitimo scompagna
consolate lei dunque ch anchor bada
Et Roma che del suo sposo si lagna
Et per Ihesu cingete hormai la spada

La spectata inciel beata & bella
Anima che dinostra humanitate
Vestita uai non come laltre carca
Perche ti sien men dure omai le strate
Adio dilecta obediente ancella
Onde al suo regno di quaggiu si uarca
Ecco nouelamente alla tua barca
Chal ciecho mondo a già uolte le spalle
Pergire amiglior porto
Dun uento occidental dolce conforto
Lo qual per mezo questa obscura ualle
Oue piagnamo el nostro & altrui torto

La condurra de lacci antichi sciolta
 Per drectissimo calle
 Aluerace oriente ouella e uolta
 Forse ideuoti & amorosi prieghi
 Et lelagrime sancte demortali
 Son giunte inanzi alapieta superbia
 Et forse non fur mai tante ne tali
 Che per merito lor punto si pieghi
 Fuor di suo corso lagiustitia eterna
 Ma quel benigno re chel ciel gouerna
 Alsacro loco oue fu posto in croce
 Gliocchi per gratia gira
 Onde nel pecto al nuouo Carlo spira
 La uendecta chanoi tar data noce
 Sicche moltanni Europa nesospira
 Così soccorre alafua amata sposa
 Tal fal che dilauoce
 Fa tremar babyllonia & star pensosa
 Qualunque alberga tra garona el monte
 Entral Rhodano el rheno & londe false
 lensegne christianisme accompagna
 Et a cui mai di uero pregio calse
 Dal pyreneo allultimo orizzonte
 Con aragon lassara uota byspagna
 Inghilterra collisole che bagna
 Locceano in tral charo & le colonne
 In fin la doue sona

212
Doctrina del sanctissimo elicon
Varie dilingue & darne & delegonne
Alta impresa caritate sprona
De qual amor si licito & si degno
Qua figli mai qual donne
Furon materia asi giusto disdegno
Vna parte del mondo e che si giace
Ma sempre in ghiaccio & in gelate neui
Tutta lontana dal camin del sole
La sotto i giorni nubilosi & breui
Nimica naturalmente di pace
Nasce una gente acui morir non dole
Questa se piu deuota che non sole
Col todesco furor la spada cinge
Turchi arabi & chaldei
Con tutti quei che speran negli dei
Di qua dal mar che fa londe sanguigne
Quanto sien da prezar conoscer dei
Popolo ignudo pauroso & lento
Che ferro mai non strigne
Ma tutti colpi suoi commette al uento
Dunque hora e il tempo daritarrel collo
Dal giogo antico & dal squarciar el uelo
Che stato a uolto intorno agli occhi nostri
Et chel nobile ingegno che dal cielo
Per gratia tien del immortale Apollo
Et le loquentia sua uirtu qui mostri

Hor colalingua hor collaudati inchiostri
 Perche dorpheo leggendo & dampnione
 Senonti marauigli

Affai men fia chi italia con suo figli
 Si desti al suon del tuo chiaro sermone
 Tanto che per Ihesu la lancia pigli
 Che se aluer mira questa anticha madre
 In nulla sua tentione

Fur mai cagion si belle o si leggiadre.
 Tu chai per arricchir dun bel thesaur o
 Volte lantiche & le moderne charte
 Volando alciel colla terrena soma
 Sai dallimperio del figliuol di marte
 Al grande Augusto che diuerde lauro
 Tre uolte triumphando orno lachioma
 Nella altrui ingiurie del suo sangue Roma
 Spesse fiate quanto fu cortese
 Et hor per che non fia
 Cortese no: ma conoscente & pia
 Auendicar lede spiatate offese
 Col figliuol glorioso di Maria
 Che dunche lanimicha parte spera
 Nel humane difese
 Se christo sta dalla contraria schiera.
 Pon mente al temerario ardir dixerse
 Che fece per calcar inostri liti
 Di nuoui ponti oltraggio alamarina

Et uedrai nella morte demariti
Tucte uestite a brun ledonne perse
Et tinto in rosso ilmar disalamina
Et non pur questa misera ruina
Del popolo infelice d'oriente
Victoria timpromette
Ma maratona & lemortal strette
che difese illeon con poca gente
Et laltre mille chai ascoltate & lette
Perche inchinar a dio molto conuene
Leginochia & lamente
Che glanni tuoi riserua a tanto bene
Tu uedrai Italia & lhonorata riuu
Canzon chagliochi miei ceta & contenda
Non mar non poggio o fiume
Ma solo amor che dellsuo altero lume
Piu minuagisse doue piu mincende
Ne natura puo star contral costume
Or muoui non smarrir laltre compagne
Che non pur sotto bende
Alberga amor per cui si ride & piañge.

Verdi panni sanguigni obscuri o perfi
Non uesti donna un quanco
Ne dor capelli in bionda treccia attorse
Si bella come questa che mispoglia
Darbitrio & dal cammin dilibertade

Seco mitira si chio non sostegno
 Alcun giogo men graue
 Et se pur farma talhora adolerli
 Lanima a cui uien manco
 Consiglio ouel martyr ladduce inforse
 Rappella lei dall'affrenata uoglia
 Subita uista che del cor mirade
 Ogni delira impresa & ogni sdegno
 Fal ueder lei soaue
 Di quanto per amor giamai sofferli
 Et haggio a soffrir ancho
 Fin che mi sanil cor colei chel morse
 Rubella dimerce che pur lenoglia
 Vendetta fia sol che contro humiltade
 Orgoglio & ira elbel passo ondio uegno
 Non chiuda & non inchiaue
 Malhora elgiorno chio leluci aperli
 Nel bel nero & nel bianco
 Che miscacciar dila douamor corse
 Nouella desta uita che madoglia
 Furon lauita & quella in cui letade
 Nostra simira :laqual piombo o legno
 Vedendo & chi non paue
 Lagrima dunque che dagliocchi uerli
 Perquelle che nel manco
 Lato mibagna chi primier saccorse
 Quadrella dal uoler mio non misuoglia

Ch'engiusta parte la sententia cade
Per lei sospira l'alma & ella e degno
Che le suo piaghe laue
Dame son facti imiei pensier diuersi
Tal gia qual io mi stanco
Lamata spada in se stessa conterse
Ne quella pregho che pero miscioghia
Che men son dritte aciel tructaltre strade
Et non sospira al glorioso regno
Certo in piu salda naue
Benigne stelle che compagne ferli
Al fortunato fianco
Quandol bel parto giu nel mondo scorse
Che stella interra e come in lauro foglia
Conserua uerde il pregio d'onestade
Oue non spira folgore ne indegno
Vento mai chella graue
So io ben ch'auoler chiuder inuersi
Suo laude fora stanco
Chi piu degna lamano a scriuer porse
Qual cella e di memoria in cui raccoglia
Quanta uede uirtu quanta beltade
Chi gli occhi mira dogni ualor segno
Dolce del mio cor chiaue
Quantol sol gira amor piu caro pegno
Donna diuoi non haue

Giouane donna sotto un uerde lauro
 Vidi piu bianca & piu freda che neue
 Non percossa dal sol molti & molti anni
 El suo parlare el bel uiso lechiome
 Mi piacquon si ch'ho dinanzi agliocchi
 Et aro sempre ouio sia in poggio onriua
 Allhor saranno imie pensieri arriua
 Che foglia uerde non si truoui in lauro
 Quando aro quietol core asciutti gliocchi
 Vedrem ghiacciar el foco arder laneue
 Non ho tanti capegli in questi chiome
 Quantio uorrei quel giorno attēder anni.
 Ma perche uolal tempo & fugon glianni
 Si ch'alla morte in un punto sarriua
 O colebrune o colebianche chiome
 Seguiroombra di quel dolce lauro
 Per lo piu ardente sole & per laneue
 Fin che lultimo di chiuda questi occhi
 Non fur giamai ueduti si begli occhi
 O nella nostra etate o ne primi anni
 Che mi struggon cosi comel sol neue
 Onde procede lagrimosa riua
 Chamor conduce apie del duro lauro
 Ch'arami de diamante & dor lechiome
 I temo di cangiar pria uolto & chiome
 Che con uera pietà mimostri gliocchi
 L'idolo mio scolpito in uiuo lauro

32
Che salcantar non erro hoggi e septanni
Che sospirando uo diriua in riuu
Lanocte elgiorno al caldo & ala neuu
Dentro pur foco & for candida neuu
Sol conquesti pensier con altre chiome
Sempre piangendo andro per ogni riuu
Per far forsi pieta uenir negliocchi
Dital che nascera dopo millanni
Setanto uiuer puoben colto lauro
Lauro e i topatii alsol sopra laneuu
Vincon le bionde chiome presso agliocchi
Che menan glianni mei si tosto ariuua.

Questa anima gentil che si diparte
Anzi tempo chiamata all'altra uita
Sela s'uso & quantesser de gradita
Terra del ciel lapiu beata parte
Sela riman fralterzo lume & Marte
Fia lauista del sole scolorita
Poiche amirar sua bellezza infinita
Lanime degne intorno a lei sien sparte
Se si posasse sottol quarto nido
Ciascuna delle tre saria men bella
Et essa sola hauria la fama el grido
Nel quinto giro non habitrebbe ella
Ma se uola piu alto assai misido
Che con gioue fie uinta ogni altra stella

56
Quanto piu mauicino algiorno extremo
Che lhumana miseria suol far bre ue
Piu ueggiol tempo andar ueloce & leue
Elmio dilui sperar fallace & scemo
Idico amie pensier non molto andremo
Damor parlando omai chel duro e greue
Terreno in carco come fresca neue
Si ua struggendo onde noi pace haremo
Perche conlui cadra quella speranza
Che nesa uaneggiar si lungamente
El riso el pianto ella paura & lira
Si uedren chiaro poi come souente
Perle cose dubiose altri sauanza
Et come spesso in danno si sospira

Gia fiammeggiaua lamorosa stella
Per loriente & laltra che giunone
Suol far gelosa nel septentrione
Rotaua i raggi suoi lucente & bella
Leuata era a filar lauecchierella
Disciotta & scalza & desto hauea al carbone
Et gl'amanti pungea quella stagione
Che per usanza alagrimar gliappella
Quando mia speme gia condotta aluerde
Giunse nel cor non per lusata uia
Chel somno tenea chiuso el dolor molle
Quanto cangiata oime da quel dipria

Et pareo dir perche tuo ualor perde
Veder questi occhi anchor non uisitolle.

A pollo sanchor uiue ilbel disio
Che tinfiammaua alethesalice onde
Et se non hai lamate chiome bionde
Velgendo glianni gia poste inoblio
Dal pigro gielo & daltempo aspro & rio
Che dura quantol tuo uiso fasconde
Difendi hor lhonorata & sacra fronde
Oue tu prima & poi fu inuescato io
Et per uirtu del amorosa speme
Che tiosstenne nela uita acerba
Di queste impression laer disgombra
Siuedren poi per mera uiglia insieme
Seder ladonna nostra sopra lherba
Et far dele sue braccia ale stessa ombra

Solo & pensoso ipiu disert campi
Vo misurando a passitardi & leñti
Et ghocchi porto per fuggire intenti
Oue uestigio human laterra stampi
Altro schermo non trouo che me scampi
Dal manifesto accorger dele genti
Perche negliacti dalegreza spenti
Difuor si legge comio dentro auampi
Si chio micredo o mai che monti & piagge

& fiumi & selue sappin diche tempre
 Sia lamia uita che celata altrui
 Mapur si aspre uie ne si seluagge
 Cercar nonso chamor non uenga sempre
 Ragionando con meco & io conlui

Sio credeffi permorte esser scarco
 Del pensiero a moroso che mattereda
 Colle mie man barei gia poste interra
 Queste membra noiose & que llo incarco
 Ma perchio temo che sarebbe un uarco
 Dipianto in pianto & duna i altra guerra
 Di qua dal passo anchor che misiserra
 Mezo rimangho lasso & mezol uarco
 Tempoben fora omai dhauere spinto
 Lultimo straladispiatata corda
 Ne laltrui sangue gia bagnato & tinto
 Et io nepriego amore & quella sorda
 Che milascio disuo color depincto
 Et ditornar ame non le ricorda.

Si e debile il filo acui sattene
 Lagratosa mia uita
 Che sastri non laita
 Ella fia tosto disuo corso ariua
 Pero che dopo lempie dipartita
 Che dal dolce mio bene

Feci: solo una spene
E stata infino aqui cagion chi uua
Dicendo perche priua
Sia dellamata uista
Mantienti anima trista
Che sai samiglior tempo ancho ritorni
Et a piu lieti giorni
O sel perduto ben mai siracquista?
Questa speranza misostenne un tempo
I ltempo passa & lhore son si pronte
Afornire iluiaggio
Chassai spatio non baggio
Pure apensar comio corro a lamorte
Apena spunta in oriente un raggio
Disol challaltro monte
Del aduerso orizzonte
Giuntol uedrai peruie lunghe & distorte
Leuite son si corte
Si graui icorpi & frali
Deglihuomini mortali
Che quando io mitruouo dalbeluifo
Cotanto esser diuiso
Coldisio non possendo muouer lali
Poco mauanza del conforto usato
Ne so quantio miutua inquesto stato
Ogni loco mattrista ouio non ueggio
Quei begliocchi soau

Che portaron le chiau
 Demie dolci pensier mentre a dio piacque
 Et perchel duro exilio piu magraui
 Si dormo ouado o seggio
 Altro giamai non chieggio
 Et cio chi uidi dopo lor mispiacque
 Quante montagne & acque
 Quanto mar quanti fiumi
 Mascondon quei duo lumi
 Che quasi un bel sereno amezoldie
 Fer letenebre mie
 Accio chel rimembrar piu mi cōsumi
 Et quanto era mia uita allhor zoiosa
 Minsegnì lapresente aspra & noiosa.
 Lasso se ragionando si rinfresca
 Quel ardente disio
 Che nacque il giorno chio
 Lasciai dime lamiglior parte adietro
 Et samor seneua per lungbo oblio
 Chi mi conduce allesca
 Ondel mio dolor cresca
 Et perche pria tacendo non impetro
 Certo chrystallo o uetro
 Non monstro mai difurore
 Nascosto altro colore
 Che lalma sconsolata assai non mostri
 Piu chiari pensier nostri

Et la fera dolceza chel nel core
Per gliochi che di sempre pianger uaghi
Cercan di & nocte pur che glie nappaghi.
Nono piacer che negli humani ingegni
Spesse uolte sitroua
Damare qual cosa noua
Piu folta schiera di sospiri accoglia
Et io sono un di quei chel pianger gioua
Et par ben chio mingegni
Che di lagrime pregni
Sien gliochi miei sico mel cor digloglia
Et perche accio ininuoglia
Ragionar de begliocchi
Ne cosa & che mitocchi
O sentir misfaccia cosi a dentro
Corro spesso & rientro
Cola donde piu largo el duol trabocchi
Et sien color punite ambe le luci
Calla strada damor misforon duci
Letrecce dor che dourien fare il sole
Dinuidia molta ir pieno
El bel guardo sereno
Que iraggi damor si caldi sono
Che misanno anzi tempo uenir meno
Et lacorte parole
Rade nel mondo o sole
Chemiser gia dise cortese dono

Mison tolte & perdono
Piu lieue ognialtra offesa
Che lessermi contesa
Quella benigna angelica salute
Chel mio cor ha uirtute
Destar solea con una uoglia accesa
Tal chio non penso udir cosa giamai
Che mi conforti ad altro cha trar guai
Et per pianger anchor con piu dilecto
Leman bianche sottili
Et le braccia gentili
Et gliacti suoi soauemente alteri
Et dolci sdegni alteramente humili
Elbel giouenil pecto
Torre dalto in telledo
Micelan questi luoghi alpestri & feri
Et non so sio misperi
Vederla anzichì mora
Pero chadora adhora
Surge la speme poi non sa star ferma
Ma ricadendo afferma
Di mai non ueder leichel cielo honora
Que alberga honestate & cortesia
Et douio pregho chelmio albergo sia
Canzon sal dolce locho
Ladonna nostra uedi
Credo ben che tu credi

Chella trporgera labella mano
Ondio son si lontano
Non latocchar ma reuerente apiedi
Ledi chi faro la tosto chi possa
Ospirto ignudo o huom di carne & dossa

Arso & non fur mai fiumi nestagni
Ne mare oue ogni fiume si disgombrà
Ne dimuro o dipoggio o diramo ombra
Ne nebia chel ciel copra el mondo bagni
Ne altro impedimento ondio milagni
Qualunche piu lhumana uista ingombra
Quãto dun uel che duo begliocchi adombra
Et par che dica hor ti consuma & piagni
Et quel loro in chinare hogni mia gioia
Spegne o per humilitate o per orgoglio
Cagion fara chennanzi tempo moia
Et duna bianca mano ancho midoglio
Che stata sempre accorta adarminoia
Et contra gliocchi miei se facta scoglio

Itemo si debegliocchi lassalto
Ne quali amore & lamia morte alberga
Chi fuggo lor come fanciul la uerga
Et gran tempo e chi presi el primier salto
Da hora inanzi faticoso o alto
Loco non sia douel uoler non serga

Per non scottar chi mie sensi disperga
 Lasciando come suol me freddo smalto
 Dunque saueder uoitardi mi uolsi
 Per non rauicinarmi a chi mi strugge
 Fallir forse non fu discusa indegno
 Piu dico chel tornar a quel chuom fugge
 Elcor che di paura tanta sciolsi
 Fur della fede mia non legger pegno

Samor o morte nonda qualche stroppio
 Alla tela nouella chora ordisco
 Et sio misoluo dal tenace uisco
 Mentre che lun con laltro uero accoppio
 Io farro forse un mio lauor si doppio
 Tra lo stil di moderni el sermon prisco
 Che pauentosamente adirlo ardisco
 Infino a Roma nudirai lo scoppio
 Mapero che mi manca a fornir lopra
 Alquanto de le fila benedecte
 Chauanzaro a quel mio dilecto padre
 Perche tien uerso me le man sistrette
 Contra ua usanza iprego che tu lopra
 Et uedrai riuscir cose liggiadre

Quando dal proprio sito si rimoue
 Lharbor chamogia phebo incorpo huano
 Sospira & suda allopera uulcano

Per rinfrescar laspre faette agioue
Elqual hor tona hor neuica & hor pious
Senza honorar piu Cefare che Iano
Laterra piange elsol cista lontano
Che lasua cara amica uede altroue
Allhor riprende ardir Saturno & Marte
Crudeli stelle & Orione armato
Speza a tristi nochier gouerni & farte
Eolo a Neptuno & a Iunon turbato
Fa sentir & a noi come siparte
El bel uiso dagliangeli aspectato

Da poi chel dolce riso humile & piano
Piu non asconde sue belleze noue
Lebraccia alla fucina indarno moue
Lantichissimo fabro ciciliano
Chagioue tolte son larme dimano
Temprate a moncibello a tutte proue
Et sua sorella par che sirinnoue
Nel bel guardo dapollo amano amano
Del lito occidental simoue un fiato
Che fa sicuro el nauigar senzarte
Et desta e fior fralherba in ciaschun prato
Stelle noiose fuggon dogni parte
Disperse dal bel uiso in namorato
Per cui lagrime molte son gia sparte

El figliuol dila tona hauea gia noue
 Volte guardato dal balchon sourano
 Per quella chal chun tempo mosse in uano
 I suoi sospiri & hor gh'altrui comoue
 Poi che cercando stanco non seppe oue
 Salbergassi dapresso o dilontano
 Mostrossi a noi qual huom perdogia i sano
 Che molto amata cosa non ritroue
 Et cosi tristo standosi indisparte
 Tornar non uide el uiso che laudato
 Sara suiuo in piu di mille charte
 Et pieta lui medesimo heua cangiato
 Si che begliocchi lagrimauan parte
 Pero laer ritenne el primo stato

Quel chinthesaglia hebbe le man si pronte
 A farla del ciuil sangue uermiglia
 Pianse morto il marito di suo figlia
 Raffigurando le facteze conte
 El pastor che a Golia ruppe la fronte
 Pianse la rebellante suo famiglia
 Et sopral buon saul cangio leciglia
 Onde assai puo doler si el ferro monte
 Ma uoi che mai pieta non discolora
 Et cauate gli scermi sempre accorti
 Contra l'arco damor chendar no tira
 Mi uedete stratiar a mille morti

Ne lagrima pero discese anchora
Da bei uostri occhi ma disdegno & ira

Elmio aduersario in cui ueder solete
Ghiochi uostri chamor elcielo honora
Colle non sue belleze uin namora
Piuchenguisa mortal soauu & liete
Per consiglio di lui donna mbauete
Scacciato delmio dolce albergo fora
Misero exilio aduegna chio non fora
Dhabitar degno oue uoi sola sete
Masio uera con saldi chiodi fisso
Non douea specchio farui permio danno
Auoi stessa piacendo aspra & superba
Certo se ui rimembra de Narcisso
Questo & quel corso ad un termine uanno
Ben che desi bel fior sia indegnolherba

Loro & leperle & fior uermili & bianchi
Chel uernodouria far languidi & secchi
Son per me acerbi & uenenosi stecchi
Chio prouo per lopecto & per li fianchi
Pero idi mei sien lagrimosi & manchi
Che gran duol rare uolte auien cheuecchi
Ma piu nen colpo imicidiali specchi
Chen uaghiaggiar uoi stessa hauete stanchi
Quasti puoser silenzio al signor mio

Che per me uipregaua ondel sitacque
 Veggendo in uoi finir uostro disio
 Questi fur fabricati sopra lacque
 Dabyffo & tinti nel eterno oblio
 Ondel principio dimia morte nacque

Io sentia dentro alcor gia uenir meno
 Gli spirti che dauoi riceuon uita
 Et per che natural mente fuita
 Contro ala morte ogni animal terreno
 Larga i ldisio chi tengo hor molto afreno
 Et misil per la uia quasi smarrita
 Pero ehe di & nocte indi minuita
 Et io contra a sua uoglia altrondel meno
 Et me condusse uergognoso & tardo
 Ariueder gliocchi leggiadri ondio
 Per non esser lor graue assai miguardo
 Vi uromi in tempo omai chaluiuer mio
 Tanta uirtute ha solo un uostro sguardo
 Et poi morro sio non credo aldisio

Ne mai foco per foco non si pense
 Ne fiume fu giamai seccho per pioggia
 Ma sempre lun per laltro simil pioggia
 Et spesso lun contrario laltro accense
 Amor tu che i pensier nostri dispense
 Alquale unalma in duo corpi sappoggia

Perche fai in lei con disusata foggia
Men permolto uoler ledoglie intese?
Forse si come el nil dalto caggendo
Col gran suono iuicin dintorno afforda
El sole abaglia chi ben fiso ilguarda
Cosil disio che seco non saccorda
Nelo sfrenato obiecto uien perdendo
Et per troppo spronar la fuga e tarda

Perchio thabbia guardato demenzogna
Al mio potere & honorato assai
Ingrata lingua gia per o non mhai
Renduto honor ma facto ira & uergogna
Che quando piu el tuo aiuto me bisogna
Per dimandar mercede allor tistai
Sempre piu fredda & se parole fai
Sonno impfecte & quasi dhuom ch sogna
Lagrima triste & uoi tucte lenocci
Maccompagnate ouio uorei star solo
Poi fuggite dinanzi allamia pace
Et uoi si pmpri adarmi angoscia & duolo
Sospir allor trahete lenti & rotti
Sola la uista mia delcor non tace.

Nella stagion chel ciel rapido inchina
Verso occidente & che dinostro uola
Agente che dilla forse laspecta

Vedendosi in lontan paese sola
 Lastancha uetchiarella pelegrina
 Radoppia spassi: & piu e piu saffretta
 Et poi cosi soletta
 Alfin disuo giornata
 Talhora e consolata
 Dalcun breue riposo ouella oblia
 Lanoia el mal della passata uia
 Ma lasso ogni dolor chel di madduce
 Cresce qualhor sinuia
 Perpartir si da noi leterne luce
 Comel sol uolue lenfiammate rote
 Per dar luogo alanocte onde discende
 De gli altissimi monti maggior lombra
 Lauaro zappator larme riprende
 Et con parole & con alpestri note
 Ogni graueza del suo pecto sgombra
 Et poi lamenfa in gombra
 Di pouere uiuande
 Simile a quelle ghianle
 Le qual fuggendo tuttolmondo honora
 Ma chi uol sira legri adhora adhora
 Chi pur non bebbi anchor non diro lieta
 Ma riposata unhora
 Ne per uolgier diciel ne di pianeta
 Quando uedel pastor calar iraggi
 Del gran pianeta alnido ouegli alberga

Embronir le contrate d'oriente
Drizasi in piedi & collusata uerga
Lassando lherbe & lefontane e faggi
Moue laschiera sua soauemente
Poi lontan dalagente
O casetta o speluncha
Di uerdi frondi ingiuncha
Iui senza pensier sadagia & dorme
Ai crudo amor ma tu allor piu minforme
A seguir duna fera che mistrugge
Lauoce e passi & lorme
Et lei non stringi che sappiatta & fugge
E i nauiganti in qualche chiusa ualle
Gettan lemembra poi chel sol sasconde
Sulduro legno & sotto laspre gonne
Ma io per che fattusi in mezo londe
Et lasci spagna adietro ale sue spalle
Et granata & marroccho & le colonne
Et glihuomini & ledonne
Elmondo & glianimali
Aquetino ilor mali
Fine non pongo almio obstinato affanno
Et duolmi chogni giorno arroge aldanno
Chi son gia pur crescendo in questa uoglia
Ben presso aldecimo anno
Ne posso indiuiuar chimene scioglia
E t per che un poco nel parlar missfoco

Veggio la sera i buoi tornare sciolti
 Dalle campagne & da solcati colli
 Imei sospiri a me perche non tolti
 Quando che sia perche nol graue gioco
 Perche di & nocte gliocchi mei son molli
 Misero me che uolli
 Quando primier sifiso
 Gli tenni nel bel uiso
 Per iscolpirlo imaginando in parte
 Onde mai ne per forza ne per arte
 Mosso fara fin chio sia dato in preda
 A chi tutto diparte
 Ne so bene ancho che di lei micreda
 Canzon se lesser meco
 Dal matino ala sera
 Tha facto dimia schiera
 Tu non uorrai mostrarti in ciaschun loco
 Et daltrui loda curerai si poco
 Chassai tifie pensar di poggio in poggio
 Come macconciol foco
 Di questa uiua petra ouio mappoggio

Poco era appressarsi a gliocchi mei
 Laluce che da lunge gli abarbaglia
 Che come uide lei cangiar thesaglia
 Così cangiata ogni mia forma haurei
 Et sio non posso transformarmi in lei

Piu chi misia non che amerce miuaglia
Diqua petra piu rigida sintaglia
Pensofo nela uista hoggi parrei
O di diamante o dun bel marmo biancho
Per lapaura forse o dun diaspro
Pregiato poi daluulgo auaro & scioccho
Et farei fuor del graue ioco & aspro
Per cui o in uidia di quel uecchio stanco
Che fa colle sue spalle ombra a maroccho

Non al suo amante piu diana piacqua
Quando per tal uentura tufta ignuda
Lauide in mezo delle gelide acque
Chame lapastorella alpestra & cruda
Posta a bagnare un leggiadretto uelo
Challaura iluago & biondo capel chiuda
Tal che mi fece hor quando egliardelcielo
Tufto tremar duno amoroso gielo

Spirto gentil che quelle membra reggi
Dentro alequal peregrinando alberga
Vn signor ualoroso accorto & saggio
Poi che se giunto al honorata uerga
Collaqual roma & suoi erranti correggi
Et larichiarmi al suo anticho uiaggio
Io parlo a te pero chaltroue unraggio
Non ueggi de uirtu chalmundo e spenta

Ne trouo chi dimai far si uergogni
 Che suspecti non so ne che sagogni
 Italia che suo guai non par che senta
 Vecchia otiosa & lenta
 Dormira sempre & non fia chi lasuegli
 Leman Ibauesio a uolto entro capegli
 Non spero che gia mai dal pigro sonno
 Muoua latesta per chiamar chuom faccia
 Si grauemente e oppressa & dital soma
 Ma non senza destino alle tuo braccia
 Che squoter forte & solleuar laponno
 E hor connesso el nostro capo roma
 Pon mano in quella uenerabil chioma
 Securamente & nelle trecce sparte
 Si chella ni quitosa esca del fango
 Io che di & nocte del suo stratio piango
 Dimia speranza ho inte lamaggior parte
 Che sel popol dimarte
 Douessi alpprio honor alzar mai gliocchi
 Parmi pur chatuoi di lagratia tocchi
 L antiche mura chancor teme & ama
 Et tremal mondo quando serimembra
 Del tempo andato endrieto se riolue
 Et isassi doue fur chiuse lemembra
 Dita che non saranno senza fama
 Se luniuerso pria non si dissolue
 Et tucto quel chuna ruina in uolue

Per te spera saldar ogni suo uitio
O grandi Scipioni o fidel bruto
Quanto uaggrada seglie anchor uenuto
Romor laggiu del ben locato officio
Come cre che fabritio
Si faccia lieto udendo lanouella
Et dice roma mia fara anchor bella
Et se cosa diqua nel ciel sicura
Lanime che lassu son citadine
Et hanno ecorpi abandonati interra
Del lungo odio ciuil tipregan fine
Per cui lagente ben non sa siccura
Ondel cammino allor tecti siserra
Che far gia si deuoti & hora inguerra
Quasi speluncha da ladron sofatti
Tal chabuon solamente uscio si chiude
Et tra ghialtri & tralle statue ignude
Ogni impresa crudele par che sitratti
De quanto diuersi atti
Ne senza squille si comincia assalto
Che perdio ringratiar fur poste in alto
Le donne lagrimose eluulgo inerme
Dela tenera etate ei uecchi stanchi
Channose in odio & la superchia uita
Et ineri fraticegli eibigi ei bianchi
Con laltre schiere trauagliate enferme
Cridan Signor nostro aita aita

Et lapouera gente s'bigottita
 Tiscopre lesue piaghe amille amille
 Che channibal non ch'altri farian pio
 Et se ben guardi ala magion dedio
 Charde hoggi tucta assai poche fauille
 Speggnendo sien tranquille
 Le uoglie che si mostran si in fiammate
 Onde sien lopre tue nel ciellodate
 O rsi:lupi:leoni:aquile:& serpi
 Aduna gran marmorea colonna
 Fanno noia souente & a se danno
 Di costor piange quella gentil donna
 Che te ha chiamato accio che dilet sterpi
 Lemale piante che fiorir non fanno
 Passata gia piu che millesimo anno
 Chen lei manchar quell' anime leggiadre
 Che locata lhauean la doue lera
 Ai noua gente oltra mesura altera
 In reuerente e tanta & a tal madre
 Tu marito tu padre
 Ogni soccorso di tuo man fattende
 Chel maggior padre ad altra opra attende
 Rare uolte adiuuen challalte imprese
 Fortuna iniuriosa non contrasti
 Chagli animosi facti mal s'accorda
 Hora sgombrandol passo onde tu entraisti
 Fammisi perdonar molte altre offese

Chal men qui dase stessa si discorda
Pero che quantol mondo si ricorda
Ad huom mortal non fu aperta lauia
Per far si come a te di fama eterno
Che poi drizar sio non falso discerno
In stato la piu nobil monarchia
Quanta gloria tisia
Dir ghialtri laitar giouene & forte
Questi in uecchieza la scampo da morte
S opral monte tarpeio canzon uedrai
Vn caualier chitalia tueta honora
Pensofo piu daltrui che dise stesso
Digli un che non ti uide anchor dapresso
Se nõ come per fama huom sinnamora
Dice che roma ogni hora
Cogliocchi di dolor bagnati & molli
Ti chier merce datucti septe i coli

P er che aluiso damor portaua insegna
Mosse una pelegrina elmio cor uano
Chognaltra mi pareo dhonor men degna
E t lei seguendo su per lherbe uerdi
Vdi dire alta uoce dilontano
Ai quanti passi per la selua perdi
Albor mistrinsi allombra dun bel faggio
Tueto pensofo & rimirando in torno
Vidi assai perigloso elmio uiaggio

Et tornai in dietro quasi a mezzo giorno

Quel foco chio pensai ch'è fosse spento
 Dal freddo tempo & daleta men fresca
 Fiamma & martyr nell'anima rinfresca
 Non fur mai tucte spente aquel chi ueggio
 Ma ricoperte alquanto lefauille
 Et temo nol secondo error sia peggio
 Per lagrime chio spargo a mille a mille
 Conuien chel duol per gliocchi si distille
 Dal cor cha secole fauille & lesca
 Non pur qual fu ma pare a me ch'è cresca
 Qual foco non li aurién già spento & morto
 Londe che gliocchi tristi uersan sempre
 Amore auegna misia tardi accorto
 Vol ch'è tra duo contrarii midisempre
 Et tende lacci iasi diuerse tempre
 Che quando piu speranza chel cor nesca
 Alhor piu nel bel uiso mirinuesca

S'ecolcieco disir chel cor distrugge
 Contando lhore non minganno io stesso
 Hora mentre chio parlo el tempo fugge
 Chame fu insieme & amerce promesso
 Qual ombra e si crudel chel seme adugge
 Chal disiato fructo era sipresso

Et dentro al mio ouil qual fera rugge
Tra l'aspiga & l'aman qual muro e messo
Lasso non so ma si conosco bene
Che per far piu dogliosa l'ania uita
Amor maddusse insi gloriosa spene
Et hor di quel chio ho lecto misouene
Che nanzi al di del'ultima partita
Huom beato ebiamar non si conuene

Mie uenture al uenir son tarde & pigre
L'aspeme in certa eldisir monta & cresce
Onde lassar & l'aspectar mincesce
Et po alpartir son piu lieue che tigre
L'asso leneui fien tepide & nigre
Elmar sanzonda & per l'alpe ogni pesce
Et cercherassil sol laoltre ondesce
Dun medesimo fonte euphrate & tigre
Prima chitruoui incio pace ne triegua
O amore o madonna altro uso impari
Che m'hanno coniuato a torto incontra
Et sibo alchun dolce e dopo tanti amari
Che per disdegno el gusto si dilegua
Altro mai d'lor gratie non mincontra

Laguancia che fu gia piangendo stanca
Riposate sulun signor mio caro

Et siate ormai diuoi stesso piu auaro
 A quel crudel che suoi seguaci inbianchia
 Con laltro richiudete da man manca
 Lastrata a messi suoi chindi passaro
 Mostrandoui un dagosto & di gennaro
 Per che lalunga uia tempo ne manca
 Et colterzo beuete un succo dherba
 Che purga ogni pensier chel core affligge
 Dolce alla fine & nel principio acerba
 Me riponete ouel piacer si serba
 Tal chi non tema del nocchier distygge
 Se lapregbiera mia non e superba

Per che quel che mi trasse ad amar prima
 Altrui colpa mi toglia
 Del mio fermo uoler gia non miscioglia
 Tra lechiome dellor nascose in laccio
 Aqual mistrinse amore
 Et da begliocchi mosse ilfreddo ghiaccio
 Che mi passo nel core
 Com la uirtu dun subito splendore
 Che dogni altra sua uoglia
 Solrimembrando anchor lanima spoglia
 Tolta me poi di quei biondi capegli
 Lasso ladolce uista
 Eluolger di duo lumi honesti & begli
 Col suo fuggir mattrista

Ma per che ben morendo honor sacquista
Per morte ne per doglia
Non uo che datal nodo amor miscioglia

L arbor gentil che forte amai moltanni
Mentre ibe rami non me hebbero aldegno
Fiorir facea elmio debile ingegno
Ala sua ombra & crescer negli affanni
Poi che sicuro me ditali inganni
Fece didolce se spiatato legno
Iriuoisi ipensier tucti ad un segno
Che parlan sempre delor tristi danni
Che porra dir chi per amor sospira
Saltra speranza iemie rime noue
Gli hauesser data & per costei la perde
Ne poeta ne colga mai ne ioue
La priuilegi & alfoi uenga in ira
Tal che si secc hi ogni suo foglia uerde

B enedecto sian giorno el mese & l'anno
Et lastagion el tempo & lbora el punto
El bel paese el loco ouio fu gionto
Daduo begliocchi che ligato m'hanno
Et benedectol primo dolce affanno
Chio ebbi ad esser con amor congiunto
Et larco & le saette ondio fu punto
& le piaghe chen fino alcor mi uanno

Benedecte leuoce tante chio
 Chiamandol nome dimia donna hosphate
 Et sospiri & lelagrime el disio
 & benedecte sien tucte lecharte
 Ouio fama lacquistò elpensier mio
 Che e sol dilei si chaltra non ua parte

Padre del ciel dopo iperduti giorni
 Dopo lenocti uaneggiando sese
 Conquel fero disio chalchor saccese
 Mirando gliacti permio mal si adorni
 Piacciati omai col tuo lume chi torni
 Adaltra uita & a piu belle imprese
 Si cauendo lerete indarno tefe
 Elmio duro aduersario sene scorni
 Hor uolge signor mio lundecimo anno
 Chi fui somesso al dispietato giogo
 Che sopra ipiu soggetti e piu feroce
 Miserere del mio non degno affanno
 Riduci ipensier uaghi a miglior logo
 Ramenta lor comboggi fosti in croce

Volgendo gliocchi al mio nouo colore
 Che fa di morte rimembrar lagente
 Pieta mimossi onde benignamente
 Salutando tenesti in uita ilcore
 Lafragil uita chanchor meco alberga

Fude begliocchi uostri aperto dono
Et dilauoce angelicha soaue
Dalor conosco lesser douio sono
Che come suol pigro animal per uerga
Cosi destaro in me lanima graue
Del mio cordonna luna & laltra chiaue
Hauite in mano & dicio son contento
Presto dinauigar a ciaschun uento
Chogni cosa da uoi me dolce honore

Se uoi potesti perturbati segni
Per chinar gliocchi o per piagar latesta
O per esser piu daltra a fuggir presta
Torcendol uiso a prieghi honesti & degni
Vscir giamai ouer per altri ingegni
Del pecto oue dal primo lauro inesta
Amor piu rami idirei ben che questa
Fosse giusta cagione a uostri sdegni
C he gentil pianta in arrido terreno
Par che si disconuenga & pero lieta
Naturalmente quindi si di parte
Ma poi uostro destino a uoi pur uieta
Lessere altroue prouedete al meno
Di non star sempre in odiosa parte

L asso che male accorto fui dapprima
Nelgiorno chaferir mi uenne amore

Cha passo a passo e poi facto signore
 Delamia uita & posto insulacima
 I non credea per forza di suo lima
 Che ponto di fermeza o diualore
 Mancasse mai nel indurato core
 Ma cosi ua chi sopral uersi stima
 Da hora inanzi ogni difesa e tarda
 Altra che diprouar sassa o poco
 Questi prieghi mortali amore sguarda
 Non prego gia ne puote hauer piu loco
 Che misuratamente elmio cor arde
 Ma che suo parte habia costei del foco

Laer grauato & limportuna nebbia
 Compresa intorno da rabbiosi uenti
 Tosto conuien che si conuerta in pioggia
 Et gia son quasi di crystallo ifiumi
 Enuece delerbetta per leualli
 Non si uede altro che pruine & ghiaccio
 Et io nel cor uie piu freddo che ghiaccio
 Ho di graui pensier tale una nebbia
 Qual sileua talhor di queste ualli
 Serrate in contra a glamorosi uenti
 Et circundate dastagnati fiumi
 Quando cade dalciel piu lenta pioggia
 In picciol tempo passa ogni gran pioggia
 El caldo fa sparir leneui el ghiaccio

Diche uanno superbi inuista ifiumi
Ne mai nascosel ciel si folta nebbia
Che sopra giunta dal furor deuenti
Non fugisse dapoggi & dale ualli
Ma lasso a me non ual fiorir diualli
Anzi piango al sereno & allapioggia
Et a gelati & a soau i uenti
Challhor fia un di madōna senz'al ghiaccio
Dentro & difuor senza lufata nebbia
Che uedro seccol mar elaghi ei fiumi
Mentre chalmar descenderano ifiumi
Et lefere ameranno ombrosi ualli
Fie dinanzi a begliochi quella nebbia
Che fanascer d'emei continua pioggia
Et nelbel pecto lindurato ghiaccio
Che trabe dalmio si dolorosi uenti
Ben debbio per donare a tuoti i uenti
Per amor dun che in mezo di duo fiumi
Michiuse tralbel uerde edolce ghiaccio
Talchio depinsi poi per mille ualli
Lombra ouio fui che ne calor ne pioggia
Ne suon curatu dispezata uebbia
Ma non fuggi giamai nebbia per uenti
Come quel di menai fiumi per pioggia
Neghiaccio quandol sol apre leualli

Nel mar tyrreno alla sinistra riuu

71
Due rotte daluento piangon londe
Subito uidi quella altera fronde
Dicui conuien chen tante charte scriua
Amor che dentro allanima bolliua
Per rimembranza delle treccie bionde
Mispinse onde inunrio che lherba asconde
Cadi non gia come persona uiua
Solo ouio era traboschetti & colli
Vergogna bebi dime chalcor gentile
Basta ben tanto & altro spron non uolli
Piacemi almen dbauer cangiato stile
Dagliocchi apie se dellor esser molli
Ghialtri asciugasse un piu cortese Aprile

Laspecto sacro della terra uostra
Mifa del mal passato trager guai
Gridando stassu misero che fai?
Et lauia dasalir alciel mimostra
Ma conquesto pensiero unaltro giostra
Et dice a me perche fuggendo uai
Se te rimembra el tempo passa omei
Ditornare aueder ladonna uostra
Io chel suo ragionare intendo allhora
Maghiaccio dētro a guisa dbuom chascolta
Nouella che disubito laccora
Poi torna el primo & questo da lauolta
Qual uincera nonso ma fino adhora

10

Combattuto hanno & non pure una uolta

Ben sapeuio che natural consiglio

Amor contra dite giamai non ualse

Tanti lacciol tante impromesse fatte

Ma nouamente ondio mimarauiglio

Dirol come persona a cui ne calse

Et chel notai la sopra lacque false

Tra lariua toscana & lelba & giglio

Io fuggia letuo mani & per cammino

Agitandomi uenti elciel & londe

Mandaua sconosciuto & pelegriuo

Quando ecco ituo ministri inonso donde

Per darmi adueder dhal suo destino

Mal chi contrasta & mal chi si nasconde

La sso oime chinonso in qual parte prieghi

Laspeme che tradita omai piu uolte

Che senone chi con pieta mascolte

Perche sparger alciel si spessi prieghi

Et seghi ad uien chanchor non mi sineghi

Finire anzi il mio fine

Queste uoce meschine

Non graui al mio signor perchiol riprieghi

Didir libero un di tra lherba efiori

Drez & rayson es qui eu ciant endemori

Ragione e ben chalchuna uolta canti

72
Pero cho sospiratosi gran tempo
Che mai non in comincio assai per tempo
Per adequar col riso idolor tanti
Et sio potessi far ch'agliocchi santi
Porgessi alcun dilecto
Qualche dolce mio decto
O me beato sopra glatri amanti
Mapiu quando diro senza mentire
Donna mi preg ha perchio uoglio dire
Vaghi pensier che cosi passo passo
Scorto m'hauete aragionar tanto alto
Vedete che madonna ha el cor disalto
Si forte chio per me dentro nol passo
Ella non degna de mirar sibasso
Che dinostre parole
Curi chel ciel non uole
Al qual pur contrastando ison gia lasso
Onde come nel core minduro enna spro
Cosi nel mio parlare uoglio esser aspro
Che parlo o doue sono & chi minganna
Altro chio stesso? el disiar soperchio
Gia sio trascorro el ciel dicerchio incerbio
Nessun pianeta a pianger micondanna
Se mortal uelo el mio ueder a panna
Che colpa e de le stelle
O delle cose belle
Meco sista chi di & nocte maffanna

Po che del suo piacer mife gir graue
La dolce uista elbel guardo soaue
Tutte le cose di che el mondo e adorno
Vscir buone diman del mestro eterno
Ma me cosi adentro non discerno
Abbaglia elbel chemi si mostra intorno
Et saluero splendor giamai ritorno
Locchio non po star fermo
Cosi la facto in fermo
Pur la sua propria colpa & nō quel giorno
chio uolsi in uer langelica beltate
Nel dolce tempo dela prima etate

Perche lauita e breue
Et linge gno pauenta alalta impresa
Ne dilui ne dilei molto misido
Ma spero che sia intesa
La douio bramo & la doue esser deue
Lauoglia mia laqual tacendo igrido
Ochi ligiadri doue amor fa nido
Auoi riuolgo elmio debil stile
Pigro dasse mal gran piacer losprona
Et chi diuoi ragiona
Tien dal soggetto uno habito gentile
Che con lale amoroſe
Leuandol parte dogni pensier uile
Conqueste alzato uengo adir hor cose

Cho portate nel cor gran tempo ascosse
 Non perchio non mi aueggia
 Quanto mia laude e iniuriosa anoi
 Ma contrastar non posso algran disio
 Loqual e in me dapo
 Chi uidi quel che pensier non pareggia
 Non che lauagli altrui parlare o mio
 Principio del mio dolce stato rio
 Altri che uoiso ben che non mintende
 Quando agliardenti rai neue diuegno
 Vostro gentile sdegno
 Forse ch'alhora mia indignitate offende
 O se questa temenza
 Non temprasse la sfera che mincende
 Beato uenir men chen lor presenza
 Me piu caro el morir chel uiuer senza
 Dunque chio non misfaccia
 Sifrale oggetto a si possente foco
 Non e proprio ualor che mene scampi
 Ma la paura un poco
 Chel sangue uagho perleuene aghiaccia
 Risalda el cor perche piu tempo auampi
 O poggi o ualli o fiumi o selue o campi
 O testimoni di lamia graue uita
 Quante uolte mudisti chiamar morte
 A dolorosa sorte
 Lostar misfruge elfuggir non maita

Ma se maggior paura
Non me affrenasse uia corta & spedita
Trarrebbe alfin questa aspra pena & dura
Et la colpa e dital che non ha cura
Dolor perche mimeni
Fuor di camin adir quel chio non uoglio
Sostien chio uada ouel piacer mispingne
Gia diuoi non mi doglio
Occhi sopra el mortal corso sereni
Ne dilui chaltal nodo mi distringe
Vedete ben quanti dolor dipinge
Amor souente in mezo del mio uolto
Et potrete pensar qual drento fammi
Laue di & nocte stammi
Adosso colpoter cha uoi raccolto
Luci beate & liete
Se non chel ueder uoi stessa ue tolto
Ma quante uolte a me uiri uolgete
Conosciete in altrui quel che uoi sete
Sa uoi fusse si nota
Ladiuina in credibile bellezza
Dichio ragiono come a chi lamira
Misurata alegreza
Non hauria elcore pero forse e remota
Dal uigor natural che uapre & gira
Felice alma che per uoi sospira
Lumi delciel perliquali io ringratto

74
Laüita che per altro nome agrado
Oime perche si rado
Midate quel dondio mai non son satio
Perche non piu souente
Mirate quale amor dime fa stratio
Et perche mispogliate in mantanente
Delben chadhora adhora lanima sente
Dico che adhora adhora
Vostra mercede io sento inmezo lalma
Vna dolceza inusitata & noua
Laqual ognaltra salma
Dinogiosi pensier disgombra allhora
Siche dimille unfol uisi ritroua
Quel tanto a me non piu diuuer gioua
Et se questo mio ben durasse alquanto
Nullo stato a guagliarsi al mio potrebbe
Ma forse altrui farebbe
Inuido & me superbo lhonor tanto
Pero lasso conuiensi
Che lextremo delriso assaglia ilpianto
Enterrompendo quegli spirti accensi
A me ritorni & dime stesso pensi
Lamoroso pensier chalbergha dentro
Chalbergha dentro inuoi me si discopre
Talehemitra delcore ognaltra gioia
Onde parole & opre
Escon dime sisacte allhor chio spero

Farmi in mortal perche lacarne moia
Fugge aluostro apparer angoscia & noia
Et neluostro partir tornano insieme
Ma perche lamemoria in namorata
Chiude lor poi lentrata
Dila non uanno dale parte extreme
Onde salchun belfructo
Nasce dime dauoi uien prima ilseme
Io perme son quasi un terreno asciutto
Colto dauoi elpreggio el uostro in tutto
Canzon tu non mi aquietti anzi minfiāmi
Adir diquel chame stesso minuol
Pero sia certa dinon esser sola

CANZ. XIX.

Gentil mia donna iueggio
Nel mouer deuostrocchi undolce lume
Che mimostra lauia chalciel conduce
Et perlungho costume
Dentro la doue sol com amor feggio
Quasi uisibilmente elcor traluce
Queste lauista cha ben far minduce
Et che miscorge alglorioso
Questa sola dal uulgo mallontana
Negiamar lingua humana
Contar porria quel che le due diuine
Luci sentir misanno
Et quandol uerno sparge le pruiue

Et quando poi ringiouenisse l'anno
 Qual era il tempo del mio primo affanno
 Io penso se lassuso
 Ondel motore eterno delle stelle
 Degno monstrar del suo lauero interra
 Son laltre opre sibile
 Aprasi la prigione ouio son chiuso
 Et chel cammino a tal uita miserra
 Poi miruolgo alamia usata guerra
 Ringratiando natura el di chi nacqui
 Che riseruato m'hanno a tanto bene
 Et lei chatanta spene
 Alzo el mio cor chensin albor io giacqui
 Empiendo dun pensier alto & soaue
 Quel cor onde hanno i begli occhi lechiaue
 Ne mai stato zoioso
 Amore o lauolubile fortuna
 Diedero a chi fur piu del mondo amici
 Chio nol cangiassi ad una
 Riuolta doe chi ondogni mio riposo
 Vien com ogni arbor uien da suo radici
 Vaghe fauille angeliche beatrici
 Della mia uita ouel piacer saccende
 Che dolcemente miconsuma & strugge
 Come sparisce & fugge
 Ognialtro lume douel uostro splende
 Così de lo mio core

Quando tanta dolceza inlui discende
Oginaltra cosa ogni pensier ua fore
Et solo iui conuoi rimane amore
Quanta dolceza unquanco
Fu incor dauenturosi amanti accolta
Tutta in un loco aquel chio sento e nulla
Quando uoi alchuna uolta
Soauemente tra elbelnero elbianco
Volgete illume incui amor si trastulla
Et credo dalle fasce & dalaculla
Almio imperfecto ala fortuna aduersa
Questo remedio prouedessel cielo
Torto misface iluelo
Et la man che si spesso sattrauersa
Fralmio sommo dilecto
Et gliocchi onde di & nocte si riuersa
Elgran disio per issogar elpecto
Che forma tien daluariato aspecto
Perchio ueggio & mispiace
Che natural mia dote a me non uale
Ne misa de gno dun si caro sguardo
Sforzomi desser tale
Quale alalta speranza si conface
Et alfoco gentil ondio tutto ardo
Se alben ueloce & al contrario tardo
Dispreggiator di quantol mondo brama
Per sollicito studio posso farne

Potrebbe forse aitarne
 Nel benigno giudicio una tal fama
 Certo elfin dimie pianti
 Che non altronde elcor doglioso chiama
 Vien dabegliocchi al fin dolce tremanti
 Vltima speme di cortesi amanti
 Canzon luna sorella e poco innanzi
 Et l'altra sento in quel medesimo albergo
 Apparecchiarsi ondio piu carta uergo

Poi che permio destino
 Adir miforza quella accesa uoglia
 Che mha sforzato afofpirar mai sempre
 Amor chaccio miuoglia
 Sia lamia scorta ensegnimi elcammino
 Et coldifio lemie rime contempre
 Ma non inguifa chelcor si ftempre
 Difoperc hia dolceza comio temo
 Per quel chio sento ouo chio altrui nōgiūge
 Chel dir minfiamma & punge
 Ne permio i gegno ondio pauēto & tremo
 Si come talhor sole
 Trouo il gran foco dilamente fcomo
 Anzi miftruggo al suon deleparole
 Pur comio fuffi un huom dighiaccio alfole
 Nel cominciar credea
 Trouar parlando al mio ardente difire

Qualche breue riposo & qualche tregua
Questa speranza ardire
Miporſe aragionar quel chio ſentia
Hor mha bandona al tempo & ſi dlegua
Ma pur conuien che lalta inpreſa ſegua
Continuando lamoroſe note
Si poſſente e iluoler chemi traſporta
Et laragione e morte
Chetenea elfreno & contraſtar nolpuote
Monſtrimi almen chi dica
Amor inguiſa che ſe mai per cuote
Gloreccie dela dolce mia nemica
Non mia ma di pietà la faccia amica
Dico ſen quella etate
Chal uero honor fur gli animi ſi acceſi
Linduſtria dal quanti huomini ſuoſe
Per diuerſi paefi
Poggi & onde paſſando & lhonorate
Coſe cercando el piu bel fiore ne coſe
Poi che dio & natura & amor uoſe
Locar compiutamente ogni uirtute
In quei belumi ondio zoioſo uiuo
Queſto & quellaltro riuo
Non conuien chio trapaſſe & terra mute
Alor ſempre ricorro
Come a fontana dogni mia ſalute
Et quando a morte diſiando corro

77
Solditor uista al mio stato soccorro:
Come a forza di uenti
Stanco nocchier dinocce alza la testa
Ha duo lumi che sempre el nostro polo
Così nel tempesta
Chio sostengo d'amor gli occhi lucenti
Sono el mio segno el mio conforto solo
Lasso ma troppo e più quel chio nenuolo
Hor quinci hor quindi come amor mi fornà
Che quel che uiene da gratioso dono
Et quel poco chio sono
Misa d'loro una perpetua norma
Poi ch'io gli uidi in prima
Senza loro a ben far non mossi un orma
Così gli ho dime posto in sulla cima
Chel mio ualor per se falso sestima.

Io non porria giamai
Imaginar non che narrar gli effecti
Che nel mio cor gli occhi soauì fanno
Tutti gli altri diletti
Di questa uita o per minori affai
Tutte laltre belleze in dietro uanno
Pace tranquilla senza alchuno affanno
Simile a quella che nel cielo eterna
Moue dal loro innamorato riso
Così uede il mio fiso
Come amor dolcemente gli gouerna

Solo giorno da presso
Senza uolger giamai rota superba
Ne pensassi daltrui o dime stesso
Elbatter gliocchi mei non fosse speso
Lasso che disiendo
Vo quel cheffer nonpuote inalcun modo
Et uiuo del disir fuor disperanza
Solamente quel nodo
Chamor circunda alamia lingua quando
Lhumana uista el tropo lume auanza
Fossi disciolto io prendere i baldanza
Di dir parole in quel ponto si noue
Che farian la grimar chi lentendesse
Ma leferite imprese
Volgon per forza el cor piagato altroue
Ondio diuento smorto
El sangue si nasconde io non so doue
Ne rimango qualera & sommi accorto
Che questo el colpo dice amor miamorto
Canzone io sento gia stanchiar lapenna
Del lungo & dolce ragionar con lei
Ma non diparlar meco ipensier mei

I Son gia stanco dispensar si come
Imie pensieri in uoi stanchi non sono
Et come uita anchor non habandonò
Per fuggir disospir sigraue some

Et come adir del uiso & dele chiome
 Et debegliocchi ondio sempre ragiono
 Non e manchata omai lalingua ellono
 Di enoche chiamando el uostro nome?
 Et che ipie mei non son fiaccati & lassi
 A seguir lorme uostre inogni parte
 Perdendo inutilmente tanti passi
 Et onde uien linchiostro onde le charte
 Chi uo empiendo di uoi senzio fallassi
 Cholpa damor non gia difecto darte

I Begli occhi ondio fui percusso inguifa
 Chei medesmi porian saldar lapiagha
 Et non gia uirtu dherbe o darte magha
 O dipietra dalmar nostro diuifa
 Mhanno lauia si daltro amor precisa
 Chun sol dolce pensier lanima appagha
 Et se lalingua diseguirlo e uagha
 Lascorta puo non ella esser derisa
 Questi son quei begliocchi che lemprese
 Del mio signor uictoriose fanno
 Inogni parte & piu sopral mio fiancho
 Questi son quei begliocchi che mi stanno
 Sempre nelcor colle fauille accese
 Perchio dilor parlando non mistanco
 Mor consue promesse lusinghando
 Miriconduffe alla pregione antieha

Et die lechiaui aquella mia nimicha
Chanchor me di mestesso tiene in bando
Non menauidi lasso senon quando
Fui in lor forza & hor con gran faticha
Chil credera perche iurando eldicha
Inliberta ritorno sospirando
Et come uero prigioniero afflicto
Delle cathene mie gran parte porto
Elcor negliochi & nela fronte hosc ricto
Quando sarai delmio colore accorto
Dirai siguardo & giudico ben dritto
Questi hauea poco andar a esser morto

Permirar Polycleto a proua fiso
Cogliatri chebber fama diquellarte
Millanni non uedrai laminor parte
Dela belta che mbaue elcor conquiso
Macerto elnio simon fu in paradiso
Onde questa gentil donna siparte
Iui lauitte & laritrasse in charte
Per far fede qua giu del suo beluiso
Lopra fu ben diquelle che nel cielo
Si ponno imaginar non qui franoi
Oue lemembra fanno allalma uelo
Cortesia fene lapotea far poi
Che fu disceso a prouar caldo & gielo
Et del mortal sentiron gliochi soi

Quando giunse a simon l'alto concepto
 Camio nome gli puose in man lo stile
 Se hauesse dato al'opera gentile
 Con la figura uoce & intellecto
 Disospir molti misgonbraual pecto
 Che cio ch'altri ha piu caro a me sanuile
 Pero chenuista ella simostra humile
 Prometendomi pace nel aspetto
 Ma poi chio uengo aragionar con lei
 Benignamente assai parche m'ascolte
 Se responder sauesse a' detti mei
 Pygmalion quanto lodar ti dei
 Del'immagine tua semille uolte
 Ne hauesu quel chio solo uno uorrei

Nel principio risponde el fine el mezo
 Del quartodecimo anno chio spiro
 Piu non mi puo scampar laura nel rezo
 Se crescer sento elmio ardente di siro
 Amor con cui pensier mai non ha mezo
 Sottol cui giogo giamai non respiro
 Tal migouerna chio non son gia mezo
 Perghiocchi ch'almio mal si spesso giro
 Così mancando uo digiorno in giorno
 Si chiusamente chio solo men'accorgo

Et quella che guardando el cor mi strugge
A pena in fino a qui l'anima scorgo
Ne so quanto fia meco el suo soggiorno
Che la morte sapressa el uiuer fugga

Chie fermato di menar sua uita
Su per londe fallaci & per gli scogli
Secur da morte con un picciol legno
Non puo molto lontano esser dal fine
Pero sarebbe daritrarsi in porto
Mentre al gouerno anchor crede la uela
Laura soaue a cui gouerno & uela
Commisi entrando all'amorosa uita
Et speronando uenire a miglior porto
Poi me condusse in piu de mille scogli
Et le cagion del mio doglioso fine
Non pur dintorno hauea ma dētro al legno
Chiuso gran tempo in questo cieco legno
Errai senza leuar occhio alauela
Canzil mio di mi transportaua al fine
Poi piacque alui che mi produsse in uita
Chiamarmi tanto indietro dagli scogli
Chalmen dalunge mapparisse el porto
Come lume di nocte in alchun porto
Vide mai dalto mar naue ne legno
Se non gl'el tolse o tempestate o scogli
Così disu dalla gonfiata uela

Vidio lensegne di quell'altra uita
 Et allhor sospirai uerso al mio fine
 Non perchio sia sicuro anchor del fine
 Che uolendo col giorno essere a porto
 E gran uiaggio in cosi poca uita
 Poi temo che mi ueggio in fragil legno
 Et piu chi non uorrei piena la uela
 Del uento che mi pinse in questi scogli
 Sio esca uiuo dedubbioli scogli
 Et arriui el mio exilio ad un bel fine
 Chio farrei uago di uoltar la uela
 Et lanchore gittar in qualch porto
 Senon chio ardo come acceso legno
 Si meduro a lassar la uela
 Signor mio delafine & dela uita
 Prima chio fiacchi il legno fragli scogli
 Driza a bon porto la fannata uela

Io son si stanco sotto il fascio anticho
 De le mie colpe & de la sanza ria
 Chio temo forte di manchar tra uia
 Et de chader in man del mio nimicho
 Ben uiene a diluuiarmi un grande amico
 Per somma & in effabil cortesia
 Poi uolo de fuor la ueduta mia
 Si chamirarlo in darno maffatico
 Ma la sua uoce ancor quaggiu rimbomba

O uoi che trauagliate ecco el cammino
Venite a me sel passo altri nol ferra
Qual gratia qual amor o qual destino
Mi darra penne in guisa di colomba
Chi miriposi & leuimi da terra

I o non fu damar uoi lasciato unquanco
Madonna ne farro mentre chi uiua
Madodiar me stesso giunto arriua
Et del continuo lagrimar son stanco
Et uoglio anzi un sepulcro bello & bianco
Chel uostro nome a mio danno si scriua
In alchun marmo oue di spirto priua
Sia lamia carne ebe puo star seco anco
Pero se un cor pien damorosa fede
Puo contentarui senza farne stratio
Piacciaui omai di questo hauer mercede
Se in altro modo cercha desser satto
Vostro sdegno erra & non fia quel ch crede
Dicbe amore & me stesso assai ringratio

Se bianche non son prima ambe le tempie
Cha poco apoco par chel tempo mischi
Sicuro non farro ben chio marrischi
Talhor ouamor larco tira & empie
Non temo gia che piu mi stratii oscempie
Nemiritenga perche anchor minuisci

Nemapra el cor perche difuor lincischi
 Confue faette uenenose & empie
 Lagrime omai dagliocchi uscir non ponno
 Ma degire infin la fanno eluiaggio
 Sichapena fia mai chilpasso chiuda
 Ben mipuo riscaldare elfiero raggio
 Nō si chio arda & puo turbarmi ilsomno
 Ma romper no limagine aspra & cruda.

Occhi piangete accompagnate ilcore
 Chediuestro fallir morte sostene
 Così sempre facciamo & ne conuiene
 Lamentar piu laltrui chel nostro errore
 Già prima hebbe per uoi lintrata amore
 La onde anchor como insuo albergo uene
 Noi gli aprimmo lauia per quella spene
 Che mosse dentro da colui che more
 Non son come a uoi par leragion pari
 Che pur uoi fusti nelaprima uista
 Deluostro & del suo mal cotanto auari
 Hor questo e quel ch̄ piu chaltro nattrista
 Che perfecti iudicii son si rari
 Et daltrui colpa altrui biasmo sacquista

Io amai sempre & amo forte anchora
 Et son per amar piu digiorno ingiorno
 Quel dolce loco oue piangendo torno

Spesse fiate quando amor maccora
Et son fermo damar el tempo & lhora
Chogni uil cura mi leuar dintorno
Et piu colei lo cui bel uiso adorno
Diben far consui exempli minamora
Ma chi penso ueder mai tuetti insieme
Per assalirmi elcor hor quindi hor quinci
Questi dolci nemici chio tanto amo
Amor con quanto sforzo hoggi miuinci
Et senon chaldiso cresce laspeme
Icadrei morto oue piu uiuer bramo

Io aro sempre in odio la fenestra
Onde amor mauento gia mille strali
Perche alquanti d'loro non fur mortali
Che bel morir mentre la uita e dextra
Mail sopra star nella prigion terrestre
Cagion me lasso d'infiniti mali
Et piu mi duol che sien meco in mortali
Poi che l'alma dalcor non si scapestra
Misera che dourebbe essere accorta
Per lunga esperienza omai chel tempo
Non e chi indietro uolga o chi lassreni
Piu uolte lo contai parole scorta
Vattenne trista che non uai per tempo
Chi oposcia i suoi di piu sereni.

82
Si tosto come aduien che larco scocchi
Bon sagittario dilontan discerne
Qual colpo e dasprezar & qual dbauerne
Fede chel destinato segno tocchi
Similmente il colpo di uostrocchi
Donna sentisti alemie partienterne
Dritto passare onde conuien chenterne
Lagrimè per la piaga el cor trabocchi
Et certo son che uoidicesti allhora
Misero amante a che uagheza il mena
Ecco lo stral onde amor uol che mora
Hora ueggendo come il duol maffrena
Quel che mi fanno i miei nimici anchora
Non e per morte ma per piu mia pena

Poi che mia speme elunga a uenir troppo
Et dela uita el trapassar si cortò
Vorremi a miglior tempo essere accorto
Per fuggir dietro piu che di galoppo
Et fuggo anchor cosi debile & zoppo
Da lun delati ouel disio mha scorto
Sicuro omai mapur nel uiso porto
Segni chio presi all amoroso intoppo
Ondio consiglio uoi che site in uia
Volgete ipassi & uoi chamore auampa
Non indulgiate in sullo extremo ardore
Che perchio uiua de mille un non scampa

Era ben forte lanimica mia
Et lei uidio ferita in mezo elcore

Fuggendo laprigione ouamor mhebbe
Moltanni a far dime quel challui parue
Donne mie lungo fora aricontarue
Quanto lanoua liberta mincrebbe
Diceami ilcor che perse non saprebbe
Viuer un giorno & poi trauiamapparue
Quel traditore insi mentite larue
Che piu saggio dime ingannato haurebbe
Onde piu uolte sospirando in dietro
Dissi oime illoco ele cathene e ceppi
Eran piu dolci che landare sciolto
Misero me che tardi elmio mal seppi
Et con quanta fatica hoggi mispetro
Delleror ouio stesso mera inuolto.

E rano icaperi doro alaura sparsi
Che mille dolci nodi ghauolgea
Eluago lume oltra misura ardea
Di quei begliocchi chor ne son siscarsi
Eluiso de pietosi color farsi
Non so se uero ofalso miparea
Io chelesca amorosa alpetto hauea
Qual marauiglia sio disubito arsi
Non era landar suo cosa mortale

Ma dangelica forma & le parole
 Sonauano altro che pur uoce humana
 Vn spirito celeste un uiuo sole
 Fu quel chi uidi & se non fusse hor tale
 Piaga per allentar darco non sana

L abbella donna che cotanto amauì
 Subitamente se danoi partita
 Et per quel chio nesperì al ciel salita
 Si furengliaci suoi dolci & soauì
 Tempo e da ricourar ambe lechiaui
 Del tuo cor chella possideua in uita
 Et seguir lei peruia dritta & spedita
 Peso terreno non sia piu che graui
 Poi che se sgombro dala maggior salma
 Laltre poi giuso a geuolmente porre
 Salendo quasi un pelegriño scarco
 Ben uidi o mai si come a morte corre
 Ogni cosa creata & quanto alalma
 Bisogna ir leue alperiglioso uarco

P iangite donne & conuoi piangha amore
 Piangete amanti per ciaschun paese
 Poi che morto colui che tucto in tefe
 Infarui mentreluisse almondo honore
 Io per me prego elmio acerbo dolore
 Non sien dallui le lagrime contese

Et mi sia disospir tanto cortese
Quanto bisogna ad iffogare il core
Piangan lerime anchor piangano iuerſi
Poi chel nostro amoroso messer gino
Nouellamente ſe danoi partito
Piangha piſtoia e citadin peruerſi
Che perduto anno ſi dolce uicino
& ralegreſil cielo ouegli e gito

Piu uolte amor mbauea gia deſto ſcriui
Scriui quel che uedeſti in lettere doro
Si come imei ſeguaci diſcolero
En un momento gli ſo morti & uiui
Vn tempo fu chenteſteſſo el ſentui
Vulgare exemplo allamoroso choro
Poi diman me titolſe altro lauoro
Magia tiragiunſio mentre fuggiui
Et ſe begliocchi ondio meti monſtraui
& la deuera elmio dolce reducto
Quando te ruppi alcor tanta durezza
Mi rendon larco chogni coſa ſpreza
Forſe non harei ſempre eluiſo aſciuto
Chi mi paſco di lagrime & tuſſai

Quando giunge per gliocchi alcor profondo
Limagin donna ognialtra indi ſi parte
Et leuirtu che lanima comparte

Lascian le membra quasi immobil pondo
 & del primo miracolo el secondo
 Nasce talhor che lascacciata parte
 Da se stessa fuggendo arriua in parte
 Che fa uendetta el suo exilio giocondo
 Quinci in duo uolti un color morto appare
 Perchel uigor che iui gli mostraua
 Danesciun lato & piu ladnce staua
 & di questo in quel di me ricordaua
 Chi uidi duo amanti transformare
 & far qualio misoglio in uista fare

Così potessi ben chiudere in uersi
 E mie pensier come nel cor gli chiudo
 Ch'animo al mondo non fu mai sì crudo
 Ch'io non facessi per pietà dolersi
 Ma uoi occhi beati ond'io sofferissi
 Quel colpo oue non ualse elmo ne scudo
 Di fuori & dentro mi uedete ignudo
 Ben che lamenti el cor non si riuersi
 Poi che uostro ueder in me risplende
 Come raggio di sol traluce in uetro
 Basti dunque el disio senza chi dica
 Lasso non a marina non nocque a petro
 La fede ch'ame sol tanto e nimica
 & so ch'altri che uoi nisciun mintende

I o son del aspectar o mai si uinto
& delalungba guerra desospiri
Chio haggio in odio laspeme ei desiri
& ogni lacco ondelmio core hauinto
Malbel uiso legiadro che dipinto
Porto nelpecto & ueggio oue chimiri
Mi forza onde neprimi empii martyri
Pur son contro amia uoglia risospinto
A llora errai quando lanticha strada
Di liberta mi fu precisa & tolta
Che mal si segue cio chaghiocchi agrada
Allhor corse al suo mal libera & sciolta
Hora a posta daltrui conuien che uada
Lanima che pecco solo una uolta

A ibella liberta come tu mbai
Partendoti dame mostrato quale
Eral mio stato quandol primo strale
Fece lapiaga ondio non guarro mai
Ghiocchi in uagiro allhor si dilor guai
Chel fren della ragione iui non uale
Perche hanno a schifo ogni opera mortale
Lasso cosi daprima gliaue zar
N on milece ascoltar chi non ragiona
Della mia donna & solo del suo nome
Vo empiendo laer che si dolce sona
Amor in altra parte non misprona

Ne pie fanno altra uia ne leman come
 Lodar si possa in charte altra persona

O rso al uostro destrier si puo ben porre
 Vn fren chedi suo corso in dietro il uolga
 Mal cor chi leghera che non si sciolga
 Se brama honore el suo contrario abborre
 Non sospirate alui non si puo torre
 Suo pregio perchauoi landar si tolga
 Che come fama publica di uolga
 Eghe gia la che nullo altrol precorre
 Basti che si ritroui in mezo el campo
 Al destinato desotto quelle arme
 Che glida el tempo amor uirtute ellangue
 Gridando dun gentil disire auampo
 Col signor mio che non puo seguitarme
 & del non esser qui si strugge & langue

P oi che uoi & io piu volte habian prouato
 Comel nostro sperar torna fallace
 Dietro a quel sōmo ben che mai nō spiace
 Leuate il core a piu felice stato
 Questa uita terrena e quasi unprato
 Chel serpente tra fiori & herba giace
 & salchuna sua uista aghocchi piace
 & per lasciar piu la nimo inuescato
 V oi dunque se cercate hauer lamente

Anzi lextremodi queta giamai
Seguite ipochi & non lauolgar gente
Ben si puo dire a me frate tu uai
Monstrando altrui lauia oue souente
Fosti smarrito & hor se piu che mai

Questa finestra oue lun sol si uede
Quando a lui piace & laltro in su lanona
& quella doue laer freddo sona
Ne breui giorni quando borreal fiede
El sasso oue a gran di pensose siede
Madonna & sola seco si ragiona
Con quanti luoghi sua bella persona
Copri mai dombra o disegno col piede
E lfiero passo oue maggiunse amore
& lanoua stagien che danno in anno
Mi rinfrescha in quel di lantiche piaghe
El uolto le parole che mi stanno
Altamente conficte in mezo core
Fanno leluci mie di pianger uaghe

L'asso ben so che dolorose prede
Dinoi fa quella cha nullo huom perdona
& che rabidamente nabbandona
El mondo & picciol tempo ne tien fede
Veggio molto languir poca mercede
& gia lultimo di nel cor mitona

36
Per tutto questo amor non mi spregiona
Che lusato tributo a gliocchi chiede
S o como i di como i momenti & lhore
Ne portan glianni & non riceuo inganno
Ma forse assai maggior che darti maghe
Lauolgia & laragion combactato hanno
Septe & septanni & uincere el migliore
Samme son quagiudelben presaghe

C AESare poi chel traditor degypto
Gli fecel don del honorata testa
Celando lalegreza manifesta
Pianse congliocchi fuor si come e scripto
& hannibal quando al imperio afflicto
Vide farsi fortuna si molesta
Rise fra gente lacrimosa & mesta
Sol persfogar il suo acerbo despetto
E t cosi aduien che lanimo ciaschuna
Sua passion settol contrario manto
Ri copre colla uista hor chiara hor bruna
Pero scalcuna uolta io rido o canto
Facciol per chi non ho senon questuna
Via da celare el mio angelcioso pianto

V inse hannibal & non seppe usar poi
Ben la uictoriosa sua uentura
Pero signor mio charo baggiate cura

Che similmente non auegna a uoi
Lorsa rabiosa per gloriatti suoi
Che trouaron dimaggio aspra pastura
Rode se dentro & identi & lunghe indura
Per uindicar suoi danni sopranoi
Mentrel nuouo dolor dunque laccora
Non riponete lhonorata spada
Anzi seguite la doue uichiama
Vostra fortuna dritto per lastrada
Che uipuo dar dopo lamorte anchora
Mille & millanni almōdo honore & fama

L aspectata uirtu che uoi fioriu
Quando amor comincio darui battaglia
Produce hor fructo che quel fiore aguaglia
& che mia speme fa uenire a riu
Pero midiciel cor chio incharte scriua
Cosa ondel uostro nome in pregio saglia
Chen nulla parte si saldo sin taglia
Per far di marmo una persona uiua
Credete uoi che Cesare o Marcello
O Paulo o africano fosser cotali
Per incude giamai ne per martello
Pandolfo mio questopere son frali
Al lungo andar mal nro studio e quello
Che fa per fama glihuomini inmortali

87
Ma non uo piu cantar comio soleua
Ch'altri non min cēdeua ond'hebbi scorno
& possi in bel soggiorno esser molesto
Il sempre sospirar nulla rilleua
Gia super lalpi neua dogni intorno
& e gia presso al giorno ond'io son desto
Vno atto dolce honesto e gentil ch'osa
& indonna amorosa anchor magrada
Chen uista uada altera & desdignosa
Non superba & ritrosa
Amor rege suo imperio senza spada
Chi smarrito ha la strada torni indrieto
Chi non ha albergo posi insul uerde
Chi non ha lauro ol perde
Spenza lasete sua com un bel uetro
Io die in guardia a san pietro hor nō piu no
Intendami chi puo chi mintendio
Graue soma e un mal fio a mantenerlo
Quanto posso mispetro & sol misto
Phaetonte odo chen po cadde & morio
& gia di la dal rio passato el merlo
De uenite a uederlo or io non uoglio
Non e gioco un scoglio in mezo londe
Intra lefronde eluischio assai mi doglio
Quando un superchio orgoglio
Molte uirtute in bella donna asconde
Alchun e che risponde a chi nol chiama

Altri chil priega si dilegua & fugge
Altri alghiaccio si strugge
Altri di & nocte la sua morte brama
Prouerbio ama chitama e facto antico
Io so ben quel chi dico hor lascia andare
Che conuien ch'altri impari alle sue spese
Vna humil donna grama undolce amico
Malsi conosce elfico me pur pare
Senno a nō cominciare troppe alte impse
& per ogni paese e bona stanza
Lafinita speranza uccide altrui
& ancho io fui alchuna uolta in danza
Quel poco che mauanza
Fia chi nol schisi si uuol dare altrui
I mi fido in colui chel mondo regge
& che seguaci suoi nel bosco alberga
Che con piatosa uerga
Mi menia passo o mai tra le sue gregge
Forfi chogni huom che legge non sintende
& larete tal tende che non piglia
& chi troppo lassottiglia si scaueza
Non sia zoppa la legge oualtri attende
Per bene star si stende molte miglia
Tal par gran marauiglia & poi si spreza
Vna chiusa bellezza & piu soaue
Benedetta lachiaue che fauolse
Al cor & sciolse l'alma & scossa l'hauea

Di cathena sigraue
 Enfiniti sospiri delmio sen tolse
 Ladoue piu mi dolse altri si duole
 & dolendo adolcisse el mio dolore
 Ondio ringratio amore
 Che piu nol sento & e non men che suole
 I n silentio parole accorte & sagge
 El suon che mi sottragge ogni altra cura
 & laprigone obscura ouel bel lume
 Lenocturne uiole per le piagge
 & lefere seluagge entra lemura
 & la dolce paura el bel costume
 & di duo fonti un fiume in pace uolto
 Douio bramo & raccolto oue che sia
 Amor & gelosia mhanno el cor tolto
 E isegni del bel uolto
 Chemi conducon per piu piana uia
 Alla speranza mia alfin degli affanni
 Ho riposto mio bene & quel che segue
 Hor pace hor guerre hor triegue
 Mai non mabbandonate in questi panni
 D epassati mie danni piangho & rido
 Perche molto misfido in quel chi odo
 Del presente migodo & meglio aspetto
 & uo contando glanni & taccio & grido
 En bel ramo mannido & in tal modo
 Chio ne ringratio & lodo el gran disdecto

Che l'indurato affecto al fine uinto
Et nell'alma dipinto io sarei udito
Et monstratone a dito & hanne extincto
Tanto in anzi son pinto
Chil pur dire non fu stu tanto ardito
Chi mha il fiancho ferito & chil risalda
Per cui nel cor uie piu chen charta scriuo
Chi mi fa morto & uiuo
Chi in un ponto ma ghiaccia & miriscalda

N oua angeletta sopra l'ale accorta
Scese dal cielo in su la fresca riu
La ond'io passaua sol permio destino
Poi che senza compagna & senza scorta
Mi uide un laccio che di seta ordiu
Tesse fra l'herba onde uerdel camino
Allhor fui pso & non mi spiacque puoi
Si dolce lume uscia de gli occhi suoi

N on ueggio onde scampar mi possa o mai
Si lunga guerra i begliocchi mi fanno
Chi temo lasso nol soperchio affanno
Distruga el cor che tregua non ha mai
Fuggir uorrei ma glamorosi rai
Che di & nocte nelamente stanno
Rispondon si chal quintodecimo anno
Mabbaglian piu chal primo giorno assai

Et le imagine lor son si consparte
 Che uolger non m'iposso ouio non ueggia
 O quella o simil indi accesa luce
 Solo dun lauro tal selua uerdeggia
 Chel mio aduersario con mirabil arte
 Vago fra rami cuunque uol madduce.

Auenturoso piu daltro terreno
 Ouamor uidi gia fermar lepiante
 Verme uolgendo quelle luce sante
 Che fanno intorno a se laer sereno
 Prima porria per tempo uenir meno
 Vna imagine salda di diamante
 Che lacto dolce non mistia dauante
 Del qual ho la memoria elcor si pieno
 Ne tante uolte tiuedro gia mai
 Chio non minchini aricercar del orme
 Chel bel pie fece in quel cortese gyro
 Ma se incor ualoroso amor non dorme
 Prega sennuccio mio quandol uedrai
 Diquale lagrimetta o dun sospiro

Lasso quante fiate amor massale
 Che fra lanocte eldi son piu dimille
 Torno doue arder uidi lefauille
 Chel foco del mio cor fanno immortale
 Iui maqueto & son conducto a tale

Chanona a uespro a laiba & alesquille
Letrouo nelpensier tanto tranquille
Che di nullaltro mi rimembra o cale
Laura soaue che dal chiaro uiso
Muoue col suon dele parole accorte
Per far dolce sereno ouunque spira
Quasi un spirto gentil di paradiso
Sempre in quellaer par chemi conforte
Si chelcor lasso altroue non respira

Perseguendomi amor alloco usato
Ristrecto inguisa dhuom chaspecta guerra
Che si prouede & ipassi in torno serra
De mie antichi pensier mi staua armato
Volsimi & uidi una ombra che dallato
Stampaual sole & riconobili interra
Quella che sel giudicio mio non erra
Era piu degna dimmortale stato
Io dicea fra lnuo cor perche pauenti
Ma non fu prima dentro el pensier gionto
Che iraggi ouio mi strugo eran presenti
Come col balenar tona in un ponto
Chosi fu io da begliocchi lucenti
Et dun dolce saluto in sieme aggiunto.

Ladonna chel mio cor nel uiso porta
Ladoue sol fra ibei pensier damore

Sedeua mapparue & io per fargli honore
Mossi con fronte reuerente & smorta
Tosto che delmio stato fossi accorta
Ami siuolse in si nuouo colore
Chaurebbe agioue nel maggior furore
Tolte larme dimano & lira morta
Imi riscossi & ella oltra parlando
Passo che parole inon sofferse
Nel dolce sfauillar degliocchi suoi
Hor mitrouo pien desi diuersi
Piaceri in quel saluto ripensando
Che duol non sento ne senti mai pot

Sennuccio iuo che sappi in qual maniera
Traçtato sono & qual uita e la mea
Ardomi & struggo anchor comio solea
Laura miuolue & son pur quel chimera
Quitutta humile & qui la uidi altera
Hor aspra hor piana hor dispiatata hor pia
Hor uestirsi honestate & ligiadria
Hor mansueta hor desdignosa & fera
Qui canton dolcemente & qui lassise
Qui siriuolse & qui ritenne el passo
Qui choibegliocchi mitrafixel core
Qui dixè una parola & qui sorrise
Qui cagno eluiso in questi pensier lasso
Nocte & di tiemmi el signor nostro amore

Qui doue mezo son Sennuccio mio
Cosi ciffusio in tero & uoi contento
Venni fuggendo latepesta eluento
Channo subito facto eltempo rio
Qui son sicuro & uoui dir perchio
Non come foglio elfolgorar pauento
Et perche mitigato non che spento
Ne mica truouol mio ardente disio
Tosto che giunto allamorosa reggia
Vidi onde nacque laura dolce & pura
Cha queta laere & mette ituoni in bando
Amor nellalma ouella signoreggia
Raccesel foco & spense la paura
Che farei dunque gliocchi suoi guardando?

Delimpia Babillonia onde fugita
Ogni uergogna ondogni bene e fuori
Albergo didolor madre de errori
Son fuggit io perallungar lauita
Qui misto solo & come amor minuita
Hor rime hor uersi hor colgo herbette &
Seco parlando & atempi migliori .fiori
Sempre pensando & questo sol maita
Ne del uulgo mi calne di fortuna
Ne dime molto ne dicosa uile
Ne dentro sento ne di fuor gran caldo
Sol due persone chieggio & uorrei luna

91
Colcor uerme pacificato humile
L'altra colpie si come mai fu saldo

Innietzo diduo amanti honesta altera
Vidi una donna & quel signor con lei
Che fragl'huomini regna & fra gli dei
Et dalun lato il soleo dall'altro era
Poi che s'accorse chiusa dalla spera
Del amico piu bello a gliocchi mei
Tutta lieta si uolse & ben uorrei
Che mai non fusse in uer dime piu fera
Subito in alegreza si conuerse
Lagielosia chen su la prima uista
Per si alto aduersario alcor minacque
A lui la faccia la grimosa & trista
Vn nuuolletto intorno ricouerse
Cotanto lesser uinto glidespiacque.

Pien di quella ineffabile dolceza
Che del bel uiso trasson gliocchi mei
Nel di che uoluntier chiusi l'haurei
Per non mirar giamai minor belleza
Lasciai quel chio piu bramo & ho si aueza
Lamente a contemplar sola costei
Ch'altro non uede & cio che non e lei
Gia per anticha usanza odia & dispreza
In una ualle chiusa dogni intorno

10

Che refrigerio de' sospir mei lassì
Giunsi sol como amor pensoso & tardo
Iui non donne ma fontane & sassi
Et linmagine trouo di quel giorno
Chel pèlier mio figura ouunque io sguardo

Sellasso onde piu chiusa questa ualle
Dichel suo proprio nome sideriua
Tenesse uolto per natura schiua
A Roma eluiso. & a babel le spalle
Imie sospiri piu benigno calle
Haurian pergir oue lor speme e uiua
Her uanno sparsi & pur ciaschuno arriua
Ladouiòl mando che sol un non falle
Et son dila sì dolcemente accòlti
Comio maccorgo che nesun mai torna
Con tal dilecto in quelle parti stanno
Degliocchi elduol che tosto che soggiorna
Per gran disio de be luoghi a'or tolti
Danno a me pianto & apie lassì affanno.

Rimanli adietro il sextodecimo anno
De mie sospiri & io trapasso inanzi
Verso lextremo & pami che pur dianzi
Fussel principio di cotanto affanno
Lamar me dolce & utile elmio danno
Elauer graue & prego che gliuanzi

92
Lempia fortuna & temo non chiuda anzi
Morte i begliocchi che parlar mi fanno
Hor qui son lasso & uoglio essere altroue
Et uorrei piu uolere & piu non uoglio
Et per piu non poter fo quant io posso
Et danti chi dir lagrime noue
Prouan comio son pur quel chi mi foglio
Ne per mille riuolte anchor son mosso.

Vna donna piu bella assai chel sole
Et piu lucente & daltrettanta etade
Con famosa beltade
Acerbo anchor mitrasse ala sua schiera
Questa in pensieri in opre & in parole
Pero che dele cose al mondo rade
Questa per mille strade
Sempre inanzi mi fu ligiadra altiera
Solo per lei tornai da quel chio era
Poi chio soffersi gliocchi suoi dapresso
Per suo amor merio messo
A faticosa impresa assai per tempo
Talche sio arriuato al desiato porto
Spero per lei gran tempo
Viuer quandaltri mi terra per morto
Questa mia donna mi meno moltanni
Pien di uagheza giouenil ardendo
Si come hora io comprendo

Sol per hauer dime piu certa proua
Monstrandomi pur lombra oluelo o panni
Talbor disse mal uiso nascondendo
& io lasso credendo
Véderne assai tucta leta mia noua
Passai contento el rimembrar migioua
Poi chalquāto dilei ueggio hor piu inanzi
Idico che pur dianzi
Qual io non lhauea uisto infino allora
Misi scouerse onde minacque unghiazo
Nelcore & eui ancora
Et sara sempre infino chilesia in brazo
Mai non mel tolse la paura ol gielo
Che pur tanta baldanza almio cor diedi
Chi lemi strinsi a piedi
Per piu dolceza trar degliuocchi suoi
Et ella che rimosso hauea gia eluelo
Dināzi a me midixe amico hor uedi
Comio son bella & chiedi
Quanto par si conuegnia aglianni tuoi
Madonna dixi gia gran tempo inuoi
Posil mio amor chio sento hor si infiammato
Onde a me in questo stato
Altro uoler o disuoler me tolto
Conuoce albor disi mirabil tempore
Rispose & con un uolto
Che temer & sperar misara sempre

Rado fu al mondo fra chosi gran turba
 Che udendo ragionar del mio ualore
 Non se sentisse al core
 Per breue tempo almen qualche fauilla
 Ma laduersaria mia chel ben perturba
 Tosta laspegne ondogni uertu more
 & regno altro signore
 Che promette una uita piu tranquilla
 Dela tua mente amor che prima aprilla
 Midice cose ueramente:ondio
 Veggio chelgran disio
 Pur dhonorato fin tifara degno
 & come gia se demiei rari amici
 Donna uedrai persegno
 Che fara gliocchi tuoi uie piu felici
 I uolea dir quest e impossibil chosa
 Quädella hor mira & leua gliocchi unpoco
 In piu riposto loco
 Donna chapochi si mostra giamai
 Ratto in chinai la fronte uergognosa
 Sentendo dentro nouo maggior foco
 & ella elprese in gioco
 Dicendo io ueggio ben doue tu stai
 Si comel sol consui possenti rai
 Fa subito sparire ognoltra stella
 Così par hor men bella
 Lauista mia chui maggior luce preme

Ma io pero dame non ti diparto
Che questa & me dun seme
Lei dauanti & me poi produsse imparto
Ruppessi in tanto diuergogna el nodo
Cha lamia lingua era ristrecto intorno
Su nel primiero scorno
Allor quando dellsuo accorger maccorsi
En cominciai seglie uer quel chi odo
Beatol padre & benedectol giorno
Cha diuoi el mondo adorno
& tuctol tempo cha uederui io corsi
& se mai dalauia dritta mi torsti
Duolmene forte assai piu chio non mostro
Ma se del esser uostro
Fussi degno udir piu del desir ardo
Pensosa mirispose & cosi fiso
Tennel suo dolce sguardo
Chalcor mando cole par ole eluiso
Si come piacque al nostro eterno padre
Ciaschun adinoidue nacque immortale
Miseri a uoi cheuale
Me uera che danoi fossil difecto
Amate belle giouane & leggiadre
Fūmo alchun tēpo & hor siam giunte a tale
Che costei batte lale
Per tornare alanticho suo recepto
Io per me sono un ombra & hor te ho decto

Quanto perte si breue intender puossi
 Poi che i pe suoi fur mossi
 Dicendo non temer chi mallontani
 Diuerde lauro una ghirlanda colse
 Laqual cole sue mani
 Intorno intorno alemie tempie a uolse
 Canzon chi tua ragion chiamasse obscura
 Di non ho cura:perche tosto spero
 Chaltro messaggio iluero
 Fara in piu chiara uoce manifesto
 Io uenni sol per isvegliare altrui
 Se chi mimpuose questo
 Non minganno quando parti dalui

Quelle pietose rime in chio maccorsi
 Dinostro ingegno & del cortese affecto
 Heben tanto uigor nel mio conspecto
 Che ratto a questa penna laman porsi
 Per far uoi certo chegli extremi morsi
 Di quella chio contucto elmondo aspetto
 Mai non senti ma pur senza suspecto
 Infino alluscio dellsuo albergo corsi
 Poi tornai in dietro per chio uidi scripto
 Disopral limitar chel tempo anchora
 Non era giunto al mio uiuer prescripto
 Benchio non uileggesi el di nel bora
 Dunque saqueti mai elcore afflito

Et cerchi huom degno quando si lhonora

O r uedi amor che giouenatta donna
Tuo regno spreza & del mio mal nō cura
& tra duo ta nenici e si sicura
T uffe armato & ella entrecce engonna
Sifiede & scalza in mezo ifiori & lherba
Ver me spiatata encontra te superba
I o son pregion : ma se pieta anchor serba
Larco tuo saldo & qualchuna saetta
Fa dite & dime signor uendetta

D icessettanni ha gia riuolto el cielo
Poi chen prima arsi & giamai nō mispenfi
Ma quando auien chalmio stato ripenfi
Sento nal mezo delefiamme ungielo
Vero elprouerbio chaltri cangial pelo
Anzi chaluezo & perlentare isenfi
Gli humani affecti non sono meno intesi
Cio nefaombra ria del graue uelo
O ime lasso & quando fie quel giorno
Che mirando el fuggir deglianni mei
Esca del fuoco & disi lunghe pene
Vedro maldi che pur quantio uorrei
Quel aria dolce del bel uiso adorno
Piacchia a questecchi & quanto si conuiene

95
Quel uagho impallidir chel dolce riso
Duna morosa nebbia ricoperse
Contanta maestate al cor sofferse
Che li si fece incontra mezo l'uiso
Conobbi allhor sicome imparadiso
Vede lun laltro in tal guisa saperse
Chel pietoso pensier ch'altri non scerse
Ma uidiſio chal troue non mi affiso
Ogni angelica uista ogni atto humile
Che gia m'indonna ouamor fosse apparue
Fora uno sdegno allato a quel chi dico
Chinaua a terra el bel guardo gentile
& tacendo dicea come a me parne
Chi mallontana elmio fidel amico

A mor fortuna & lamia mente schiua
Di quel che uede & nel passato uolta
Ma affligon sichio porto alchuna uolta
Inuidia a quei che son su l'altra riu
Amor mistrugel cor fortunai priua
Dogni conforto onde lamente stolta
Sadira & piange & cosi impena molta
Sempre conuien che combactendo uiua
N'espero idolci di tornino indietro
Ma pur dimai in peggio quel chauanza
& demio corso ho gia passatol mezo
Lasso non didiamante madun uetro

Veggio di man cadermi ogni speranza
& tutti mie pensier romper nel mezo

S el pensier che mi strugge
Come pungente & saldo
Così uestisse dun color conforme
Forse tal marde & fugge
Chauria parte del caldo
& destieresi amor ladoue hor dorme
Men solitarie lorme
Foran demie pie lassi
Per campagne & percoli
Men gliocchi ad ognor molli
Ardendo lei che come unghiaccio stassi
& non lascia in me dragma
Chenon sia foco & fiamma
P ero chamor misforza
& disaper mispoglia
Parlo in rime aspre & didolceza ignude
Ma non sempre alascorza
Ramo nen fior nen foglia
Mestra disuor suo natural uirtude
Miri cio chel cor chiude
Amore & quei begliocchi
Oue si siede al ombra
Sel dolor chesi sgombra
Aduen chin pianto o in lamentar trabocchi

90
Luno a me nuoce & laltro
Altrui chi non lo scaltro
Dolce rime leggiadre
Che nel primero assalto
Damore usai quando non hebbi altrarme
Chi uerra mai che squadre
Questo mio cor dismalto
Chalmen comio solea possa sfogarme
Chauer dentro a lui parme
Vn che madonna sempre
Dipinge & dilei parla
A uoler poi ritrarla
Perme non basto & par chi mene stempre
Lasso cosi me scorsio
Lomio dolce soccorso
Come fanciul chapena
Volge lalingua & snoda
Che dir non fa mal piu tacer glie noia
Chosil desir mi mena
A dire & uo che moda
Ladolce mia nimica anzi chi moia
Se forse ogni sua gioia
Nel suo bel uiso e solo
& ditucto altro e schiua
Odiltu uerde riuu
& presta a mie sospir si largo uolo
Che sempre si ridica

Come tu meri amica
P ensai che si bel piede
Non tocco terra unquafico
Come quel di che gia segnata fosti
Ondel cor lasso riede
Col tormentoso fianco
A partir teco ilor pensier nascosti
Cosi hauesti riposti
De bei uestigi sparsi
Ancor tra fiori & lherba
Che lamia uita acerba
Lagrimando trouarse oue quetarsi
Ma come poi sappaga
Lalma dubiosa & uaga
O uunque gliocchi uolgo
Trouo un dolce sereno
Pensando qui per cosse eluago lume
Qualunche herba ofior colgo
Credo che nel terreno
Ha ggia radice ouella hebbe incostume
Gir fra lepiagge el fiume
& talhor farsi un seggio
Fresco fiorito & uerde
Cosi nulla sen perde
& piu certeza hauerne foral peggio
Spirto beato quale
Se quando altrui fa tale

92
O pouerella mia come si roza
Credo che tel conoschi
Rimanti in questi boschi

C hiare fresche & dolci acque
Oue lebella membra
Possa colei che sola a me par donna
Gentil ramo oue piacque
Con sospir mi rimembra
A lei difare albel fiancho colonna
Herba & fior che lagonna
Legiadra ricouerse
Con langelico seno
Aer sacro sereno
Oue amor co belgliocchi elcor maperse
Date audientia insieme
Ale dolenti mie parole extreme
S eghe pur mio destino
El cielo in cio sadopra
Chamor questocchi lagrimando chiuda
Qualche gratia il meschino
Corpo frauoi ricopra
& torni lalma al proprio albergo ignuda
Lamorte fia men cruda
Se questa speme porto
A quel dubioso passo
Che sospirito lasso

Non porria mai in piu riposato porto
Nen piu tranquilla fossa
Fuggir lacarne trauagliata & lossa
T'empo uerra ancor forse
Che allusato soggiorno
Torni lafera bella & mansueta
& la ouella miscorse
Nel benedecto giorno
Volga lauista diuosa & lieta
Cercandomi & opieta
Gia terra infra lepietre
Vedendo amor l'inspira
Inguisa che sospira
Si dolcemente che merce mimpetre
& faccia forza alcielo
Ascugandosi gliocchi col bel uelo
Da ibei rami scendea
Dolce nela memoria
Vna pioggia di fior sopral suo grembo
& ella si sedea
Humile in tanta gloria
Couerta gia dal amoroso nembo
Qual fior cadea sul lembo
Qual su letreccie bionde
Choro forbito & perle
Eran quel di a uederle
Qual si posaua in terra & qual su londe

Qual com un uago errore
 Girando pareua dir qui regna amore
 Quante uolte disio
 Allor pien dispauento
 Costei per femo nacque in paradiso
 Così carcho doblo
 Il diuin portamento
 El uolto & le parole el dolce riso
 Mhaueano sì diuiso
 Da limagine uera
 Che dicea sospirando
 Qui come uennio o quando
 Credendo essere in ciel non la douera
 Da indi in qua mi piace
 Questombra sì chaltroue non ho pace
 S e tu hauessi ornamenti quanto hai uoglia
 Potresti arditamente
 Vscir del bosco & gire infra lagente

In quella parte doue amor misprona
 Conuien chio uolga ledogliose rime
 Che son seguaci delamente afflicta
 Qua fieno ultime lasso & qua fien prime
 Colui che delmio mal meco ragiona
 Mi lascia indubio sì confuso dicta
 Ma pur quanto lhistoria troio scripta
 In mezo cor che sì spesso rincorro

Colla sua propria man demzi martyri
Diro perche i sospiri
Parlando han triegua & al dolor soccorso
Dico che per chio miri
Mille cose diuerse attento & fiso
Solo una donna ueggio el suo bel uiso
Poi che la dispiatata mia uentura
Mha dilungato dal maggior mio bene
Norosa in exorable & superba
Amor col rimembrar sol mi mantene
Onde sio uegio ingiouenil figura
Incominciar il mondo a uestir dherba
Parmi uedere in quella etate acerba
Labella giouenetta chora & donna
Poi che su monta riscaldando il sole
Parmi quale esser sole
Fiamma da amor chencore alto se indonna
Ma quandol di si dole
Dilui che passo passo a dietro torni
Veggio lei giunta a suoi perfecti giorni
In ramo fronde o uer uiole in terra
Mirando alastagion chel fredo perde
& le stelle miglior acquistan forza
Ne gliocchi o pur leuiette ol uerde
Diche era nel principio di mia guerra
Amor e armato si ch anchor mi forza
Et quella dolce leggiadretta scorza

Che ricopria le paruolette membra
Douoggi alberga lanima gentile
Chognialtro piacer uile
Sembiar misa si forte mirimembra
Del portamento humile
Challhor fioriuu & poi crebbe anzi a gliani
Cagion sola & riposo demie affanni
Qualhor tenera neue perli colli
Dalsol percossa ueggio dilontano
Comel sol neue migouerna amore
Pensando nelbel uiso piu chehumano
Che puo dalunge gliocchi mei farmolli
Ma dapresso glabbaglia & uincel core
Oue fralbiancho & laureo colore
Sempre simostra quel che mai non uide
Ochio mortal chi credea altro chel mio
Et del caldo disio
Che quando sospirando ella sorride
Minfiamma si che oblio
Niente a preza ma diuenta eterno
Ne estatel cangia nelospegnel uerno
Non uidi mai dopo nocturna pioggia
Gir per laer sereno stelle erranti
Et fiammeggiar fra larosata el cielo
Chi non hauessi ibegliocchi dauanti
Oue lastancha mia uita sappogia
Qualio gliuidia lombra dun bel uelo

Et si come d'olor belleze il cielo
Splendea quel di ch'osi bagnati anchora
Liueggio sfauillar ond'io sempre ardo
S'el sol leuarsi guardo
Sento ellume apparir che minnamora
Setramontarsi altardo
Parmel ueder quando si uolge altroue
Lassando tenebroso onde si moue
S'ei mai candide rose con uermiglie
Inuascel d'oro uider gliocchi mei
Allora allor dauergine man colte
Veder pensaro el uiso di colei
Ch'auanza tutte laltre merauiglie
Con tre belle excellenze in lui raccolte
Le bionde trecce sopral collo sciolte
Ouogni lacte perderia sua proua
Et le guance ch'adorna un dolce foco
Ma pur chelhora un poco
Fior bianchi & gialli per leppiagge moua
Torna alamente il loco
El primo di chi uidi allaura sparsi
I capei d'oro ond'io si subito arsi
Aduna aduna annouerar le stelle
En picciol uetro chiuder tutte lacque
Forse credea quando in sipoca charta
Nouo pensier de' ricontar minacque
Inquante parte il fior de laltre belle

100
Stando in se stessa al sua luce sparta
Accio che mai da lei non mi diparta
Ne farro io & se pur talor fuggo
Encielo enterra mare chiuso ipassi
Perche agliocchi mie lassi
Sempre e presente ondio tutto mi struggo
Et cosi meco stassi
Ch'altra non ueggio mai ne ueder bramo
Nel nome d'altra ne isospir mie chiamo
Ben sai canzon che quantio parlo e nulla
Alcelato amoroso mio pensiero
Che di & nocte nelamente porto
Solo per cui conforto
In cosi lunga guerra anchi non pero
Che ben m'hauria gia morto
Lalontananza del mio cor piangendo
Ma quinci dala morte indugio prendo.

Italia mia ben chelparlar sia indarno
Alepiage mortali
Che nel bel corpo tuo si spesse ueggio
Piacemi almen che mie sospir sianquali
Speral Teuero & larno
El po doue doglioso & graue hor seggio
Rector delcielo io cheggio
Che lapieta che ti condusse interra
Ti uolga altuo dilecto almo paese

Vedi signor cortese
Diche lieui cagion che crudel guerra
E icor chen dura & serra
Marte superbo & fero
Apri tu padre e ntenerisci & snoda
Lui fa chel to uero
Qualio misia sia per lamia lingua soda
Voi cui fortuna ha posto in mano elfreno
Dele belle contrade
Diche nulla piata parche uistringa
Che fan qui tante pelegrine spade
Perchel uerde terreno
Dal barbarico sangue se dipinga
Vano error uelusinga
Poco uedete & parui ueder molto
Chen cor uenale amor cercate o sede
Qual piu gente possede
Colui e piu da suoi nimici auolto
Od lui uo raccolto
Diche disertı strani
Per in ondar mostri dolci campi
Se dale proprie mani
Questo nauene: hor chi sia che nescampi
Ben prouide natura al nostro stato
Quando del alpi schremo
Pose fra noi & late desca rabbia
Mal desir cieco en contral suo ben fermo

101
Se poi tanto ingegnato
Chal corpo sano ha procurato scabia
Hor dentro aduna gabia
Fiere seluagge & mansuete gregge
Sannidan si che sempre il miglior geme
Ete questo delseme
Per piu dolor del popol senza legge
Alqual como si legge
Mario aperse sil fiancho
Che memoria dellopra ancho non la hgue
Quando affettato & stanco
Non piu beue del fiume acqua che sangue
Cesare taccio che perogni piaggia
Fece lherbe sanguigne
Dilor uene ouel nostro ferro mise
Hor par non so perche stelle maligne
Chel cielo inodio nhaggia
Vostra mercede cui tanto si comise
Vostre uoglie diuise
Guastan del mondo lapiu bella parte
Qual colpa o qual giudicio o qual destino
Fastidire el uicino
Pouero & le fortune afflicte & sparte
Per seguire endisparte
Cercar gente & gradire
Che spargal sangue & uenda lalma aprezzo
Iparlo per uer dire

Non per odio daltrui ne per disprezo
Neuaccorgete anchor per tante proue
Del bauarico inganno
Chalzando el dito colla morte scherza
Peggio e lo stratio almio parer chel danno
Mal uostro sangue pioue
Piu largamente ch'altrira uilferza
Dalamatina aterza
Di uoi pensate & uederite come
Tien caro altrui chi tien se cosi uile
Latin sangue gentile
Sgombra date queste dannose Some
Non fare idolo un nome
Vano senza sogetto
Chel furor de l'assu gente ritrosa
Vincerne d'intellecto
Peccato e nostro & non natural chosa
Non e questol terren chi tocca i pria
Non e questol mio nido
Oue nutrito fui si dolcemente
Non e questa la patria in chio misfido
Madre benigna & pia
Che copre luno & laltro mio parente
Perdio questo la mente
Talhor uimoua & con pieta guardate
Le lagrime del popol doloroso
Che sol dauoi ri poso

167
Dopo dio spera & pur che uoi mostrate
Signo alchun dipietate
Vertu contra furore
Prendera larme & fial combatter corto
Che lantiquo ualore
Nelitalici cor non e anchor morto
Signor mirate comel tempo uola
Et si come lauita
Fugge: & la morte ne soua lespalle
Voi siete hor qui pensate alapartita
Che lalma ignuda & sola
Conuien charriue aquel dubioso calle
Alpassar questa ualle
Piacciaui porre giu lodio & losdegno
Venti contrarii alauita serena
Et quel chen altrui pena
Tempo sispende inqualche acto piu degno
O dimano o dindegno
Inqualche bella lode
Inqualche honesto studio si conuerta
Cosi quagiufigode
Et la strada delciel si troua aperta
Canzon io tãmonisco
Che to ragion cortese mente dica
Perche fra gente altera irteconuiene
Et leuoglie son piene
Gia dellufanza pessima & anticha

Deluer sempre nemica
Prouerai tua uentura
Fra magnanimi pochi alchil ben piace
Dilor chi mafficura
Iuo gridando pace pace pace

Dipensier inpensier dimonte inmonte
Mi guida amor chogni segnato calle
Prouo contrario ala tranquilla uita
Sen solitaria piaggia riuo o fonte
Sen fra duo poggi siede ombrosa ualle
Iui sacqueta lalma s bigottita
Et come amor le nuita
Hor ride hor piage hor teme hor sassicura
Eluolto che lei segue ouella ilmena
Siturba & rassierena
Et in uno esser picciol tempo dura
Onde al uista huom ditai uita experto
Diria questo arde & di suo stato e incerto
Per alti monti & per selue aspre trouo
Qualche riposo ogni habitato loco
E nemico mortal degli occhi mei
A ciaschun passo nasce un penser nouo
Delamia donna che souente in gioco
Giral tormento chi porto per lei
Et a pena uorrei
Cangar questo mio uiuer dolce amaro

Chi dico forse anchor tiserua amore
 Adun tempo migliore
 Forse a testesso uile altrui se caro
 Et in questa trapasso sospirando
 Hor porrebbe esser uero? hor come? hor qñ
 Que porge ombra un pino alto o duu colle
 Talhor marrestò & pur nel primo lasso
 Disegno colamente elluo bel uiso
 Poi cha me torno trouo il pesto molle
 Delapietate & allor dico ai lasso
 Doue se giunto? & onde se diuiso?
 Ma mentre tener fiso
 Posso al primo pensier lamente uaga
 Et mirar lei & obliar me stesso
 Sento amor si da presso
 Che del suo proprio error l'alma sappaga
 In tante parti & si bella laueggio
 Chel sel error durasse altro non cheggio
I lho piu uolte or chi fia che milcreda?
 Ne lacqua chiara & sopra lherba uerde
 Veduto uiua: & nel troncon dun faggio
 Embianca nube si facta che leda
 Hauria ben detto che sua figlia perde
 Come stelle chel sol copre col raggio
 Et quanto in piu seluaggio
 Loco mitrouo en piu deserto lido
 Tanto piu bella elmio pensier ladombra

Poi quando il uero gombra
Quel dolce error pur li medesimo assido
Me fredo pietra morta in pietra uiua
Inguisa d'huom che pensi & piaga & scriua
Que d'altra montagna ombra non tocchi
Versol maggior el piu expedito giogo
Tirar misuol un desiderio intento
Indi imie danni a misurar cogliocchi
Comincio in tanto lagrimando sfogo
Di dolorosa nebbia el cor condenso
Allor chi miro & penso
Quanta aria del bel uiso midiparte
Che sempre me si presso & si lontano
Poscia frame pian piano
Che sai tu lasso forse in quella parte
Hor ditua lontananza sospira
Et in questo pensier l'alma respira
Canzone oltra quell'alpe
La doue il ciel epiu sereno & lieto
Mi riuedrai s'ou' un ruscel corrente
Que laura si sente
Dun fresco & odorifero lauretto
Iui elmio cor & quella chel minuola
Qui ueder poi l'immagine mia sola
Poi chel cammin me chiuso di mercede
Per disperata uia son dilongato

Dagliocchi ouera i nonso per qual fato
 Riposto ilguidardon dogni mia fede
 Palcol cor disospir chaltro non chiede
 Et dilagrima uiuo aprianger nato
 Ne dicto duolmi perche intale stato
 E dolce ilpianto piu chaltre non crede
 Et sol aduna imagine mattengo
 Che se non zensi o Praxitele o fidia
 Ma miglior mastro & dipiu alto ingegno
 Qual scithia massicura o qual numidia
 Sanchor non satia del mio exilio indegno
 Così nascosto me ritroia inuidia

Io canfrei damor si nouamente
 Chalduro fianco ildi mille sospiri
 Trarrei per forza & mille alti desiri
 Raccenderei nelagelata mente
 Elbel uiso uedrei cangiar solente
 Et bagnar gliocchi & piu piatosi giri
 Far come suol che de glaltrui martiri
 Et del suo error quando non iualsi pente
 Et lerosa uermighe infra laneue
 Mouer dalora & discourir lauorio
 Che fa di marmochi dapressol guarda
 Et tucto quel perche nel uiuer breue
 Non rincresco a me stesso anzi mi glorio
 Desser seruato ala stagion piu tardi

Samor non e che dunque e quel chisento?
Ma se gli e amor perdio che cosa & quale?
Se bona onde e leffetto aspro & mortale?
Seria onde e sidolce ogni tormento
Samia uoglia ardo ondelpianto & lameto?
Samal mio grado illamentar che uale?
O uiua morte o delectoso male
Come puoi tanto in me sinol consento
Et sil consento a gran torto midoglio
Fra si contrari uenti infrale barcha
Mitrouo in alto mar senza gouerno
Si lieue disauer derror si charcha
Chi medesimo nonso quel chi miuoglio
Et treme a meza estate ardendo iluerno

Amor mha posto come segno astrale
Come assol neue & come ceral foco
Et come nebbial uento & son gia roco
Donna merce chiamando & uoi non cale
Da gliocchi uostri ulscil colpo mortale
Contra cui non miual tempo ne loco
Dauoi sola procede & parui un gioco
ilsole ilfoco eluento onde ison tale
I pensier son faette eluiso unsole
El desir foco insieme conquestarme
Mi punge amor mabbaglia & midistrugge
Et langelico canto & le parole

Col dolce spirito onde i non posso altarne
Son laura inanzi a cui mia uita fugge

Pace non trouo & non ho dafar gueara
& temo & spero & ardo & sono ù ghiaccio
& uolo sopral cielo & ghiaccio interra
& nulla stringo & tuttòl mondo abbraccio
Tal mha in pregon che nò mapre neserra
Ne per suo mirtien ne scioghe illaccio
& non manicide amor & non misferra
Ne mi uol uiuo ne mi trahe dimpaccio
Veggio senza occhi & nò ho lingua & grido
& bramo di perir & cheggio a ita
& ho inodio me stesso & amo altru
Pascomi didolor piangendo rido
Egual mente mi spiace morte & uita
In questo stato son donna peruoi

Qual piu diuersa & noua
Chosa fu mai in qualche stranio clima
Quella se ben sestima
Piu mirasembra a tal son giunto amore
La onde i ldi uien fore
Vola uno augel che sol senza consorte
Di uoluntaria morte
Rinasce & tutto a uiuer si rinuoua
Così sol si troua

Lomio uoler & cosi in su lacima
De suoi alti pensier al sol si uolue
& cosi si risolue
& cosi torna al suo stato di prima
Arde more & riprende in erui suoi
& uiue poi : con la fenice a proua
V na petra & si ardita
La per l'indico mar : che da natura
Trabe ad se il ferro el fura
Dal legno in guisa che nauigi affonde
Questo prouio fra londe
Damaro pianto che quel bello scoglio
Ha col suo duro orgoglio
Conducta : oua sfondar conuien mia uita
Cosi l'alma sfornita
Furandol cor che fugia cosa dura
& mi tenne un cor son diuiso & sparso
Vn sasso a trar piu scarso
Carne che ferro o cruda mia uentura
Chen carne essendo ueggio trarmi a riu
Ad una uiua dolce calamita
N el extremo occidente
Vna fera esoaue & queta tanto
Che nulla piu ma pianto
& doglia & morte dentro agliocchi porta
Molto conuiene accorta
Esser qual uista mai uerlei sigiri

Pur che gliocchi non miri
 Laltro puossi ueder securamente
 Maio incauto dolente
 Corro sempre al mio male & so ben quanto
 Nho sofferto & naspetto: ma lengordo
 Voler che cieco & sordo
 Simi trasporta chelbel uiso sancto
 & gliocchi uaghi sien cagion chi pera
 Di questa fera angelica innocente

Sorge nel mezo giorno
 Vna fontana: & tien nome dalsole
 Che per natura suole
 Bollir lenochi: en fulgiorno esser fredda
 & tanto siraffreda
 Quantol sol monta & quanto e piu dapisso
 Così auen a me stesso
 Che son fonte dilagime & soggiorno
 Quando elbel lume adorno
 Chel mio sol sallontana & triste & sole
 Son le mie luci: & nocte obscura & lorro
 Ardo alor ma se loro
 Eirai ueggio apparir deluiuo sole
 Tucto dentro & difuor sento tangiarme
 & ghiaccio farne: così freddo torno
 Vn'altra fonte a Epyro
 Dicui sescrue chesendo fredda ella
 Ogni spenta fac ella

Accende & spegne qual trouasse accesa
L'anima mia che offesa
Ancor non era damoroso foco
Appressandosi un pozo
A quella fredda ch'io sempre sospiro
Arse tutta & martyro
Simil giamai ne sol uide ne stella
Ch'uncor dinarmo a pietà mosso haurebbe
Poi ch'en fiammato l'hebbe
Rispose lauertu gelata & bella
Così più uolte alcor racceso & spento
Illo chel sento: & spesso mennadiro
F uor tutti in nostri lidi
Nell'isole famose di fortuna
Due fonti a chi de luna
Beue muor ridendo: & chi de l'altra scampa
Simil fortuna stampa
Mia uita che morir porria ridendo
Del gran piacer ch'io prendo
Senol temprassen dolorosi stridi
Amor ch'ancor mi guidi
Pur ell'ombra di fama occulta & bruna
Tacerem questa fonte ch'ognor piena
Ma com più larga uena
Vegiam quando col Tauro el sol saduna
Così gliocchi mie piangon dogni tempo
Ma più nel tempo che madonna uidi

Chi spiassè canzone

Quel chi fo tu po dir sotto ungran sasso
In una chiusa ualle onde s'ce forga
Sesta ne chi lo scorga
Ve seno amor che mai nolla scia un passo
Et limagine duna che lo strugge
Che perse fugge tuttaltre persone

Sonetto contro Roma

Fiamma del ciel su le tue trece proua
Maluagia che dal fiume & daleghiane
Per altrui empouerir se ricca & grande
Poi che dimale oprar tanto tigioua
Nido di tradimenti incui si coua
Quanto mal per lo mondo hogi se spanda
Deu in serua diletti & diuiuande
In cui luxuria fa lultima proua
Per le Camere tue fanciulle & uecchi
Vanno trespando & belsebud in mezo
Comantici & colfoco & colispecchi
Gia non fostu nudrita in piume alrezo
Ma nuda aluento & scalza fragli stecchi
Or uiui si chadio niuenga il rezo

Altro contro Roma

Lauara Babillonia ha colmo il sacco
Dira dedio & de uitii empii & rei
Tanto che scoppia & ha facti suo dei
Non gioue & palla ma uenere & baccho

Aspettando ragion mi strugo & fiaccho
Ma pur nouo soldan ueggio per lei
Loqual farra non gia quando uorrei
Sol una sede & quella fia in baldaccho
Gh'doli suoi saranno in terra sparsi
Et le torre superbe al ciel nemiche
Ei suoi torrer di fuor come dentro arsi
Anime belle & deuertute amiche
Terranno il mondo & poi uedrem lui farsi
Aureo tutto & pien dello pre antiche

Ultro contro Roma

Fontana didolore albergo dira
Schola derrori & templo dheresia
Gia roma hor babillonia falza & ria
Per cui tanto si piange & si sospira
O fucina dingannio pregon dira
Ouelben more el mal si nutre & cria
Diuiui inferno ungran miracol fia
Se christo teco al fine non sadira
Fundata in casta & humil pouertate
Contra to fondatori alzi le corna
Putta sfacciata & doue ai posto spene
Negli adulteri tuoi ne le mal nate
Riccheze tante hor constantin nō torna
Ma tolga il mondo tristo chel sostene
Quanto piu disiose lali spando

Verso diuoi o dolce schiera amicha
 Tanto fortuna conpiu uesco in tricha
 Elmio ualore & gir misace errando
 Ilcor chamal so grado a torno mando
 E con uoi sempre in quella ualle a peicha
 Ouel mar nostro piu laterra implicha
 Laltrier dalui partimmi lagrimando
I daman mancha & tenne ilcammin dritto
 Itracto aforza & e damore scorto
 Egli in ierusalem & io in egypto
 Ma sofferenza e nel dolor conforto
 Che perlungo uso gia fra noi prescripto
 Il nostro essere in sieme raro & corto

Amor che nel pensier mio uiue & regna
 El suo seggio maggior nel mio cor tene
 Talhor armato nela fronte uene
 Iui siloca & iui pon sua in segna
 Quella chiamare & sofferir nensegna
 Et uol chelgran disio laccesa spene
 Ragion uergogna & reuerenza affrene
 Dinostro ardir frase stessa sesdegna
Onde amor pauentoso fugge alcore
 Laschiado ogni sua impsa & piange & trema
 Iui lasconde & non appar piu fore
 Che possio far tenendo il mio signore
 Senon star seco infin allora extrema

Chelbel fin fa chi bene amando more

Come talhor alcaldò tempo sole

Semplicetta farfalla allume aueza

Volar negliocchi altrui persua uagbeza

Onde auen chella more altri sidolen

Così sempre io corro alfatal mio sole

Degliocchi onde miuen tanta dolceza

Chel fren della ragion amor non preza

Et chi discerne e uinto da chi uole

Et ueggio ben quantelli a schiuo mi hanno

Et so chione moro ueracemente

Che mia uirtu non po contra lassanno

Ma sil mabbaglia amor soauemente

Chi piango laltrui noia e nol mio danno

Et cieca alfo morir lalma consente

Alla dolce ombra delebelle frondi

Corrì fuggendo un despiatato lume

Che fin buagiu mardea dal terzo cielo

Et disgombrava già dineue ipoggi

Laura amorosa che rinoua il tempo

Et fiorian perle piagge lherbe e lrami

Non uidel mondo sì lezadri rami

Ne mossiluento mai sì uerdi frondi

Come a me si monstrar quel primo tempo

Tal che tenendo delo ardente lume

Non uolsti al mio refugio ombra di poggio
 Ma delapianta piu gradita in cielo
 Vn lauro mi difese allor dal cielo
 Onde piu uolte uago de bei rami
 Dopo son gito per selue & per poggio
 Ne giamai ritrouai tronco ne frondi
 Tanto honorate dal superno lume
 Che non cangiaffer qualitate in tempo
 Pero piu fermo ogni hor di tempo in tempo
 Seguendo oue chiamar mi dia dal cielo
 Et scorto da un soauo & chiaro lume
 Tornai sempre diuoto a primi rami
 Et quando a terra son sparse le frondi
 Et quandol sol fa uerdeggiar e poggio
 Selue saxi campagne fiumi & poggio
 Quanto e creato uince & cangia tempo
 Ondio chieggo perdono a queste frondi
 Se riuolgendo poi molti anni il cielo
 Foggir disposi gli uescati rami
 Tosto chi comincia de ueder lume
 Tanto mi piacque in prima el dolce lume
 Chi passai con dilecto assai gran poggio
 Per poter apressar gli amati rami
 Hora lauita e breue el loco el tempo
 Monstrarmi altro sentier de gire al cielo
 Et di far fructo non pur fiori & frondi
 Altro amore altre frondi & altro lume

Altro fallire alciel per altri poggi
Cercho che ne ben tempo & altri rami

Quando uodo parlar sì dolcemente
Come amor proprio a suoi seguaci instilla
Lacceso miò desir tutto sfauilla
Talchen fiammar douria la nime spenta
Trouo labella donna allor presente
Ouunque misa mai dolce o tranquilla
Nel habito delluon non daltra squilla
Ma di sospir misa destar souente
Lechiome allaura sparse & lei conuersa
Indietro ueggio & così bella riede
Nel cor come colei che tien lachiaue
Mal superchio piacer che sattraueria
Ala maligna qual dentro ella siede
Dimostrarla in palese ardir non haue

S'è chosi bello essol giamai leuarsi
Quandol ciel fosse più dinebbia scarco
Ne dopo pioggia uidi il celeste arco
Per laere incolor tanti uariarsi
In quanti fiammeggiando trasformarsi
Nel di chi presi lamoroso in carico
Quel uiso alquale io son nel mio dir parco
Nulla cosa mortal pote aguagliarsi
I uidi amor che begliocchi uolgea

Soaue si chognialtra uista obscura
 Da indi inqua mi comincio apparere
 Sennuccio iluidi & larco che tenea
 Tal che mia uita poi non fu sicura
 Et e si uaga anchor del riuedere

Ponmi ouel sole uccide ifior & lherba
 O doue uince lui il ghiaccio & la neua
 Ponmi ouel carro suo temprato & leue
 Et doue e chi cel renda o chi cel serba
 Ponmi in humil fortuna o in superba
 Al dolce aer sereno al foco al graue
 Ponmi alanocte aldi lungo & albreue
 Ala matura etate o ad lacerba

Ponmi in cielo o in terra o in abyssio
 In alto poggio in ualle ima & palustre
 Libero spirto o da suo membri affisso
 Ponmi con fama obscura o con illustre
 Sero qual fui uiuro quale io son uiiso
 Continuando el mio sospir trilustre

Ddardente Virtute ornata & calda
 Alma gentil cui tante carte uergo
 O sol gia dhonestate intero albergo
 Torre in alto ualor fondata & salda
 O fiamma & rose sparse indolce falda
 Diuiua neue in chio mispecchio & tergo

Opiacer onde lali albel uiso ergo
Che luce sopra quanti elsol nescalda
Deluostro nome se mie rimè intese
Fossin si lunge haurei pien Tile & Battro
Latana elnilo Atlante olympto & calpe
Poi che portar nol posso intucte e quattro
Parte del mondo: udrallo elbel paese
Chapennin parte elmar circunda e lalpe

Quando l uoler che con dua sproni ardenti
Et con un duro fren mi mena e regge
Trapassa adhora adhor lusata legge
Per fare in parte imiei spirti contenti
Troua che lepaure & gliardimenti
Del cor profondo nela fronte legge
Et uede amor che sue imprese corregge
Folgorar ne turbati occhi pungenti
Onde come colui chel colpo teme
Di Ioue irato si ritragge in dietro
Che gran temenza gran disire affrena
Masreddo foco & pauentosa speme
De lalma che traluce come un uetro
Talor so dolce uista rasserena

Non Thesin po Varo Arno adice & tebro
Eufrate tigre nilo hemo indo & gange
Tana bistro alpheo garona elmar che frāge

111
Rhodano hybero Rhen sena albia era ebro
Non hedra abete pin faggio o genebro
Porria elfoco allentar chel cor tristo ange
Quãto un bel rio chadogni hor meco piãge
Con larbuscel chen rime orno & celebro
Questo un soccorso trouo tra ghiaffalti
Damore onde conuien charmato uiua
Lauita che trapassa a si gran salti
Così cresca el bellauro in fresca riuua
Et chil pianto pensier legiadri & alti
Nela dolce ombra al suon delacque scriua

Di tempo in tempo misifa men dura
Langelic ha figura el dolce riso
Et laere del bel uiso
Et degliocchi legiadri meno obscura
Che fanno meco o mai questi sospiri?
Che nasce an di dolore
Et monstra uan difore
Lamia angosciosa & disperata uita
Sauien cheluolto in quella parte giri
Per aquetare el core
Parmi uedere amore
Mantener mie ragione & darmi aita
Ne pero trouo anchor guerra finita
Ne tranquillo ogni stato del cor mio
Che piu mardel disio

10

Quanto piu la speranza massicura

Che fai alma che pensi hauren mai pace
Hauren mai triegua o harem guerra eterna
Che fia dinoi nonso ma in quel chi scerna
A suoi begliocchi elmal nostro non piace
Che pro se conquegliocchi ella ne face
Destate un ghiaccio un foco quãdo iuerna
Ella non ma colui che gligouerna
Questo che a noi sella seluede & tace
Talhor tace la lingua elcor silagna
Adalta uoce in uista asciutta & lieta
Piange doue mirando altri noluede
Pertucto cio lamente non si aquieta
Rompẽdo elduol chẽlei raccoglie & stagna
Cha gran speranza huom misero non crede

Non dacia & tempestosa onda marina
Fuggi in porto giamai stanco nocchiero
Comio dal fosco & turbido pensiero
Fuggo ouel grandisio misprona enchina
Ne mortal uista mai luce diuina
Vinse come lamia quel raggio altiero
Delbel dolce soaue biancho & nero
Inche iso strali amor dora & affina
Ciecho non gia ma pbaretrato el ueggio
Nudo se non quanto uergogna iluela

Garzon com ali non pinto ma uiuo
 Indi mi monstra quel chamolti cela
 Cha parte aparte entro ilbegliocchi leggio
 Quantio parlo damore & quantio scriuo

Questa humil fera un cor de tygre o dorfa
 Chenuista humana enforma da ngel uene
 In riso enpianto fra paura & spene
 Mi rota si chogni mio stato inforfa
 Sen breue non mi accoglie o nō mismorfa
 Ma pur come suol far fra due mi tene
 Per quel chio sento alcor gir fra leuene
 Dolce ueneno amor mia uita e corfa
 Non po piu la uirtu fragile & stancha
 Tante uarietati omai soffrire
 Che i ùpōto arde aghiaccia arroscia ēbiāca
 Fuggendo spera isuo dolor finire
 Come colei che dhora in hora mancha
 Che ben puo nulla chi non puo morire

I te caldi sospiri alfreddo core
 Rompete ilghiaccio che piēta contende
 Et se priego mortale alciel sintende
 Morte o merce sia fine almio dolore
 Ite dolci pensier parlando fore
 Diquello ouelbel guardo non si extende
 Se pur sua asprezza omia stella noffende

Saren fuor disperanza & fuor derrorre
Dir si puo ben per uoi non forsi apieno
Chel nostro stato e inquieto & fosco
Si comel suo pacifico & sereno
Gite securi omai chamor uien uosco
Et ria fortuna puo ben uenir meno
Sa segni del mio sol laer conosco

Le stelle el cielo & ghelementi a proua
Tucte loro arte & ogni extrema cura
Poser nel uiuo lume in cui natura
Si specchia el sol ch'altroue par non troua
Lopra e si altiera si leggiadra & noua
Che mortal guardo in lei non sassicura
Tanta negliocchi bei fuor demisura
Par chamor & dolceza & gratia pioua
Laer per cosso dalor dolci rai
Si infiamma d'honesta & tal diuenta
Chel dir nostro el pensier uince dalfai
Basso desir none chiui si senta
Ma d'honor di uertu orquando mai
Tu per somma belta uil uoglia spenta

Non fur mai Ioue o Cesare si mossi
A fulminar colui questo a ferire
Che pietà non hauesse spente lire
Et lor delusate arme ambe due scossi

Piangea madonna elmio signor ch'ioffi
 Volse a uederla & suoi lamenti audire
 Per colmarmi di doglia & didesire
 Et recercarmi le midolle & gliossi
 Quel dolce pianto midipinse amore
 Anzi scolpio & quei detti soau
 Miscriffe entro un diamante inmezolcore
 Oue con falde & ingegnose chiaui
 Ancor torna souente a trarne fuore
 Lagrime rare & sospir lunghi & graui

Iuidi interra angelici costumi
 Et celeste belleze al mondo sole
 Talche dirimembrar mi gioua & duole
 Che quatto miro par sogni ombre & fiumi
 Et uidi lagrimar que duo bei lumi
 Chan facto mille uolte inuidia al sole
 Et udi sospirando dir parole
 Che farian gire imonti & stare ifiume
 Amor senno ualor pietate & doglia
 Facean piangendo un piu dolce contento
 Dognialtro che nel mondo udir si foglia
 Et era ilcielo allarmonia si intento
 Che non si uedea in ramo mouer foglia
 Tanta dolceza hauea pien laere el uento.

Quel sempre acerbo & honôrato giorno

Mando sì al cor limagine sua uiua
Che ingegno o stil nō fia mai chel descriua
Ma spesso allui col memoria torno
Lacto dogni gentil pietate adorno
Eldolce amaro lamentar chi udiua
Faciean dubiar se mortal donna o diua
Fosse chel ciel rasserenaui intorno
La testa or fino & calda neuue eluolto
Hebena icigli & gliocchi eran due stelle
Onde amor larco non tendeuai in fallo
Per lerosse uermiglie oue laccolto
Dolor formaua ardenti uoci & belle
Fiamma isospir lelagrime chrystallo.

O ue chi posi gliocchi lassi o giri
Per quetar lauagheza che glispinge
Trouo chi bella donna iui dipinge
Per far sempremai uerdi imie desiri
Con leggiadro dolor par chelaspiri
Alta pieta che gentil core stringe
Oltra lauista a gliorecchie orna & finge
Suo uoci uiue & suo sancti sospiri
A more eluer fu meco adir che quelle
Chiuidi eran belleze almondo sole
Mai non uedute piu sotto lestelle
Ne sì pietose & sì dolci parole
Sudiron ma ne lagrime sì belle

Di sì begliocchi uscir mai uidel sole.

Inqual parte del cielo inuale idea
 Era lexempio onde natura tolse
 Quel bel uiso leggiadro inchella uolse
 Monstrar quagiu quanto lassu potea
 Qual nympa infonti inselue mai qualdea
 Chiome doro sì fino a laura sciolse
 Quando un cor tante inse uirtute accolse
 Ben che la somma e demia morte rea
 Per diuina bellezza indarno mira
 Chi gliocchi di costei gia mai non uide
 Come soauemente ella gli gira
 Non sa come amor sana & come ancide
 Chi non sa come dolce ella sospira
 Et come dolce parla & dolce ride

Amor & io si pieti di marauiglià
 Come chi mai cosa incredibili uide
 Miran costei quandella parla o ride
 Che sol se stessa & null'altra somiglia
 Dalbel seren dele tranquille ciglia
 Sfauillan sì le mie due stelle fide
 Chaltro lume non e chen fiamme o guide
 Chi damare altamente si consiglia
 Qual miracol e quel quando fra lherba
 Quasi un fior siede ouer quandella preme

Col suo candido seno un uerde cespo
Qual dolceza e nella stagione acerba
Vederla ir sola coi pensier so insieme
Tessèdo un cerchio a loro terso & crespo

▲ Passi sparsi o pensier uaghi & pronti
O tenace memoria o fero ardore
O possente desir o debil core
O occhi miei occhi non già ma fonti
O fronde honor delefamose fronti
O sola insegna algemino ualore
O faticosa uita o dolce errore
Chemi fate ir cerchādo piaggie & monti
O beluiso ouamor insieme pose
Gli spruni el freno onde mipunge & uolue
Come a lui piace & calcitrar non uale
O anime gentili & amorose
Salchuna almōdo & uoi ūde ombre & polue
De restate a ueder quale elmio male.

E leti fiori & felici & ben nate herbe
Che madonna passando premer sole
Piaggia chascolti sue dolci parole
Et del bel piede alchun uestigio serbe
Schietti arbuscegli & uerdi frondi acerbe
Amorofette & pallide uiole
Ombrose selue oue percotel sole

Che ui fa con suo raggi alte & superbe
 O soaue contrata o puro fiume
 Che bagni el suo bel uiso & gliocchi chiari
 & prendi qualita dal uiuo lume
 Quanto inuidio gliacti honesti & cari
 Nō fia in uoi scoglio o mai chep costume
 Darder cola mia fiamma non impari

A mor che uedi ogni pensiero aperto
 Ei duri passi onde tu sol miscorgi
 Nel fondo del mio cor gliocchi tuo porgi
 A te palese : a tutti altri coperto
 Sai quel che per seguirti ho gia sofferto
 Etu pur uia di poggio in poggio sorgi
 Di giorno in giorno & dime non taccorgi
 Che son si stanco essentier me troppo erto
 Ben ueggio dilontano el dolce lume
 Que per aspre uie misproni & giri
 Ma non ho come tu dauolar piume
 Assai contenti lassi imie desiri
 Pur che ben disiando ime consume
 Negli despiaccia che per lei sospiri

Hor chel cielo & la terra el uento tace
 & lefere & gli augelli el sono affarna
 Nocte el carro stellato in giro mena
 & nel suo lecto el mar senza onda iace

211
Veggio penso ardo:piango & ch' mi sfaccia
Sempre me inanzi per mia dolce pena
Guerra e elmio stato dira & di duol piena
& sol d'lei pensando ho qualche pace
C osi sol duna chiara fonte uiua
Mouel dolce & lamaro ond'io mi pasco
Vna man sola mirisana & punge
& perchel mio martyr non giunga arriua
Mille uolte el di moro & mille nasco
Tanto da la salute mia son lunge

C omel candido pie per l'herba fresca
Idolci passi honestamente moue
Vertu ch'entorno isiori apra & rinoue
Deletenere piante sue par ch'esca
Amor che solo i cor legiadri inuesca
Ne degna di prouar sue forze altroue
Dabegliocchi un piacer sì caldo pioue
Chi non curo altro ben nebramo altrescha
E t colandare & col soaue sguardo
Saccordan le dolcissime parole
& lacto mansueto humile & tardo
Di tai quattro fauille & non gia sole
Nascel granfoco dich'io uiuo & ardo
Che son facto in augel nocturno al sole

116
S i fossi stato fermo alaspelunca
Ladoue apollo diuento propheta
Fiorenza bauria forsi hogi elluo poeta
Non pur uerona & mantua & arunchi
Ma perchelmio terren piu non singiuncha
Delhumor diquel sazo altro pianeta
Conuien chi segua & delmio cāpo mieta
Lappole & stecchi colafalce aduncha

L oliua e secca & e riuolta altroue
Laqua che di parnaso si deriua
Per cui in alchun tempo ella fioriuu
Cosi suentura ouer colpa mi priua
Dogni bon fructo : se leterno ioue
Delasua gratia sopra me non prioue

Quando amore ibegliocchi a terra in china
Euaghi spirti in un sospiro accoglie
Colle sue mano: & poi in uoce gliscioglie
Chiara soaue angelicha diuina
Sento far del mio cor dolce rapina
& si dentro cangiar pensieri & uoglie
Chidico hor sien dime lultime spoglie
Silciel si honesta morte mi destina
M al suon che di dolceza isenzi lega
Colgran desir dudendo esser beata
Lanima al dipartir presta raffrena
Cosi miuiuo & cosi auolge & spiega

Loftame dilauita che me data
Questa sola fra noi del ciel serena

A mor mimanda quel dolce pensiero
Che secretario anticho e franoi due
& mi conforta & dice che non fue
Mai cōhor p̃sto a quel chi bramo & spero
Io che talhor menzogna & talhor uero
Ho ritrouato le parole sue
Non so siol credi & uiuomi infra due
Ne si ne no nelcor misona intero
I nquesta passal tempo & nelo specchio
Mi ueggio andar uer lastagion cōtraria
A suo impromessa & alamia speranza
Or sia che puo gia solo io non inuechio
Gia per etate elmio desir non uaria
Ben temo el uiuer breue chenauanza

P ien dun uago pensier chemi desua
Datucti gl'altri & fāmi almondo ir solo
Adhora adhora ad me stesso minuolo
Pur lei cerchando che fuggir douria
& ueggiola passar si dolce & ria
Che lalma trema per leuarli a uolo
Tal darmati sospir conduce stolo
Questa bella damor nimicha & mia
B en sio non erro di pietate un raggio

117
Scorgo fral nubiloso altiero ciglio
Chen parte rasserena el cor doglioso
Allor raccolgo l'alma & poi chio baggio
Discourirle il mio mal preso consiglio
Tanto gli ho a dir che cominciar non oso

Piu uolte gia dal bel semblante humano
Non preso ardir con le mie fide scorte
Dassai comparole honeste accorte
Lamia nimicha in atto humile & piano
Fanno poi gli occhi suoi mio pensier uano
Perchogni mia fortuna ogni mia sorte
Mio bene mio male & mia uita & mia morte
Quei che solo il puo far la posta in mano
Ondio non pote mai formar parola
Chaltro che dame stesso fosse intesa
Chosi m'ha facto amor tremante & fiocho
Et ueggior ben che caritate accesa
Lega la lingua altrui gli spiriti in uola
Chi puo dir come gli arde en picciol focho

Giunto m'ha amor fra belle & crude braccia
Che mancidenò a torto & sio mi doglio
Doppial martyr onde pur comio foglio
El meglio e chi mi mora amando & taccia
Chè porria questa il re che allor piu agghiaccia
Arder cogli occhi & rompere ogni stoglio

Et ha si equale a le belleze orgoglio
Che di piacere altrui par che gli spaccia
Nulla posso leuare io permio ingegno
Dal bel diamante ondella halcor fiduro
Laltro e dun marmo che si moua & spiri
Nedella a me pertuctol suo disdegno
Torra giamai ne per semblante obscuro
Lemie speranze e imie dolci

Dinuidia nimica di uertute
Chabei principii uoluntier contrasti
Per qual sentier cosi tacita entrasti
Inquel bel pecto & con quale arte il mute
Daradice nbai suelta mia salute
Tropo felice amante mimostrasti
Aquella ohemie prieghi humili & casti
Gradi alchun tēpo. hor par chodi & refute
Ne pero che con acti acerbi & rei
Del mio ben pianga & del mio piāger rida
Porria cangiar sol un de pensier mei
Non perche mille uolte eldi mancida
Fie chi non lami & chi non spera in lei
Che sella mispauenta amor maffida

Mirandol sol debegliocchi sereno
Oue che spesso imie dipinge & bagna
Dalcors anima stanca si scompagna

118
Pergir nel paradiso suo terreno
Poi trouandol di dolce & damar pieno
Quanto al mondo si tesse opra di ragna
Vede onde secho & com amor si lagna
Cha si caldi glispron: & si duro il freno
Per questi extremi duo contrari & misti
Hor con uogle gelate hor con accese
Stassi chosi fra misera & felice
Ma pochi lieti & molti pensier tristi
El piu si pente dele ardite imprese
Tal fructo nasce di cotal radice

Vera stella sel cielo ha forza innoi
Quanta alcun crede fu sotto chi nacqui
Et fera cuna doue nato giacqui
Et fera terra oue ipie mossi poi
Et fera donna che cogliocchi suoi
Et con l'arco a cui sol per segno piacqui
Fe lapiaga onde amor techo non tacqui
Che conuellarme risaldar lapuoi
Ma tu prendi a dilecto idolor mei
Ella non gia per che non son piu duri
El colpo e disaetta & non dispiedo
Pur mi consola che languir per lei
Meglio e che gior d'altra & tu mel giuri
Per l'aurato to strale & i tel crede:

Quando mi uene in anzi el tempo el loco
Qui per dei mesteſſo el charo nodo
Onde amor diſo man mauinſe in modo
Che lamar miſe dolce el pianger gioco
Solſore & eſcha ſon tuſto el cor un foco
Da quei ſoauſi ſpiriti iqual ſempre odo
Acceſo dentro ſi chardendo godo
Et dicto uiuo & daltro mi cal poco
Quel ſol che ſolo a gliocchi mei riſplende
Co iuaghi raggi anchora indi miſcalda
Aueſpro tal qualera hoggi per tempo
Et choſi dilontan malluma encende
Che la memoria adogni hor freſca & ſalda
Pur quel nodo mi moſtra el loco el tempo

Per mezo i boſchi in hoſpiti & ſeluaggi
Onde uāno a gran riſchio buomini & arme
Vo ſecuro io che non puo ſpauentarme
Altri chel ſol cha da mor uiuo iraggi
Lei chel ciel ne porria lontana far me
Chi l'ho negliocchi & ueder ſeco par me
Donne & donzelle & ſonno abeti & faggi
Parmi dudir la udendo irami & lhore
Et lefrondi & gli augel lagnarſi & lacque
Mormorando fuggir per lherba uerde
Raro un ſilento un ſolitario horrore
Dombroſa ſelua mai tanto mi piacquo

Senon che dalmio sol troppo si perde

Mille piagge in un giorno & mille riu
 Mostrato mba per la famosa ardenna
 Amor ch'auole piante e cori impenna
 Per fargli alterzo ciel uolando ir uiui
 Dolce me sol senzarme esser stato iui
 Doue armato fier marte & non accenna
 Quasi senza gouerno & senza antenna
 Legno in mar prendi pensier graui & schiui
 Pur giunto al fin dela giornata obscura
 Rimembrando ond'io uegno & aquai piume
 Sento di troppo ardir nascer paura
 Mal bel paese & dilectoso fiume
 Conferena accoglienza rassicura
 El cor gia uolto oue habita el suo lume

Amor misprona in un tempo & affrena
 Assicura & spauenta arde agghiaccia
 Gradisce & sdegna a se mi chiama & scaccia
 Hor mitiene in speranza & hor in pena
 Hor alto hor basso el mio cor lasso mena
 Ond'el uago desir perde la traccia
 El so sommo piacer par che gli spiaccia
 Derror si nuouo lamia mente e piena
 Vno amico pensier gli mostra il uado
 Non da qua che per gliocchi si risolua

Da gir tosto oue spera esser contenta
Po quasi maggior forza indi lasuola
Conuien ch'altra uia segua a mal sogrado
Alasua lunga & mia morte consenta

Feri quando talhor mecho sadira
Lamia dolce nimica che si altera
Vn conforto me dato chi non pera
Solo per cui uertu l'alma respira
Ouunque ella sdegnando gliocchi gira
Che diluce priuar mia uita spera
Gli mostro imes pien d'humilta si uera
Cha forza ogni suo sdegno indietro tira
Secio non fusse andrei non altramente
A ueder lei chel uolto di medusa
Che facea marmo diuentar lagente
Così dunque fa tu chi ueggio esclusa
Ogn'altra aita el fuggir ual niente
Dinanzi a lali chel signor nostro usa

Po ben puo tu portar tene la scorza
Dime con tue possenti & rapide onde
Ma lo spirto chiui entro si nasconde
Non cura ne ditua ne daltrui forza
Lo qual senza alternar poggia con orza
Dritto per laure al suo desir seconde
Battendo lali uerso laurea fronde

116
Lacqua eluento & lauela e iremi sforza
Re degli altri superbo altiero fiume
Chècontri el sol quādo ei nemena el giorno
Enponente habandoni un piu bel lume
Tu tene uai col mio mortal sul corno
Laltro couerto damorose piume
Torna uolando al suo dolce soggiorno

Amor fralherbe una leggiadra rete
Doro & di perle tesse sotto un ramo
Delalbor sempre uerde chi tantamo
Ben che nhabia ombre piu triste che liete
Lesca ful seme che gli spargie & miete
Dolce & acerbo chi pauento & bramo
Le nocti non fur mai daldi chadamo
A perse gliocchi si soauì & quiete
El chiaro lume che sparir fal sole
Folgoraua dintorno el fune auolto
Era alaman chaurio & neue auanza
Così caddi ala rete & qui man colto
Gliacti uaghi & langueliche parole
El piacere el disire & la speranza

Amor ch'accendel cor dardente gielo
Digelata paura il tien constretto
Et qual sia piu fa dubio allintellecto
La speranza oltemor la fiamma olgielo

Tremal piu caldo arde al piu freddo cielo
Sempre pien di desire & disospecto
Pur come donna in un uestire schietto
Celi unhuom uiuo o sotto un picciol uelo
Diqueste pene e mia propria laprima
Arder di & nocte & quantol dolce male
Non pensier cape non che iuersi o inrima
L'altra non gia chel mio bel foco etale
Chogni huom pareggia ed el suo lume icima
Chi uolar pensa indarno spiega l'ale

Sel dolce sguardo dicostei mancide
Et le soau' parolette accorte
Et samor sopra me lafa si forte
Sol quando parla ouer quando sorride
Lasso che fia se forse ella diuide
O per mia colpa o per maluagia sorte
Gliocchi suoi da merce si che di morte
Ladoue hor massicura allor misside
Pero sio temo & uo col cor gelato
Qualhor ueggio cangiata sua figura
Questo temer d'antiche proue e nato
Femina e chosa mobil per natura
Ondio so ben chuno amoroso stato
Incor di donna picciol tempo dura

Amor natura & la bella alma humile

Ouogni alta uirtute alberga & regna
 Contra me son giurati: amor singegna
 Chi mora affatto incio segue suo stile
 Natura tien costei dun gentile
 Laccio che nullo sforzo e chesostegna
 Ella e si schiua chabitar non degna
 Piu nelauita faticosa & uile
 Così l'ospirto d'hora in hor uién meno
 Aquelle belle chare membra honeste
 Che specchio era diuera leggiadria
 Et se amorte pietà non stringel freno
 Lasso ben ueggio inche stato son queste
 Vane speranze ond'io uiuer solia.

Questa phenice del aurata piuma
 Hal suo bel collo candido gentile
 Forma senzarte unsi caro monile
 Chogni cor adolcisce el mio consuma
 Forma un diadema natural chaluma
 Laer dintorno el tacito focile
 Damor trage indi un liquido sottile
 Foco che marde ala piu argente bruma
 Purpurea ueste dun ceruleo lembo
 Sparsi di rose ibegli homeri uela
 Nouo habito & bellezza unicha & sola
 Fama nel adorato & ricco grembo
 Darabi monti lei ripone & ceta

Che perlo nostro ciel si altera uola

Se Virgilio & Homero hauessin uisto
Quel sole elqual ueggio cogliocchi mei
Tucte lor forze indar fama a costei
Haurien posto: & lun stil con laltro misto
Diche sarrebe enea turbato & tristo
Achille ulyxe & ghaltri semidei
Et quel che resse anni cinquanta sei
Sibene elmondo & quel cancese egisto
Quel fiore anticho diuertuti & darne
Come semblante stella hebbe conquesto
Nouo fior de honestate & dibelleze
Ennio diquel canto ruuido Carme
Diquestaltro io: & ho pur non molesto
Glisia elmio ingegno elmio lodar nō spreze

Giunto Alexandro alafamosa tomba
Del ferro achille sospirando disse
O fortunato che si chiara tromba
Trouasti & chi dite si alto scrisse
Ma questa pura & candida colomba
A cui non so salmondo mai par uisse
Nel mio stil frale assai poco rimbomba
Così son le sue sorte a ciaschun fisse
Che d'omero dignissima & d'orpheo
O del pastor ch'anchor mantua honora

Chandassen sempre lei sola cantando
 Stella difforme & fato sol qui reo
 Comise a tal chel suo bel nome adora
 Ma forse scema sue lode parlando

Almo sol quella fronde cheio sola amo
 Tu prima amasti or sola al bel soggiorno
 Verdeggià & senza par poi che ladorno
 Suo male & nostro uide i prima adamo
 Stiamo a mirarla io te pur prego & chiamo
 O sole & tu pur fuggi & fai dintorno
 Ombrare i poggi & te ne porti il giorno
 Et fuggendo mi toi quel che piu bramo

Lombra che cade da quel humil colle
 Que fauilla il mio soaue foco
 Ouel gran lauro fu picciola uerga
 Crescendo mentrio parlo a gliocchi tolse
 La dolce uista del beato loco
 Ouel mio cor co la sua donna alberga

Passa la naue mia colma doblo
 Per aspro mare a mezza notte il uerno
 Entra scilla & caribdi & al gouerno
 Siedel signore anzil nemico mio
 A ciascun remo un penser pronto & rio
 Che la tepesta el fin par chabbi ascherno
 La uela rompe un uento humido eterno

Di sospir di speraze & di desio
Pioggia di lagrimar nebbia disdegni
Bagna & rallenta le già stanche farte
Che son derror con ignoratia attorto
Celasi i duo miei dolci usati segni
Morta fra lode e la ragion & larte
Tal chicomincio a desperar del porto

Vna candida cerua sopra lerba
Verde mapparue con duo corna doro
Fra due riuere allombra dun aloro
Leuandol sole a la stagione acerba
Era sua uista sì dolce & superba
Chi lasciai per seguirla ogni lauoro
Come lauaro chen cercar theforo
Con diletto lassanno disacerba
Nessun mi tocchi al bel collo dintorno
Scripto auea di diamati & di topazu
Libera farme al mio cesare parue
Et eral sol già uolto al mezzo giorno
Gliocchi miei stanchi di mirar non sazu
Quadio caddi nellacqua & ella sparue

Sicome eterna uita e ueder dio
Ne pui si brama ne bramar piu lice
Così me donna il uoi ueder felice
Fa in questo breue & fragil uiuer mio

Ne uoi stessa come hor bella uidio
 Giamai se uero al cor locchio ridice
 Dolce del mio pensier hor beatrice
 Che uince ogni altra speme ogni desio
 Et se non fosse il suo fuggir si ratto
 Più non demaderei che falcun uiue
 Sol dodore & tal fama fede acquista
 Alcun dacqua o di foco el gusto el ratto
 Acquetan così dogni dolcior priue
 Io perche non de la uostra alma uista

Stiamo amor aueder la gloria nostra
 Cose sopra natura altere & noue
 Vedi ben quata in lei do'cezza piousa
 Vedi lume chel cielo i terra mostra
 Vedi quantarte dora emperla enostra
 Labito eletto & mai non uisto altroue
 Che dolcemente i piedi & gli occhi moue
 Per questa di bei colli ombrosa chiostra
 Lerbetta uerde e i fior di color mille
 Sparsi sotto quel elce antiqua & negra
 Prgan pur chel bel pie li preme o tocchi
 El ciel di uaghe & lucide fauile
 Saccende intorno en uista si ralegra
 Desser fatto seren da sì begliocchi

Pasco la mente dun sì nobil cibo

Chambrosia & nectar no iudio a gioue
Che sol mirado oblio ne l'alma pioue
Dognialtro dolce & lethe al fondo bibo
Talhor chodo dir cose en cor describo
Perche da sospirar sempre ritroue
Rapto per man d'amor ne so ben doue
Doppia dolcezza in un uolto delibo
Che quella uoce in fin al ciel gradita
Suona in parole sì leggiadre & care
Che pensar nol poria chi non laudita
Allor insieme in men d'un palmo appare
Visibi' mente quanto in questa uita
Arte ingegno & natura al ciel po fare

Laura gentil che rasserena i poggi
Destando i fior per quest'ombroso bosco
Al soaue suo spirto riconosco
Per cui conuen che pena enfiama poggi
Per ritrouar ouel cor lasso appoggi
Fuggo dal mi natio dolce aere tosto
Per far lume al penser torbido & fosco
Cercol mio sole & spero uederlo oggi
Nel qual trouo dolcezze tante & tali
Chamor per forza a lui mi riconduce
Poi simabbag'ia chel fuggir me tardo
Io chiedrei a scampar non arme anzi ali
Ma perir mi dal ciel per questa luce

Che da lunge mi strugo & da presso ardo

Di di in di uo cangiando il uiso el pelo
 Ne pero smorso i dolci inescati bami
 Ne sblanco i uerdi & inueicati rami
 De l'arbor che ne sol cura ne gielo
 Senzacqua il mare & senza stelle il cielo
 Fia inanzi chio non sempre tema & brami
 La sua bellombra & chi non odi & ami
 Lalta piaga amorosa che mal ce'o
 Non spero del mio affanno hauer mai posa
 In fin chi mi disosso & sneruo espolpo
 O la nemica mia pieta nauesse
 Esser po in prima ogni impossibil cosa
 Ch'altri che morte o ella sane il colpo
 Chamor con suoi begliocchi al cor minipresse

Laura serena che fra uerdi fronde
 Mormorando a ferir nel uolto uienme
 Fammi risouenir quandamor diemme
 Le prime piaghe si dolci profonde
 El bel uiso ueder ch'altri masconde
 Che sdegno o gelosia celato tienme
 Et le chiome hor auolte in perle engemme
 Allora sciolte & soura or terso bionde
 Le quali ella spargea si dolcemente
 Et raccogliea con si leggiadri modi

Che ripensando ancor trema le mente
Tortele il tempo poi in piu saldi nodi
Et strinsel coì dun laccio sì possente
Che morte sola fia chindi lo snodi

Laura celeste chen quel uerde lauro
Spira ouamor feri nel fianco apo'lo
Et a me pose un dolce giogo al collo
Tal che mia liberta tardi restauro
Puo quello in me che nel gran uecchio mauro
Medusa quando in selce trasformollo
Ne posso dal bel nodo omai dar crollo
La oue il sol perde non pur lambra o lauro
Dico le chiome bionde el crespo laccio
Che sì soauemente lega & stringe
Lalma che dhumilitate & non daltro armo
Lombra sua sola fal mio cor un ghiaccio
Et di bianca paura il uiso tinge
Ma gliocchi hanno uertu di farne un marmo

Laura soaue al sole spiega & uibra
Lauro chamor di sua man fila & tesse
La da begliocchi & dele chiome stesse
Legal cor lasso ei lieui spirti cribra
Non ho medolla in osso o sangue in fibra
Chi non senta tremar pur chi mapresse
Doue e chi morte & uita insieme spesse

Volte infrate bilancia appende & libra
 Vedendo ardere i lumi ondio maccendo
 Et folgorare i nodi ondio son preso
 Or su lomero dextro & or sul manco
 I nol posso redir che uol comprendo
 Da ta due luci e lintelletto offeso
 Et di tanta dolcezza oppresso & stanco

O bella man che mi distringil core
 En poco spatio la mia uita chiudi
 Man ouogni arte & tutti loro studi
 Posser natura el ciel per farsi honore
 Di cinque perle oriental colore
 Et sol nele mie piaghe acerbi & crudi
 Diti schietti soauì a tempo ignudi
 Consente hor uoi per arricchirme amore
 Candido leggiadretto & caro guanto
 Che copria netto auorio & fresche rose
 Chi uide al mondo mai sì dolci spoglie
 Così hauessio del bel uelo altrettanto
 O inconstantia de lhumane cose
 Pur questo e furto & uien chi mene spoglie

Non pur quelluna bella ignuda mano
 Che con graue mio danno si riueste
 Ma l'altra & le duo braccia accorte & preste
 Son alstringere el cor timido & piano

Lacci amor mille & nessun tende inuauolo
Fra quelle uaghe noue forme honeste
Chadornan si alto habito celeste
Cha giunger nol po stil ne ingegno humano
Glocchi sereni & le stellanti ciglia
La bella bocca angelica di perle
Piena di rose & di dolci parole
Che fanno altrui tremar di merauglia
Et la fronte & le chiome chauderle
Distate amezzodi uincono il sole

Mia uentura & amor mauean si adorno
Dun bello aurato & serico trapunto
Chal sommo del mio ben quasi era giunto
Pensando meco a chi fu questintorno
Ne mi riede alamente mai quel giorno
Che mi fe ricco & pouero in un punto
Chi non siadira & di dolor compunto
Pien di uergogna & damoroso scorno
Che la mia nobil preda non piu stretta
Tenni al bisogno & non fui piu costante
Contra lo fforzo sol dun angioletta
O fugendo ale non giunsi ale piante
Per far almen di quella man uendetta
Che degliocchi mi trabe lagrime tante
Dun bel chiaro polito & uiuo ghiaccio

Moue la fiamma che mincende & strugge
 Et si le uene el cor mascuiga & sugge
 Che inuisibilmente io mi diffaccio
 Morte gia per ferire alzatol braccio
 Come irato ciel tona o leo rugge
 Va perseguedo mia uita che fugge
 Et io pien di paura tremo & taccio
 Ben portia anchor pietà con amor mista
 Per sostegno di me doppia colonna
 Porli fra l'alma stanca el mortal colpo
 Ma io nol credo nel conosco in uista
 Di quella dolce mia nemica & donna
 Ne di cio lei ma mia uentura incolpo

Lasso chi ardo & altri non mel crede
 Si crede ognihom se non sola cosei
 Che sourogn'altra & chio sola uorrei
 Ella non par chel creda & si sel uede
 Infinita bellezza & poca fede
 Non uedete uoi el cor negli occhi mei
 Se non fusse mia stella io pur deurei
 Al fonte di pietà trouar mercede
 Questo arder mio di che ual si poco
 E i uostri honori in mie rime diffusi
 Ne portan infiammar forsanchor mil'e
 Chi ueggio nel penser dolce mio foco
 Fredda una lingua & duo begliocchi chiusi

Rimaner dopo noi pien di fzuille

Anima che diuerse cose tante

Vedi odi & leggi & scriui & pensi

Occhi miei uaghi & tu fra li altri sensi

Che scorgi al cor lalte parole sante

Per quanto non uoresti o poscia o diante

Esser giunti al camin che si mal tieni

Per non trouarui i duo bei lumi accensi

Ne lorme impresse de laminate piante

Or con si chiara luce & con tai segni

Errar non desi in quel breue uaggio

Che ne puo far deterno albergo degni

Sforzati al cielo o mio stanco coraggio

Per la nebbia entro de suoi dolci sdegni

Seguendo i passi honesti el duo raggio

Dolci ire dolci sdegni & dolci paci

Dolce mal dolce affanno & dolce peso

Do'ce parlare & dolcemente inteso

Or di do'ce hora or pien di dolci faci

Alma non ti lagnar ma soffri & taci

Et temprà il dolce amaro che na offeso

Col dolce honor che damar quel hai preso

A cui io dissi tu sola mi piaci

Forse ancor fia chi sospirando dica

Tinto di dolce inuidia assai sostenne

Per bellissimo amor questal suo tempo
 Altri o fortuna agli occhi mie nimicha
 Perche non laudio perche non uenne
 Ella piu tardi ouero io piu pertempo

Sildissi mai chi uenga in odio a quella
 Del cui amor uiuo & senz'al qual morrei
 Sildissi che mie di sien pochi e rei
 & deul signoria lanima ancella
 Sildissi contra me farmi ogni stella
 & dalmio lato sia
 Paura & gelosia
 & lanimicha mia



Piu feroce uerme sempre & piu bella
 Sildissi amor laurate sue quadrella
 Spenda in me tutte & limpiombate in lei
 Sildissi cielo & terra huomini & dei
 Misian contrari: & essa ognior piu fella
 Sildissi: chi consua ciecha faccella
 Dritto a morte nenuia
 Pur come suol si stia
 Ne mai piu dolce o pia
 Ver me si mostri inatto o infauella

Sildissi mai di quel chi men uorrei
 Piena troui questa aspra & breue uia
 Sildissi el fero ardor che mi desuia
 Cresca in me quãto il fier ghiaccio in costei

70
Sildissi: unqua non ueggian gliocchi mei
Sol chiaro o sua sorella
Ne donna ne donzella
Ma terribil procella
Qual Pharaone in perseguir glihebrei
Sildissi chor sospir quanto mai fei
Sia per me morta pietà & cortesia
Sildissi eldir sinna spri che sudia
Si dolce allhor che uinto mi render
Sildissi: ispiaccia a quella chi torret
Sol chiuso in foscha cella
Dal di che lamamella
Lasciai fin che si suella
Dame lalme adorar forsel farei
Ma si noldissi chi si dolce apria
Mio cor a speme nelleda nouella
Rega anchor questa stanca nauicella
Col gouerno di so pietà natia
Ne diuenti altra ma pur qual solia
Quando piu non poter
Che me stesso perder
Ne piu perder douer
Mal fa chi tanta fe si tosto oblia
I nol dissi giamai ne dir porria
Per oro o per citadi o per castella
Vincal uer dunque & si rimanga infella
Et uinta a terra caggia labugia

Tu sai in me el tuo amor se la nespia
 Dime quel che dir dei
 Io beato dirrei
 Tre uolte & quattro & sei
 Chi douendo languir si mori pria
 Per Rachel ho seruito & non per lia
 Ne com'altra saprei
 Viuer & fosterrei
 Quando il ciel ne rappella
 Girmen com'ella insul carro de lia

Ben mi credea passar mio tempo o mai
 Come passato hauea quest'anni adietro
 Senz'altro studio & senza noui ingegni
 Hor poi che da madonna inon impetro
 Lufata aita a che condotto m'hai
 Tu uedi amor che tale arte m'insegna
 Non so si m'ene sdegna
 Chen questa eta m'hai diuenir ladro
 Del bel lume leggiadro
 Senza qual non uiurei in tanti affanni
 Così auessio i primi anni
 Preso lo stil chor prender m'bisogna
 Ch'engiouenil fallir e men uergogna
 G li occhi soau' ond'io soglio hauer uita
 Dele diuine loro alte belleze
 Furmi insul cominciar tanto cortesi

Chenguisa dhuom cui nō proprie riccheze
Ma celato disuor soccorso aita
Vissimi che neloro ne altri offesi
Hor ben chame ne pelsi
Diuento ingiurioso & importuno
Chel pouerel digiuno
Vien adacto talhor che in miglior stato
Hauria in altrui biasmato
Se leman dipieta inuidia machiuse
Fame amorosa el non poter miscuse
C hi ho cercate gia uie piu dimille
Per prouar senza lor se mortal chosa
Mi potesse tenere inuita un giorno
Lanima poi chaltroue non ha posa
Corre pur allangelice fauille
& io che son dicera al foco torno
& pongo mente intorno
Oue sifa men guardia a quel chi bramo
& come augello in ramo
Oue men teme iui piu tosto e colto
Così dal suo bel uolto
Linuolo: hor uno & hor unaltro sguardo
& dicio in sieme minutrico & ardo
D imia morte mipasco & uiuo in fiamme
Stranio cibo & mirabil salamandra
Ma miracol non e da tal si uole
Felice angello ala penosa mandra

Mi giacqui un tēpo hor al extremo fāme
 Et fortuna & amor pur come suole
 Così rose & uiole
 Ha primauera el uerno ha neue & ghiaccio
 Pero si mi procaccio
 Quinci & quindi alimenti aluiuer corto
 Se uol dir che sia furto
 Si ricca donna deue esser contenta
 Saltri uiue dellsuo chella nol senta
 Chi nol sa dechio uiuo & uissi sempre
 Daldi che prima quei begliocchi uidi
 Che mi fecer cangiar uita & costume
 Per cercar terra & mar da tutti i ladi
 Chi puo sauer tucte humane tempre
 Lun uiue eccho dodor la sul gran fiume
 Io qui di foco & lume
 Quietò i frali & famelici mie spirti
 Amor euo ben dirti
 Disconuiensi a signor lesser si parco
 Tu hai li strali & larco
 Fa ditua man non pur bramando mōra
 Chūn bel morir tucta lauita honora
 Chiusa fiamma e piu ardente & se pur cresce
 Inalehun modo piu non puo celarsi
 Amore ilso chel prouo ale tue mani
 Vedesti ben quando si tacito arsi
 Hor demie gridi a me medesimo in cresce

Che uo noiando e proximi & lontani
O mondo o pensier uani
O mia forte uentura a che madduce
O di che uagha luce
Alcor minacque latenace speme
Onde lānoda & preme
Quella che con to forza alfin mimena
Lacolpa e uostra & mio eldamno & lapena
Cosi dibene amar porto tormento
Et del peccato altrui chiegio perdono
Anzi delmio che douea torrer gliocchi
Dal troppo lume & di Sirene al suono
Chiuder gliorecchi & anchor nō mēpento
Che didolce ueleno ilcor trabocchi
Aspetto pur che scocchi
Lultimo colpo chi midiede il primo
Et fia si dritto extimo
Vn modo di pietate occider tosto
Non essendo ei disposto
Affare altro dime che quel che soglia
Che ben mor chi morendo esce didoglia
Canzon mia fermo in campo
Staro cheglie disnor morir fugendo
Et me stesso riprendo
Di tai lamenti si dolce e mia sorte
Pianto sospir & morte
Seruo damor che queste rime legi

Ben nō e al mondo chelmio mal paregi

Rapido fiume che dalpestra uena
 Rodendo intorno ondel to nome prendi
 Nocte & di mecho disioso scendi
 Que amor me te sol natura mena
 Vatene inanzi el tuo corso non frena
 Ne stancheza ne sonno & pria che rendi
 Suo dritto almar fixo usi mostri attendi
 lherba piu uerde & laria piu serena
 Iuiquel nostro uiuo & dolce sole
 Chadorna en fiora latua riu a mancha
 Forse o che spero el mio tardar leduole
 Basale elpede o laman bella & biancha
 Dille ilbasiar si enuice di parole
 Lospirto e prompto ma la carne e stancha

I dolci colli ouio lasciai me stesso
 Partendo onde partir giamai non posso
 Mi uanno inanzi & emi ognihora adosso
 Quel caro peso chamor mha comesso
 Mecho dime mi marauiglio spesso
 Chi pur uo sempre & nōson anchor mosso
 Dalbel giogo piu uolte in darno scosso
 Ma com piu mena lungo piu mapresso
 Et qual ceruo ferito disaetta
 Colferro auelenato dentro al fiancho

Fugge & piu duolli quanto piu falfretta
Tal io conquello stral dallato mancho
Che mi consuma & parte mi diletta
Di duol mi strugo & diffuggir miltancho.

Non dal Hispano Hibero alindo hydaspe
Ricercando delmar ogni pendice
Ne dallito uermiglio allonde caspe
Nen ciel nen terra e piu duna phenice
Qual dextro coruo oqual mancha cornice
Cantil mio fato o qual parca linnaſpe
Che ſol trouo pietà ſorda comaspe
Miſero onde ſperaua eſſer felice
Chio non uo dir di lei ma chi laſcorge
Tuſto ilcor didolceza & damor gliempie
Tanto nha ſecco & tanto altrui ne porge
Et p far mie dolceze amare & empie
O ſinfigne o non curà o non ſaccorge
Del fiorir queſte inanzi tempo tempie

Voglia miſprona amor miguida & ſcorge
Piacer mitira uſanza mitraſporta
Speranza reluſinga & ricōforta
Et laman dextra alcor gia ſtanco porge
El miſero laprende & non ſaccorge
Dinoſtra ciecha & diſleale ſcorta
Regnano iſenſi & laragione e morta

Delun uagho desio laltro risorge
 Virtute honor belleza acto gentile
 Dolci parole a bei rami mban giunto
 Oue soauemête elcor sinuescha
 Mille trecento untisette a punto
 Sulhora prima eldi sexto daprile
 Nel laberintho intrai ne ueggio ondescha

Beato insogno & dilanguir contento
 Da bracciar lombra & seguir laura estiu
 Nuoto permar che non ha fondo o riu
 Solco onde & i rena fondo & scriuo i uêto
 Elsol uagheggio si che gla gia spento
 Col suo splendor lamia uirtu uisua
 Et una cerua errante fugitiua
 Caccio com un bue zoppo infermo & lento
 Ciecho & stanco adognaltro chalmio danno
 Elqual di & nocte palpitando cercho
 Solo amor & madonna & morte chiamo
 Così uenti anni graue & lungo affanno
 Pur lagrime & sospiri & dolor mercho
 In tale stella pressi lescha & lhamo

Gratie chapochi ilciel largo destina
 Rara uertu non gia dhumana gente
 Sotto biondi capei canutamente
 En humil donna alta belta diuina

Legiadria singulare & pellegrina
El cantar che nel anima sifente
Landar celeste eluago spirito ardente
Chogni cor rompe & ogni alteza inchina
Et quei begliocchi che i cor fanno smalti
Possenti a rischiara abyssso & nocti
Et tuore l'alme da corpi & dalle altrui
Coldir pien d'intellekti dolci & alti
Choi sospir soauemente rotti
Da questi magi transformato fui

Anzi tre di creata era alma in parte
Da puor sua cura in cose altere & noue
Et dispregiar di quel cha molti e in pregio
Questa anchor dubia del fatal suo corso
Sola pensando pargoletta & sciolta
Entro di primauera in un bel boscho
Era un tenero fior nato in quel boscho
Il giorno auanti & la radice in parte
Cappressar nol poteua anima sciolta
Che ueran di lacciuo forme sinoue
Et tal piacer precipitaua al corso
Che perder libertate iui era in pregio
Charo dolce alto & faticoso pregio
Che ratto mi uolgesti al uerde boscho
Vsato di suarne a mezo corso
Et cercho po il mondo aparte aparte

Se uerfi o pietre o fuco dherbè noue
 Mirendesser un di lamente sciolta
 Ma lasso hor ueggio che lamente sciolta
 Fie di quel nodo ond'el suo magior pregio
 Prima che medicine antiche o noue
 Saldin le piaghe e chio presi in quel boscho
 Folto di spine ond'io ho ben tal parte
 Che zoppo nescio: entraui a sì gran corso
 Pien di lacci & di stecchi un duro corso
 Hagio a fornire oue legiera & sciolta
 Pianta haurebbe uo po & sana dogni parte
 Ma tu signor ch'ai di pietate il pregio
 Porgimi la man dextra in questo boscho
 Vincal tuo sol le mie tenebre noue
 Guardal mio stato aleuagheze noue
 Che nterrompendo dimia uita el corso
 Mhanfacto habitator dombroso boscho
 Rendimi sesser puo libera & sciolta
 Lerrante mia consorte & fia tuo il pregio
 Sanchor teco la trouo in mighor parte
 Hor eccho in parte le question mie noue
 Salchun pregio in me uiue o itucto e corso
 O alma sciolta o ritenuta al boscho

In nobil sangue uita humile & quieta
 Et in alto intellecto unpuro core
 Fructo senile insul giouenil fiore

En aspetto pensoso anima lieta
Raccolto han questa donna el suo pianeta
Anzil re delle stelle el uero honore
Le degne lode el gran pregio el ualore
Che dastanchar ogni diuin poeta
Amor se in lei con honestate agiunto
Con belta natural habito adorno
Et un atto che parla con silentio
Et non so che negliocchi chen un punto
Puo far chiara lanocte obscuro el giorno
El mele amaro & adolcir lassentio.

Tuctol di piango & poi lanocte quando
Prendon riposo imiseri mortali
Truouomi in pianto & radoppiarsi imali
Cosi spendol mio tempo lagrimando
In tristo humor uo gliocchi consumando
El core indoglia & son fra gli animali
Lultimo si che gli amorosi strali
Mitengono ad ogni hor di pace in bando
Lasso che pur dalluno allaltro sole
Et dalluna ombra allaltra hogia piu corso
Di questa morte che si chiama uita
Piu altrui fallo che'l mio mal miduole
Che pietà uiua el mio fido soccorso
Vedemi arder nel foco & non mai tra

Iladisiat con si iusta querela

Ensi feruide rime farmi udire

Chun foco di pietà fessi sentire

Alduro cor cha meza estate gela

Et lempia nube che raffredda & uela

Rompesse a laura del mio ardente dire

O fessi quello altrui in odio uenire

Che begli onde mi struge o chi micela

Hor non odio per lei per me piatate

Cercho che quel non uo questo non posso

Tal fu mia stella & tal mia cruda sorte

Ma chanto la diuina sua beltate

Che quando sia di questa carne scosso

Sapial mondo che dolce e lamia morte

Fra quantunque le giadre donne ebelle

Giunta costei ch'al mondo non ha para

Col suo bel uiso suol dall'altre fare

Quel che fa di de le minori stelle

Amor par ch'allo reccbie misauelle

Dicendo quanto questa in terra appare

Fial uiuer bello. & poi uedrem turbare

Perir uertute el mio regno con elle

Come natura al ciel la luna el sole

A laere iuentia la terra herbe & fronde

All'huomo l'intelletto & le parole

Et al mar ritoglessi i pesci & londe

Tanto & piu sien le cose obscure & sole
Se morte gliocchi suo chiude & asconde

El cantar nuouo el pianger degli augelli
In sul di fanno risentir leualli
El mormorar deliquidi crystalli
Giu per lucidi freschi riui & snelli
Quella chaneue iluolto oro i capelli
Nel cui amor non fur mai in ganni ne falli
Destami al suon degli amorosi balli
Pettinando al suo uecchio ibianchi uelli
Cosi mi sueglia a salutar laurora
El sol che seco & piu laltro ondio fui
Ne i primi anni abagliato & sono anchora
Igli ho ueduti alchun giorno ambe dui
Leuarsi insieme in un ponto en un hora
Quel far le stelle & questo sparir lui

Onde tolse amor loro & di qual uena
Per far duo treccie bionde enqual spino
Colse lerosse enqual piagia lebrine
Tenere & fresche & die lor polso & lena
Onde leperle incher frange & affrena
Dolci parole honeste & pelegrine
Onde tante belle ze & si diuine
Diquella fronte piu chel ciel serena
Daquali angeli mosse & diqual spera

Quel cieleſte cantâr che mi diſface
 Sicche mauanza omai da diſſar pocho
 Diquaſol nacque lalma luce alera
 Diquei begliocchi ond'io ho gouerra & pace
 Chemi cocono el corenghiaccio enſocho

Qualmio deſtin qualforza o qualinganno
 Miriconduce diſſarmato al Campo
 La oue ſempre ſon uinto & ſio ne ſcampo
 Marauiglia nharo ſimoro ildamno
 Damno non gia: ma pro ſidolci ſtanno
 Nel mio cor leſauille elchiaro lampo:
 Chellabaglia & loſtruge enchio mauanpo
 Et ſon gia ardendo nel uigeſimo anno
 Sento imeſſi dimorte oue apparire
 Veggio: i begliocchi & ſolgorar dalunge
 Poi ſauien chappreſſando a me gligiri
 Amor con tal dolceza munge & punge
 Chio nol ſo ripenſar non che ridire
 Che nengegno nelunga aluero agiugne

Lieti & penſoſe accopagnate & ſole:
 Donne che ragionando ite peruia:
 Oue lauita oue lamorte mia:
 Per che e non con uoi: comella ſuole:
 Lieti ſiam permemoria diquel ſole:
 Doglioſe perſua dolce compagnia

Laqual ne toglie in uidia & gelosia
Che daltrui ben quasi suo mal si duole
Chi pon freno agli amanti o da lor lege
Ne suno al alma al corpo ira & aspreza
Questo hora in lei talhor si proua in noi
Ma spesso nela fronte el cor silege
Si uedemo obscurar lalta bellezza
Et tutti rugiadosi gliocchi suoi

Quando il sol bagna in mar laurato carro
Et laer nostro & lamia mente in bruna
Col cielo & colle stelle & colla luna
Vna angosciosa & dura nocte inarro
Poi lasso a tal che non mi ascolta narro
Tutte le mie fatiche ad una ad una
Et col mondo & con mia ciecha fortuna
Con amor con madonna & meco garro
Il sonno e in bando & del riposo e nulla
Ma sospiri & lamenti in fino alalba
Et lagrime che lalma agliocchi inuia
Vien poi laurora & laura foscha in alba
Me non mal sol che lcor marde & trastulla
Quel puo solo adolcir la doglia mia

Suna fede amorosa un cor nō finto
Vn languir dolce un disiar cortese
Se honeste uoglie in gentil foco accese

Vn lungo error in ciecho laberinto
 Senela fronte ogni pensier dipinto
 O inuoci interropte a pena intese
 Hor depaura hor dauergogna offese
 Sun pallor deuiola & damor tinto
 Sauer altrui piu caro che se stesso
 Sefospirar & lagrimar mai sempre
 Pascendosi diduol d'ira & d'affanno
 Sarda dalunge. & agghiacciar da presso
 Son lecagion chamando imi distempre
 Vostro donna el peccato & mio fiel danno

D odici donne honestamente lasse
 Anzi didoci stelle in mezzo un sole
 Vidi in una barchetta alegre & sole
 Qual non so saltra mai onde solcasse
 Simil non credo che iason portasse
 Aluello onde hoggi ognibuom uestir si uole
 Nel pastor diche anchor Troia fiduole
 De qua duo tal romor almondo fasse
 P oi leuidi in un carro triumphale
 Laura mia consui sancti acti schisi
 Sedesi in parte & cantar dolcemente
 Non cose humane o uision mortale
 Felice Autumedon felice Tippi
 Che conducesti si legiadra gente

27.
P assar mai solitario in alchun tecto
Non fo quantio: ne fera in alchun boscho
Chi non uegio ilbel uiso & non conoscho
Altro sol ne questocchi hanno altro obiecto
Lagrimar sempre elmio sommo dilecto
Il rider doglia il cibo assentio & tofcho
Lanocte affanno el ciel seren me fofcho
& duro campo dibattaglia electo
E lsomno e ueramente qualhuom dice
Parente dilamorte el cor sottragge
A quel dolce pensier chenuita iltene
Solo al mondo paese almo felice
Verdi riue fiorite ombrose piagge
Voi possedete:& io piangol mio bene

A Vra che quelle chiome bionde & cresse
Circundi & moui & semossa daloro
Soauemente & spargi quel dolce oro
& poil raccogli in bei nodi ilm crespe
Tustai negliocchi onde amorse uespe
Mi pungon si chenfin qua il sento & ploro
& baccillando cerco elmio thesoro
Com animal che spesso ad ombre incespe
C hor mel par ritrouar & hor maccorgo
Chio ne son lunge: hor misolleuo hor cagio
Chor quel chibramo hor quel cheuero scor-
Aer felice col bel uiuo ragio

136
Rimanti & tu corrente & chiaro gorgo
Che non possio cangiar techo uiago

A mor colla man dextrā ellato mancho
Ma perse & piantoui entro in mezo ilcore
Vn lauro uerde sicche dicolore
Ogni smeraldo hauria ben uinto & stācho
Vomer dipena con sospir del fianco
El piouser giuda gliocchi un dolce humore
Ladornar si chalcuel nando lodore
Qual non sogia se daltre frondi unquanchio
Fama honore & uirtute & ligiadria
Casta bellezza in habito celeste
Son leradici dila nobil pianta
Tal lami trouo alpecto oue chisia
Felice in carcho & con preghiere honeste
Ladoro enchino come cosa sancta

Cantai hor piango: & non men didolceza
Del pianger prendo: che del canto presi
Challa cagion non alleffetto intesi
Son imie sensi uaghi pur dalteza
Indi & mansuitudine & durezza
& acti feri & humili & cortesi
Porto equalmente ne magrauan pesi
Ne larme mie punta disdegni speza
Tengan dunque uer me lusato stile

Amor madonna el mondo & mia fortuna
Chi non penso esser mai se non felice
Viua o mora o languisca: un piu gentile
Stato del mio non e sotto l'aluna
Si dolce e del mio amaro la radice

I pianfi hor canto chel celeste lume
Quel uiuo sole agli occhi mei non ceta
Nel quale honesto amor chiaro riuela
Sua dolce forza & suo sancto costume
Ondel suol trar dilagime tal fiume
Per accorgiar del mio uiuer la tela
Che non pur ponte o guado o remo o uela
Ma scampar non potiammi ale ne piume
S i profondo era & di si larga uena
El pianger mio: & si lungi l'ariua
Chi uagiungea col pensiero a pena
Non lauro o palma ma tranquilla oliua
Pieta mimanda il tempo rasserena
El pianto asciuga & uole anchor chi uiua

I mi uiuea di mia sorte contento
Senza lagrime & senza inuidia alcuna
Che saltro amante ha piu dextra fortuna
Mille piacer non uagliano un tormento
Hor quei begliocchi ond'io mai non m'ipento
Dele mie pene & men non ne uoglio una

Tal nebia copre sì graüosa & bruna
 Chel sol dilamia uita ha quasi spento
 O natura pietosa & fiera madre
 Onde tal posa & sì contrarie uoglie
 Difar cose & diffar tanto legiadre
 Dun uiuo fonte ogni poder raccoglie
 Ma tu comel consenti o sommo padre
 Che delto caro dono altri ne spoglie

Vincitor Alexandro lira uinse
 Et fel minore in parte che philippo
 Che liuale se pigro tile o lisyppo
 Lintagliar solo & appelle el dipense
 Lira tydeo a tal rabia sospinse
 Che morendo ei si rose menalippo
 Lira ciecho del tucto non pur lippo
 Facto hauea sylla allultimo lextinse
 Sal ualentinian cha simil pena
 Ira conduce & sal quei che ne more
 Aiace in molti & poi inse stesso forte
 Ira e breue furore & chi nol frena
 E furor lungo chel so possessore
 Spesso a uergogna & talhor mena a morte

Qual uentura miso quando da luno
 De duo ipiu begliocchi che mai furo
 Mirandol didolor turbato & scuro

85.
Mosse uirtu che fel mio inferno & bruno
Sendio tornato a soluer el digiuno
Diueder lei che sola al mondo curo
Fumi el cielo & amor men che mai duro
Se tutte altre mie gratie insieme a duno
Che dal dextro occhio anzi dal destro sole
De la mia donna al mio destro occhio uene
El mal che mi dilecta & non mi duole
Et pur come intellecto hauesse & penne
Passo quasi una stella chel ciel uole
Et natura & pietate el corso tenne

O cameretta che gia fosti un porto
Alegrai tempeste mie diurne
Fonte se hor di lagrime nocturne
Chel di celate per uergogna porto
O lectucciol che requie eri & conforto
Intanti affanni diche dogliose urne
Tibagna amor con quelle mani eburne
Solo uerme crudeli a si gran torto
Ne pur elmio secreto elmio riposo
Fugo ma piu mestesso elmio pensiero
Che seguendol talhor leuomi a uolo
El uulgo a me nimicho & odioso
Chil penso mai per mio refugio chero
Tal paura ho deritrouarmi solo

Lasso amor mitrarsporta oïo non uoglio
 Et ben maccorgo che del uer si uarcha
 Onde a chi nelmio cor siede monarcha
 Sono importuno assai piu chio non soglio
 Ne mai sagio nocchier guardo dascoglio
 Naue dimerce. pretiose charca
 Quantio sempre ladebile mia barcha
 Dale percosse del suo duro orgoglio
 Ma lagrimosa pioggia & fieri uenti
 Dinfiniti sospir hor l'hanno spinta
 Che nel mio mar horribil nocte & uerno
 Qualtrui noie a se doglie & tormenti
 porta & non altro gia dalonde uinta
 Dissarmata diuele & di gouerno

Amore io fallo & ueggio elmio fallire
 Ma fo sì come huõ charde elfoco ha iseno
 Chel duol pur cresce & laragion uien meno
 Et egia quasi uinta dal martyre
 Solea frenare elmio caldo desire
 Per non turbare elbel uiso sereno
 Non posso piu diman mhai tolto elfreno
 Et lalma disperando ha preso ardire
 Pero soltra el suo stilella sauenta
 Tul fai che si laccendi & si lasproni
 Chogni aspra uia per sua salute tenta
 Et piu elfanno e celesti & rari doni

Ch' in se madōna hor fa almē ch' ella ilfenta
Et le mie colpe a se stēssa perdoni

Non ha tanti animali el mar fra londe
Ne lassu sopra el cerchio de la luna
Vidi mai tante stelle alchuna nocte
Ne tanti augelli albergan per li boschi
Ne tante herbe hebe mai campo ne piaggia
Quanti ha el mio cor pēsier ciaschuna sera
Dedi indi spero omai l'ultima sera
Che securi in me dal uiuo terren londe
Et mi lasci dormire in qualche piaggia
Che tanti affanni huom mai sotto la luna
Non soffersse quantio sannolli i boschi
Che sol uo ricercando giorno & nocte
I non hebbi giamai tranquilla nocte
Ma sospirando andai matino & sera
Poi ch' amor femmi un citadin de boschi
Ben fia prima chi possi el mar senz'onde
Et la sua luce haura el sol da la luna
E i fior da prim' morranno in ogni piaggia
Consumando mi uo di piaggia in piaggia
El di pensoso & poi piango la nocte
Ne stato o mai senon quanto la luna
Ratto come in brunir uegio la sera
Sospir del pecto & degli occhi escono onde
Da bagnar l'herbe & da scrollare i boschi

Le Cita son nimiche amichi ibosc hi
 A mie pensier che per questalta piagia
 Sfogando uo col mormorar delonde
 Perlo dolce silentio dilanocte
 Tal chio aspecto tucto eldi lasera
 Chel sol siparta & dia luogo alaluna
 Dehor fossio coluagho delaluna
 Adormentato in qualche uerde boschi
 Et questa canzi uespro a me fa sera
 Com essa & com amore in quella piagia
 Sola ue nissi a starse iui una nocte
 Eldi si stesse elsol sempre ne londe
 Soura dure onde allume dilaluna
 Canzon nata di nocte in mezo iboschi
 Riccha piagia uedrai doman dasera

Leal natura angelicho intellecto
 Chiara alma prompta uista occhio ceruero
 Prouidenza ueloce alto pensero
 Et ueramente deg ho diquel pesto
 Sendo di dōne un bel numero electo
 Per adornare eldi festo & altero
 Subito scorse elbuon giudicio intero
 Tra tanti & si bei uolti elpiu perfecto
 Laltre maggior ditempo o difortuna
 Trarsi in disparte comando con mano
 Et caramente accolse ase quel una

Gliocchi & la fronte con semblante humano
Basciogli si che rallegra ciaschuna
Me empie diuidia l'atto dolce & strano

Lauer laurora che si dolce laura
Al tempo nuouo suol mouer ifiori
Et gl'augelletti incominciar lor uersi
Si dolcemente i pensier dentro al alma
Mouer misento ad chi gli ha tutti in forza
Che ritornar con uienmi a le mie note
Temprar potessio in si soaua note
Imie sospiri ch'adoleiscon laura
Facendo a lei ragion ch'ame fa forza
Ma pria fiel uerno la stagion de fiori
Ch'amor fiorisca in quella nobile alma
Che non curo giamai rime ne uersi
Quante lagrime lasso & quanti uersi
Ho gia sparti al mio tempo en quante note
Ho riprouato humiliar quell'alma
Ella sista pur come aspra alpe al aura
Dolce la qual ben moue fronde & fiori
Ma nulla puo sencontra magior forza
Huomini & dei sole a uincer per forza
Amor come si lege en prosa en uersi
Et il prouai in sul primo aprir de fiori
Hora nel mio signor ne le sue note
Nel pianger mio ne prieghi pon far laura

Trare o diuita o di martir quest'alma
 All'ultimo bisogno o misera alma
 Acampa ogni tuo ingegno ogni tua forza
 Mentre fra noi di uita alberga laura
 Nulla al mondo e che non possano iuerſi
 Et gli aspidi in cantar fanno in lor note
 Non chelgielo adornar di nuoui fiori
 Ridono hor per lepiagge herbette & fiori
 Esser non puo chen quella angelicha alma
 Non sental suon della morose note
 Se nostra ria fortuna e di piu forza
 La grimando & cantando in ostri uerſi
 Et colbue zoppo andren cacciando laura
 In rete acolgo laura enghiaccio i fiori
 En uer si tanto sorda & rigida alma
 Che ne forza damor preza ne note.

Io ho preghato amor el ne ripriegho
 Che miscusi a po uoi dolce mia pena
 Amaro mio dilecto se con piena
 Fede dal dricto mio sentier mi piegho
 I nolposso negar donna & nol niegho
 Che la ragion chogni buona alma affrena
 Non sia dal uoler uinta ondei mi mena
 Talhor in parte ouio perforzal siegho
 Voi con quel cor che disi chiaro ingegno
 Disi alta uirtute elei celo alluma

Quanto mai pious da benigna stella
Douete dir piatosa & senza sdegno
Che puo que sti altro elmio uolto il consuma
Ei perche ingordo: & io perche si bella.

Lalto signor dinanzi a cui non uale
Nasconder nefugir nefar difesa
Dibel piacer mhauiua lamente accesa
Com uno ardente & amoroso strale
Et ben chel primo colpo aspro & mortale
Fossidase per auanzar sua impresa
Vna faetta di piatate accesa
Et quinci & quindi il cor punge & assale
Luna piaga arde & uersa fuocho & fiamma
Lagrima l'altra chel dolor distilla
Per gliocchi mei del uostro stato rio
Ne per duo fonti solo una fauilla
Rallenta del incendio che minfiamma
Anzi per la pieta crescel disio.

Mira quel colle o stanco mio cor uagho
Iui lasciāmo her lei chalcun tempo hebbe
Qualche cura d'noi & lene increbbe
Hor uorria trar degliocchi nostri un lago
Torna tu in la chi desser suol mappago
Tenta se forse anchor tempo farrebbe
Da scemar nostro duol chen fin qui crebbe

O del mio mal partecipe presago
 Hor tu ch'hai posto te stesso in oblio
 Et parli alcor pur come fosse hor techo
 Misero & pien di pensier uani & sciocchi
 Chal dipartir daltuo sommo disio
 Tu tenandasti & si rimase secho
 Et si nascole dentro a suo begliocchi

Fresco ombroso fiorito & uerde colle
 Que hor pensando & hor cantando siede
 Et fa qui de celestispiriti fede
 Quella chatucto el mondo fama tolle
 Elmio cor che per lei lasciar mi uolle
 Et fe gran senno & piu semai non riede
 Va hor cantando oue daquel bel piede
 Segnata elherba & daquestocchi e molle
 Sechosi stringe & dice a ciaschun passo
 Defusse hor qui quel miser pur un pocho
 Che e gia diptanger & deuier lasso
 Ella sel ride & non e pari elgiocho
 Tu paradiso: senza core un sasso
 O sacro a uenturoso & dolce loco.

Elmal mi preme & mispauenta elpegio
 Alqual uegio si larga & piana uia
 Chi son intrato en simil frenesia
 Et con duro pensier techo uaneggio

Ne so se guerra o pace a dio mi chieggio
Chel danno e graue & lauer gogna e ria
Ma perche piu languir di noi pur sia
Quel chordinato e gia nel sommo seggio
Ben chi non sia di quel grande honor degno
Che tu misai che tenenganna amore
Che spesso occhio ben san fa ueder torto
Pur dalzar l'alma a quel cieleste regno
E elmio consiglio & dispronare elcore
Perchel cammino e lunghe el tempo e corto

Duo rose fresche & colte in paradiso
L'altrier nascendo el di primo di maggio
Bel dono & duno amante anticho & sagio
Tra duo minori equalmente diuiso
Con si dolce parlar & com un riso
Da fare innamorare un huom seluagio
Disfaillante & damoroso ragio
Et luno & laltro se cangiare eluiso
Non uede un simil par damanti el sole
Dicea ridendo & sospirando in sieme
Et stringendo ambedue uolgeasi a torno
Cosi partia lerose & le parole
Ondel cor lasso anchor salegra & teme
O felice eloquentia o lieto giorno

Laura chel uerde lauro & laureo crine

Soauemente sospirando moue
 Fa consuo uiste legiadrette & noue
 Lanime dalor corpi pelegrine
 Candida rosa nata indure spine
 Quando fie chi suo pari almondo troue
 Gloria dinestra etate o uiuo gioue
 Manda prego el mio prima chelsuo fine
 Sichio non uegia elgran publico danno
 Elmondo rimaner senzalsuo sole
 Negliocchi mei che luce altra non hanno
 Nelalma che pensar daltro non uole
 Ne lorecchie chudire altro non fanno
 Senza lhoneste sue dolci parole

Para forse ad alchun che in lodar quella
 Chi adoro interra errante sielmio stile
 Facendo lei soprognaaltra gentile
 Sancta sagia legiadra honesta & bella
 Ame par el contrario & temo chella
 Nō habia a schiuo elmio dir troppo humile
 Degna dassa piu alto & piu sottile
 Et chi nol crede uenga egli a uederla
 Sidira ben quello oue questi aspira
 E cosa da stanchar athene arpino
 Mantua & smyrna & luna & laltra lira
 Lingua mortale alsuo stato diuino
 Giunger non pote amor laspinge & tira

Non per election ma p̄r destino

Chi uol ueder quantunque puo natura
Elciel tranoi uenga a ueder coster
Che sola un sol non pure agliocchi mei
Ma almondo ciecho che uirtu non cura
Et uengha tosto perche morte fura
Prima imighori & lascia stare irei
Questa aspectata alregno degli dei
Cosa bella mortal passa & non dura
Vedrase ariua a tempo ogni uertute
Ogni bellezza ogni real costume
Giunti in un corpo con mirabil tempre
Allor dira che mie rime son mute
Lingenio offeso dal souerchio lume
Ma se piu tarda baura da pianger sempre.

Qual paura ho quando mitorna a mente
Quel giorno chi lasciai graue & pensosa
Madonna elmio cor secho & non e cosa
Che si uoluntier pensi & si souente
I lariuegio star si humil mente
Tra belle donne a guisa duna rosa
Tra minor fior ne lieta ne dogliosa
Come chi teme & altro mal non sente
Deposta hauea lusata legiadria
Le perle & legbirlande epanni alegri

El riso el canto el parlar dolce humano
 Così in dubio lascia i lauita mia
 Hor tristi augurii & sogni & pensier negri
 Midanno affalto & piaccia a dio chen uano

Solea lontana insonno consolar me
 Con quella dolce angelicha sua uista
 Madonna hor mispauenta & mi contrista
 Ne diduol ne ditema posso atarme
 Che spesso nel so uolto ueder par me
 Vera pieta con graue dolor mista
 Et udir cose ondel cor fede acquista
 Che di gioia & di speme si disarme
 Non ti souien di quellultima sera
 Dice ella chi lascia i gliocchi tuo molli
 Et sforzata dal tempo menanda i
 I nō tel potei dir allor ne uolli
 Hor te ldicho per cosa experta & uera
 Non sperar di uedar mi in terra mai

O misera & horribil uisione
 E dunche uer chennanzi tempo spenta
 Sia l'alma luce che suol far contenta
 Mia uita in pene & in speranze bone
 Ma come e che si gran romor non sone
 Per altri messi & per lei stessa il senta
 Hor già dio & natura nol consenta

Et falsa sia mia trista opinione
A me pur gioua disperare anchora
Ladolce uista del bel uiso adorno
Che mimantiene elsecol nostro honora
Seper fallire alleterno soggiorno
Vscite pur del bello albergo fuora
Prego non tardi elmio ultimo giorno

In dubio dimio stato hor piango hor canto
Et temo & spero & insospiri enrime
Sfogo elmio in carcho amor tuete sue lime
Vsa sopral mio core afflicto tanto
Or sia giamai che quel bel uiso santo
Renda a questi occhi leloro luci prime
Lasso non so che dime stesso stime
O li condani a sempiterno pianto
Et perprendere elciel debito a lui
Non curi che sisia diloro interra
Dichegli elsole & non uegiono altrui
En tal paura ensi perpetua guerra
Viuo chi non so piu quel che gia fui
Qual chi per uia dubiosa teme & erra

O dolci sguardi o parolette accorte
Or sia mai el di chiui riuegia & oda
O chiome bionde dichel cor mannoda
Amore & cosi preso ilmena a morte

O bel uiso a me dato in dura sorte
Dichio sempre pur pianga & mai nō goda
O chiuso in ganno & amorosa froda
Darmi un piacer che sol pena maporte
Et se talhor dabegliocchi soau
Que mia uita & mio pensiero alberga
Forse mi uien qualche dolceza honesta
Subito accio chogni mio ben disperga
Et mallontani hor fa caualli hor naui
Fortuna chal mio mal sempre e si presta

I pur ascolto & non odo nouella
deladolce & amata mia nimicha
Ne so che mene pensi o che midicha
Selcor tema & speranza mipuntella
Nocque ad alchuna gia lesser si bella
Questa piu daltra e bella & piu pudicha
Forse uol dio tal de uirtute amicha
Torre alattera inci el farne una stella
Anzi un sole & se questo e lamia uita
E mei corti riposi & lunghi affanni
Son giunti alfine o dura di partita
Perche lontan mhai facto damie danni
Lamia fauola breue e gia compita
Et fornito il mio tempo a mezo glianni

La sera di siar odia laurora

Soglion questi tranquilli & lieti amanti
A me doppian la sera & doglia i pianti
La matina e per me piu felice hora
Che spesso in un momento apron al hora
Lun sole & laltro quasi duo leuanti
Di beltate & di lume si sembianti
Ch'anco el ciel dilaterra sin namora
Come gia fece alhor che i primi rami
Verdeggian chel ne cor radice m'hanno
Per cui sempre altri piu che me stesso ami
Così dime due contrare bore fanno
Et qui maqueta eben ragion chi brami
Et tema & odi chi maduce affanno

Far potessio uendetta di colei
Che guardando & parlando mi distrugge
Et per piu doglia poi s'asconde & fuge
Celandò gli occhi a me sì dolci & rei
Così li afflitti & stanchi spiriti mei
A poco a poco consumando fuge
En sul cor quasi fero leon rugge
La nocte allor quando posar deurei
L'alma cui morte del sue albergo caccia
Da me si parte & di tal nodo sciolta
Va sene pur ale che la minaccia
Ma rauiglome ben salchuna uolta
Mentre le parla & piange & poi la braccia

145
Non rompe il sonno suo fella ascolta

In quel bel uiso chi sospiro & bramo
Fermi eran gliocchi de siosi entesi
Quando amor porse quasi a dir che pensi
Quella honorata man che seconda amo
Il cor preso iui como pescie alhamo
Onde a ben far per uiuo exemplo uienfi
Aluer non uolse li occupati sensi
O come nouo augello aluisco in ramo
Malauista priuata del suo obiecto
Quasi sognando si facea far uia
Senza laqual el suo bene imperfecto
L'alma traluna & l'altra gloria mia
Qual celeste non so nouo dilecto
& qual strana dolceza si sentia

Viue fauille uscian di duo bei lumi
Verme si dolcemente folgorando
& parte dun cor saggio sospirando
Dalta eloquenza si soaua i fiumi
Che pur il rimembrar par mi consumi
Qualhora quel ditorno ripensando
Come uenieno imie spirti manchando
Aluarar di suo duri costumi
Lalma nudrita sempre indoglia enpene
Quanto el poder duna prescripta usanza

Contra! doppio piacer inferma fue
Ch'al gusto sol del disusato bene
Tremando hor di paura hor disperanza
Da abandonarme fu spesso entra due

Cercato ho sempre solitaria uita
L'erue l'anno & le campagne e i boschi
Per fugir questi ingegni sordi & loschi
Ch'ela strada del cielo hanno smarrita
& se mia uoglia in cio fusse compita
Fuor del dolce aer de paesi toscani
Anchor m'hauria tra suor bei colli foschi
Sorgha cha pianger & cantar maita
Ma mia fortuna a me sempre n'è m'icha
Mirò spinge alloco ouio mi sdegno
Veder nel fango el bel thesoro mio
Ala mano ondi scriuo e facta amicha
A questa uolta: & non e forse indegno
Amor sel uide: & sal madonna & io

In tale stella duo begliocchi uidi
Tutti pien d'honestate & di dolceza
Che presso a quei damor leggiadri uidi
El mio cor lasso ogn'altra uista spreza
Non si pareggia a lei qual piu sappreza
In qualchetate in qua i che strani lidi
Non chi recho consua uaga bellezza

In grezia affanni: in Troia ultimi stridi
 N olabella romana che col ferro
 Apre il so casto & disdegnoso pecto
 Non Polysena: hysiphile: & Argia
 Questa excellenza & gloria si non erro
 Grande a natura a me sommo dilecto
 Ma che uen tardo & subito ua uia

Qual donna attende a gloriosa fama
 Di senno: di ualor: di cortesia
 Miri fiso negliocchi a quella mia
 Nemicha: che mia donna el mondo chiama
 Come sa quista honor: come dio fama
 Come e giunta honesta con legiadria
 Iui si para: & quale e dritta uia
 Degire alciel che lei aspecta & brama
 I ui ilparlar che nullo stile a guaglia
 Elbel tacere: & quei cari costumi
 Chingegno human non po spiegar incharte
 Linfinita bellezza chaltrui abbaglia
 Non uisimpara: che quei dolci lumi
 Sacquistan per uentura & non per arte
 Ara lauita & dopo lei mipare
 Vera honesta chenbella donna sia
 Lordine uolgi: & non fur madre mia
 Senza honesta mai cose belle o care

Et qual si lascia di suo honor priuare
Ne donna e piu ne uiua & se qual pria
Appare in uista e tal uita aspra & ria
Via piu che morte & di piu pene amare
Ne di lucretia mi marauigliai
Senon come a morir le bisognasse
Ferro: & nolli bastasse il dolor solo
Vengan quanti philosophi fur mai
Adir dicio: tutte lor uie sien basse
Et questuna uedremo alzarli a uolo

A rbor uictoriosa triumphale
Honor de Imperadori & di poeti
Quanti mai facto di dogliosi & lieti
In questa breue mia uita mortale
Vera donna & a chui di nulla cale
Senon d'honor: che sourogni altra mieti
Ne damor uisco temio lacci o reti
Nenganno altrui contral tuo senno uale
Gentileza di sangue & laltre care
Chose tra noi: perle: & robini: & oro
Quasi uil soma equalmente dispregi
Lalta belta chal mondo non ha pare
Nora te se non quanto il bel thesoro
Dicastita par chelladorni & fregi

Sonetti e Canzone
in morte di Madonna Laura

Vo pensando & nel pensier massale
Vna pieta si forte dime stesso
Che miconduce spesso
Ad altro lagrimar chi non soleua
Che uedendo ogni giorno ilfin piu presso
Mille fiate ho chieste a dio quellale
Colequai del mortale
Carcer nostro intellecto alciel si leua
Ma infino a qui niente mireleua
Priegho o sospiro o lagrimar chi faccia
Et cosi perragion conuien che sia
Che chi possendo star cadde tra uia
Degno e che mal suo grado a terra giaccia
Quelle pietose braccia
In chi misfido uegio aperte anchora
Ma temenza maccora
Per gl'altrui exempli & del mio stato tremo
Ch'altri misprona & son forse allextremo
Lun pensier parla colamente & dice
Che pur agogni? onde soccorso attendi?
Misera non intendi
Con quanto tuo disnore il tempo passa?
Prendi partito accortamente prendi
Et del cor tuo diuelli ogni radice
Del piacer che felice
Nolpo mai fare & respirar nol lassa
Se gia e gran tempo fastidita & lassa

Se di quel falso dolce fugituo
Chel mondo traditor puo dare latrui
A che ripon piu la speranza in lui
Che dogni pace & di fermeza epriuo
Mentre chel corpo e uiuo
Hai tul freno in bala de pensier tuoi
De stringilo hor che poi
Che dubioso el tardar come tu fai
El cominciar non fia per tempo o mai
Gia sai tu ben quanta dolceza porse
A gliocchi tuoi lauista dicoles
Laqual ancho uorrei
Chanascer fosse per piu nostra pace
Ben ti ricordi & ricordar ten dei
Dellimmagine sua quandella corse
Alcor la doue forse
Non potea fiamma intrar per altrui face
Ella laccese & se lardor fallace
Duro moltanni in aspectando un giorno
Che per nostra salute unqua non uene
Hor ti solleua a piu beata spene
Mirandol ciel che ti si uolue intorno
In mortale & adorno
Che doue del mal suo quagiu si lieta
Vostra uagheza acquieta
Vn mouer docchi un ragjornare un canto
Quanto fia quel piacer sequesto e tanto

Dall'altra parte un pensier dolce & agro
 Con faticosa & dilecteuol salma
 Sedendosi entro l'alma
 Preme il cor di desio dispeme il pasce
 Che sol per fama gloriosa & alma
 Non sente quãdio agghiaccio o quãdi flagro
 S'ion pallido o magro
 Et si loccido piu forte rinasce
 Questo dalhor chi madormiua infasce
 Venuto e de di indi crescendo mecho
 Et temo chun sepulchro ambe duo chiuda
 Poi che fia l'alma delemembra ignuda
 Non po questo desio piu uenir secho
 Ma sellatino el greco
 Parlan dime dopo la morte e un uento
 Ondio per che pauento
 Adunar sempre quel chunhora sgombre
 Vorrel uero abbracciar lasciando lombre
 Ma quell'altro uoler dechi son pieno
 Quanti presalui nascon par chaduge
 Et parte il tempo fugge
 Che scriuendo daltrui dime non calme
 Ellume debogliocchi chemistruga
 Soauemente al suo caldo sereno
 Miritien con un freno
 Contra cui nullo ingegno o forza ualme
 Che gioua dunque perche tucta spalme

Lamia barchetta poi chenfra liscogli
E ritenuta anchor da ta duo nodi
Tu che dagli altri chen diuerſi modi
Leganol mondo: intutto midisciogli
Signor mio che non togl
O mai daluolto mio questa uergogna
Chenguisa dhuom che sogna
Hauer lamorte inanzi gliochi parme
Et uorrei far di fesa & non ho larme
Quel chiso uegio & nō minganna iluero
Mal conosciuto anzi misforza amore
Che la strada dbonore
Mai non lascia seguir chi troppo il crede
Et sento adhora adhor uenirmi alcore
Vn legiadro disdegno aspro & seuro
Chogni occulto pensiero
Tira in mezo la fronte oual triluede
Che mortal cosa amar contanta fede
Quanta a dio sol per debito cōuiensi
Piu si disdice a chi piu pregio brama
Et questo ad alta uoce ancho richiama
La ragione suiata dietro aisenſi
Ma perbelloda & pensi
Tornare ilmal costume oltre laspinge
Et agliocchi dipinge
Quella che sol per farmi morir nacque
Perche a me troppo & a se stessa piacque

Nefo che spatio mifidelfe ilcielo
 Quando nouellamente i uendi interra
 A soffrir lafpra guerra
 Chencontra memedefmo feppi ordire
 Nepoffo ilgiorno che lauita ferra
 Antiueder per locorporeo uelo
 Ma uariarfiel pelo
 Vegio & dentro cangiarfi ogni defire
 Hor chi mi credo altempo delpartire
 Effer uicino o non molto dalunge
 Come chilperde face accorto & fagio
 Vo ripenfando ouio lafcia il uiagio
 Dala man dextra cha buon porto agiunge
 Et dalun lato punge
 Vergogna & duol chen dietro mi riuolue
 Dallaltro non maffolue
 Vnpiacer perufanza in me fi forte
 Chappattegiar nardifce colamorte
 Canzon qui fono & del cor uia piu fredo
 Delapaura che gelata neue
 Sentendomi perir senz'alchun dubio
 Che pur deliberando ho uolto alsubio
 Gran parte omai dilamia tela breue
 Ne mai peso fu fi greue
 Quanto quel chi foftegno intale ftato
 Che cola morte allato
 Cercho del uiuer mio nouo configlio

242.
Et uegiol meglio & alpignor mappiglio.

— Aspro core & seluagio & cruda uoglia
Indolce humile angelica figura
Se limpreso rigor gran tempo dura
Hauran dime poco honorata spoglia
Che qñ nasce & mor fioriberba & foglia
Quando eldi chiaro & quãdo e nocte oscura
Piango adognibor ben ho dimia uentura
Dimadonna & damor onde midoglia
Viuo sol disperanza rimembrando
Che poco humor gia per continua proua
Consumar uidi marmi & pietre salde
Non e si duro cor che lagrimando
Pregando amando talhor non simoua
Nesi freddo uoler che non si scalde

— Signor mio caro ogni pensier mitira
Diuoto a ueder uoi cui sempre uegio
Lamia fortuna or che mi puo far pegio
Mi tiene a freno & mi riuolga & gira
Poi quel dolce disio chamor minspira
Menami a morte chi non mene auegio
Et mentre imie duo lumi indarno chiegio
Douunque ison di & nocte si sospira
Charita de signore amor di donna
Son lechatene oue con molti affanni

Legato son per chio stesso mestrinſi
 Vn lauro uerde una gentil colonna
 Quindici luna & laltro diciotto anni
 -Portato ho inseno & giamai non mi scinſi

Oime ilbel uiso oime ilſoauē ſguardo
 Oime illegiadro portamento altiero
 Oime ilparlar cogni aspro iſegno & fiero
 Faceui humile & ogni huom uil gagliardo
 Et oime ildolce riſo onde uſci el dardo
 Dicche morte altro bene o mai non ſpero
 Alma real digniſſima dimpero
 Senon fuſſi franco ſceſa ditardo
 Per uoi conuiē chio arda en uoi reſpire
 Chi pur fui uoſtro & ſe diuoi ſon priuo
 Via men dogni ſuentura altra miduole
 Diſperanza mimpieſti & didēſire
 Quandī parti dālſommo piacer uiuo
 Maluento ne portaua leparole.

Che debio far che mi conſigli amora
 Tempo e ben damorire
 Et ho tardato piu chi non uorrei
 Madonna e morta & ha ſeco elmio core
 Et uolendol ſeguire
 Interromper conuiē queſtanni rei
 Perche mai ueder lei

24
Diqua non spero & laspectar me noia
Polcia chogni mia gioia
Perlo suo dipartir enpianto e uolta
Ogni dolceza dimia uita e tolta
Amor tulsenti ondio techo midoglio
Quantel danno aspro & graue
Et so che del mio mal tipesa & duole
Anzi del nostro perche aduno scoglio
Hauem rotta lanaue
Et in un punto ne scurato elsole
Quale ingegno a parole
Porria aguagliarelmio doglioso stato
Ai orbo mondo ingrato
Gran cagione hai didouer pianger mecho
Che quel bel chera in te perduto hai secho
Caduta & latua gloria & tu noluedi
Ne degno eri mentre ella
Visse quagiu dbauer sua conoscenza
Ne desser tocco dasuo sancti piedi
Perche cosa si bella
Doueal cielo adornar disuo presenza
Ma io lasso che senza
Lei: ne uita mortal neme stesso amo
Piangendo larichiamo
Questo mauanza di cotante spene
Et questo solo anchor qui mi mantene
Oime terra e facto el suo bel uiso

Che solea far del cielo
 & del ben di lassu fede franoi
 Linuisibil sua forma e imparadiso
 Disciolta di quel uelo
 Che qui fece ombra al fior degli anni suoi
 Perriuestirsi poi
 Vn'altra uolta & mai piu non spogliarsi
 Quando alma & bella farsi
 Tanto piu lauadrem quanto piu uale
 Sempiterna bellezza che mortale
 Piu che mai bella & piu leggiadra donna
 Tornami inanzi come
 La doue piu gradir suo uista sente
 Questa e del uiuer mio luna colonna
 L'altra el suo chiaro nome
 Che sona nel mio cor si dolcemente
 Matornandomi a mante
 Che pur morta e: lamia speranza uiua
 Alhor chela fioriu
 Sai bene amor qualio diuente & spero
 Vedel colei che hor si presso al uero
 Donne uoi che mirasti sua beltate
 & l'angelica uita
 Con quel celeste portamento interra
 Dime uidoglia & uincaui pietate
 Non dilei che fallita
 A tanta pace & mha lasciato inguerra

Talche saltri miseria
Lungho tempo elcāmin dasegustarla
Quel chamor mecho parla
Sol mi ritien chi non recida elnodo
Mae ragiona dentro in cotal modo
P on freno algrandolor che titrasporta
Che per souerchie uoglie
Si perde ilcielo ouel tuo core aspira
Doue e: uiua colei chaltrui par morta
& disuo belle spoglie
Secho sorride & soldite sospira
& sua fama che spira
In molte parte anchor per la tua lingua
Prega che non extingua
Anzi lauoe al suo nome rischiari
Segliocchi suoi tifur dolci ne cari
Fuggi el sereno el uerde
Non tapparellare oue sia riso o canto
Canzon mia no ma pianto
Non fa perte destar fra gente alegra
Vedoua sconsolata en uesta negra

Rotta e lalta colonna el uerdo lauro
Che facean ombra al mio stanco pensiero
Perduto ho quel che ritrouar non spero
Dal borea alaustro o dalmar indo almauro
Tolto mhai morte el mio doppio thesauro

Che mise uiuer lieto & gire altiero
 & ristorar nolpuo terra nempero
 Ne gemma oriental ne forza dauro
Ma se consentimento e didestino
 Che possio piu seno hauer lalma trista
 Humidi gliocchi sempre eluiso chino
 O nostra uita che si bella enuista
 Chuom perde ageuolmente in un matino
 Quel chen moltani a gran pena sacquista

A more se uoi chi torni algiogo anticho
 Come par che tu mostri unaltra proua
 Marauigliosa & noua
 Perdomar me conuenti uincer pria
 El mio amato thesoro in terra troua
 Che me naschoisto ondio son si mendicho
 Elcor saggio pudicho
 Oue suole albergar lauita mia
 & scegli e uer che tua potentia sia
 Nel ciel sigrande come siragiona
 & nello abyssso perche qui fra noi
 Quel che tu uali & puoi
 Credo chel senta ogni gentil persona
 Ritogli a morte quel chella nba tolto
 & ripon letoe ensegne nelbel uolto
Riponientro elbel uiso el uiuo lume
 Chera mia scorta & lasoaue fiamma

Chanchor lasso minfiamma
Essendo spenta hor che fea dunque ardēdo
& non si uide mai ceruo ne dama
Con tal disio cerchar fonte ne fiume
Quale io el dolce costume
Onde ho gia molto amaro & piu nattendo
Seben me stesso & mia uagheza intendo
Chemise uaneggiar sol dipensiero
& gire in parte oue la strada manca
& colamente stanca
Cosa seguir che mai giunger non spero
Hora altuo richiamar uenir non degno
Che signoria non ha fuor del tuo regno
F ammi sentir di quellaura gentile
Disuor si come dentro anchor si sente
La quale era possente
Cantando daquetar glisdegni & lire
Diserenar latepestosa mente
& sgombrar dogni nebia obscura & uile
& alzaua elmio stile
Soura disu doue hor non porria gire
Aguaglia lasperanza col disire
& poi che lalma e in sua ragion piu forte
Rendi agliocchi allor ecchie elppio obiecto
Senzaquale imperfecto
E loro oprare elmio uiuere e morte
In dbarno hor sopra me tue forze adopre

Mentrelmio primo amor terra ricopre
 Fachi riuegia elbel guardo chun sole
 Fo sopra elghiaccio ondio solia gir carcho
 Fa chi ritroui aluarcho
 Onde senza tornar passolmio core
 Prendi idorati strali & prendi larcho
 & facciamisi udir si come suole
 Col suon de le parole
 Ne lequal io imparai che cosa e amore
 Moui la lingua ouerano atutte hore
 Disposti glihanni oui fu preso & lescha
 Chi bramo sempre ei tuo lacci nascondi
 Francapet crespi & biondi
 Chelmio uolere altroue non sinuescha
 Spargi cole tuo man lechiome aluento
 Iui mi lega & puomi far contento
 Dallaccio dor non sia mai chi mi scioglia
 Negletto adarte & manellato & hirtio
 Ne da lo ardente spirito
 Dila sua uista dolcemente acerba
 Laqual di & nocte piu che lauro o myrto
 Tenea in me uerde la morosa uoglia
 Quando si ueste & spoglia
 Disfronde ilboscho & la campagna dherba
 Ma poi che morte e stata si superba
 Che spezo elnodo ondio temea scampare
 Ne trouar poi quantunque giralmondo

Diche ordiscil secondo
Che gioua amor tuoi ingegni ritentare
Passata e lastagion perdute hai larme
Decbi tremaua hormai che puoi tu far me
Larme tue furon gliocchi onde lacesse
Saette uscuan dinuisibil focho
& ragion temean pocho
Che contra ilciel non ual difesa humana
Ilpensare el tacere el riso el gioco
Lhabito honesto el ragionar cortese
Leparole chentese
Haurian facta gentil dalma uillana
Langelica sembianza humile & piana
Chorquiner hor quindi uida tanto lodarsi
Elleder & lostar che spesso altrui
Posero indubio a chui
Douesse ilpregio dipiu laude darsi
Con queste arme uinceui ogni cor duro
Hor settu disarmato ison securo
Glianimi chaltuo regno elcielo inchina
Legi hora in uno & hora in haltro modo
Ma me solo ad un nodo
Legar potei chel ciel di piu non uolse
Quel uno e rotto : in liberta non godo
Ma piango & grido : ai nobil pelegrina
Qual sentenza diuina
Me lego inanzi & te prima disciolse

Dio che si tosto al mondo te ritolse
 Ne mostro tanta & si alta uertute
 Solo per infiammar nostro disio
 Certo omai non temio
 Amor deletue man noue ferute
 Indarno tendi larcho a uoto scocchi
 Tuo uertu cadde alchiuder debegliocchi
 Morte mha sciolto amor dogni tuo leggie
 Quella che fu mia donna alcielo e gita
 Lasciando trista & libera mia uita

Lardente nodo ouio fui dhora in hora
 Contando anni uentuno interi preso
 Morte disciolse: ne giamai tal peso
 Prouai ne credo chuon didolor mora
 Non uolendomi amor perdere anchora
 Hebbe unaltro lacciuol fra lherba teso
 & dinoua escha un altro foco acceso
 Talc ha gran pena indi scampato fora
 Et se non fosse esperienza molta
 De primi affanni isarei preso & arso
 Tanto piu quanto son men uerde legno
 Morte mha liberato unaltra uolta
 & rotto el nodo elfocho aspentio & sparso
 Contra laqual non ual forza nengegno

La uita fugge & non sarresta un hora

Et la morte uien dietro a gran giornate
& le cose presenti & le passate
Midano guerra & le future anchora
El rimembrare & la spectar maccora
Hor quinci hor quindi si che nueritate
Senon ch'io dime stesso piatate
Isarei gia di questi pensier fora
Tornami auanti salchun dolce mai
Hebbel cor tristo & poi dall'altra parte
Veggio al mio nauigar turbati uenti
Veggio fortuna in porto & stanco omai
El mio nocchiero: & rotte arbore & farte
Ei lumi bei che mirar soglio spenti

Che fai? che pensi? che pur dietro guardi
Nel tempo che tornar non pote omai?
Anima sconsolata che pur uai
Giungendo legne al foco oue tu ardi?
Le soau' parole e dolci sguardi
Chaduno adun descritti & depinti hai
Son leuati di terra & e ben sai
Qui recercarli in tempestiuo & tardi
De non rinouellar quel che nancide
Non seguir piu pensier uago fallace
Ma saldo & certo cha bon fin ne guide
Cerchiamol ciel se qui nulla ne piace
Cha mal per noi quella belta siuide

Se uiua & morta ne deuea tor pace

Da temi pace o duri mie pensieri
 Non basta ben chamar: fortuna:& morte
 Misanno guerra intorno en su le porte
 Senza trouarmi dentro altri guerrieri
 & tu mio cor anchor se pur quale eri
 Disleale a me sol che fere scorte
 Vai recettando & se facto consorte
 Dimie nemici si prompti & leggieri
 I nte iscreti suoi messaggi amore
 Inte spiega fortuna ogni sua pompa
 & morte la memoria di quel colpo
 Che lauanzo dime conuien che rompa
 Inte iuaghi pensier farman derrore
 Perche dogni mio mal te solo incolpo

O cchi mei obscurato el nostro sole
 Anzie fallito al cielo & iui splende
 Iui il uedremo anchora iui nattend
 & dinostro tardar forse glidole
 Orecchie mie langeliche parole
 Sonano in parte oue e chi meglio intende
 Pie miei uestra ragion la non si stende
 Oue e cho lei che exercitar ui sole
 Dunque perche midate questa guerra
 Gia di perdere a uoi cagion non fui

Vederla: udirla : & ritrouarla interra
Morte biasmate : anzi laudate lui
Che lega & scioglie en un pūto apre & serra
& dopo il pianto fa far lieto altrui

Poi che lauista angelicha serena
Per subita partenza in gran dolore
Lasciato ha l'alma: en tenebroso horrore
Cercho parlando dall'entar mia pena
Giusto duol certo a lamentar mimena
Sasel chi ne cagione & fallo amore
Chaltro remedio non haueal mio core
Contra i fastidi: onde lauita e piena
Questo un morte m'ha tolto la tua mano
E tu che copri: & guardi: & hai hor techo
Felice terra quel bel uiso humano
Medoue lasci sconsolato & ciecho
Poscia chel dolce & amoroso & piano
Lume degliocchi miei non e piu mecho

A mor nouo consiglio non n'apporta
Per forza conuerra chel uiuer cange
Tanta paura & duol l'alma trista ange
Chel desir uiua & la speranza e morta
Onde si bigottisce & si sconsorta
Mia uita entusta: & nocte & giorno piāge
Stancha senza guerra in mar che frange

Endubia uia senza fidata scorta
I maginata guida laconduce
Che la uera e sotterra: anzi e nel cielo
Onda piu che mai chiara alcor traluca
Agliocchi no: chun doloroso uelo
Contende lor da disfiata luce
& me fa li per tempo cangiar pelo

Nel eta sua piu bella & piu fiorita
Quando hauer suol amor in noi piu forza
Lasciando interra laterrena scorza
Elaura mia uital dame partita
& uiua & bella & nuda alciel salita
Indi misignoreggia: indi mi forza
De perche me del mio mortal non scorza
Lultimo di che primo a laltra uita
C he come imie pensier dietro a lei uanno
Così leue expedita & lieta lalma
La segua & io sia fuor ditanto affanno
Cio che sindugia e proprio permio danno
Per far me stesso a me piu graue salma
O che bel morir era hogi e terzo anno

S elamantare augelli o uerdifronde
Mouer soauemente al aura estiuu
O roco mormorar delucide onde
Sode duna fiorita & frescha riuu

Lauio seggia damor pensoso & scriua
Lei che ciel ne mostro terra nasconde
Veggio : & odo : & intendo chanchor uiua
Disi lontano a sospir mei risponde
De perche inanzi el tempo ticonsume
Mi dice con pietate a che pur uersi
Degliocchi tristi un doloroso fiume
Dime non pianger tu che miei di fersti
Morendo eterni : & nel interno lumz
Quando mostrai di chiuder gliocchi apersti

Mai non fui in parte oue si chiar uede sti
Quel chi ueder uorrei poi chi nol uidi
Ne doue intanta liberta miste sti
Nempiesi el ciel dis amorosi stridi
Ne giamai uidi ualle hauer si spe sti
Luoghi da sospirar riposti & fidi
Ne credo gia chamore in cypro haue sti
O in altra riu a sisoau i nidi
Lacque parlan damore & lhora e irami
& gliaugeletti : e i peschi : e i fiori : & lherba
Tutti insieme pregando chi sempre ami
Ma tu ben nata che dal ciel mi chiami
Per la memoria di tuo morte acerba
Prieghi chi spezil mōdo ei suoi dolci hami

Quante fiate al mio dolce recepto

Fuggendo altrui & sesser puo me stesso
 Vo cogliocchi bagnando lherba elpetto
 Rompendo cosospir laer dapresso
 Quante fiate sol pien di sospetto
 Per luoghi ombrosi & foschi mison messo
 Cercando colpensier lalto diletto
 Che morte ha tolto ondio lachiamo spesso
 Hor informa di nympba hor daltra diua
 Che del piu chiaro fondo disorga esca
 & pongasi a seder insu lartua
 Hor lho ueduta su per lherba fresca
 Calcare ifior com una donna uiua
 Mostrando inuista che dime lincrezca

Alma felice che souente torni
 A consolar le mie notti dolenti
 Cogliocchi tuoi che morte non ha spenti
 Ma soursal mortal modo facti a torni
 Quanto gradisco che mie tristi giorni
 A rallegrar ditua uista consenti
 Cosi comincio a ritrouar presenti
 Letue belleze a suoi usati soggiorni
 L aue cantando andai dite moltanni
 Hor come uedi uo dite piangendo
 Dite piangendo no: ma demie danni
 Solo un riposo trouo in molti affanni
 Che quando torni ti conosco entendo

Allandar : alla uoce : al uolto : a panni

D iscolorato hai morte el piu bel uolto
Che mai si uide e piu begliocchi spenti
Spirto piu acceso de uirtuti ardenti
Del piu leggiadro & piu bel nodo hai sciolto
In un momento ogni mio ben mha tolto
Posto hai silentio a piu soau accenti
Che mai sudiro & me pien di lamenti
Quanti ueggio me noia : & quãtio ascolto

B en torna a consolar tanto dolore
Madonna oue pietà lariconduce
Netrouo in questa uita altro soccorso
& se come ella parla & come luce
Ridir potessi : accenderei damore
Non diro dhuom un cor di tygre o dorso

S i breue el tempo el pensier si ueloce
Che mirendon madonna così mortà
Chol gran dolor la medicina e corta
Pur mentrio ueggio lei nulla mi noce
Amor che mha legato & tiēmi in croce
Trema quando lauede insu lu porta
De la lma oue mancide : anchor si scorta
Si dolce in uista & si soaue in uoce

C ome donna in suo albergo altiera uene
Scacciando del obscuro & graue core

Cola fronte serena i pensire tristi
 L'alma che tanta luce non sostene
 Sospira & dica o benedette lore
 Del di che questa uia cogliocchi apristi

Se mai piatosa madre al caro figlio
 Ne donna accesa al suo sposo dilecto
 Die con tanti sospir con tal sospetto
 In dubio stato si fedel consiglio
 Come a me quella chel mio graue exiglio
 Mirando dal suo eterno alto ricetto
 Spesso a me torna collusato affecto
 & di doppia piatate ornata el ciglio
Hor di madre: hor di madre: hor teme: hor arde
 Di honesto foco & nel parlar mimoltra
 Quel che n questo uiaggio fuga o segua
 Cantando i casi dela uita nostra
 Pregando ch'aleuar l'alma non tarde
 & sol quantella parla o pace o tregua

Se quella aura soaue de sospiri
 Ch'io do di colei che qui fu mia
 Donna: hor e in ciel & anchor par qui sia
 & uiua: & senta: & uada: & ami: & spiri
 Ritrar potessi hor che caldi desiri
 Mourei parlando si gelosa & pia
 Torna ouio son: temendo non fra uia

Mistanchi: ondietro o daman mācha giri
I r dritto alto minsegna: & io chentendo
Le sue caste lusinge egiusti prieghi
Col dolce mormorar piatoso & basso
Secondo lei conuien mi rega & pieghi
Per la dolceza che dellsuo dir prendo
Chauria uertu disar pianger un sasso

Sennuccio mio ben che doglioso & solo
Mhabbi lasciato i pur miriconforto
Perche del corpo oueri preso & morto
Alteramente si leuato a uolo
Or uedi in seme luno & laltro polo
Lestelle uaghe: & lor uiaggio torto
& uedi il ueder nostro quanto e corto
Onde col tuo gioir tempol mio duolo
Ma ben ti prego chen laterza spera
Guitton: saluti & misser Cino & Dante
Franceschin nostro: & tu cta quella schiera
Alamia donna puoi ben dir inqnante
Laglime i uiuo: & son facto una fera
Membrando elluo beluifo & lopre sancte

V no pien disospir questo aer tutto
Daspri colli mirando il dolce piano
Oue nacque colei chauendo in mano
Mio cor: ensul far fructo

139
Egita al cielo: & hami ad tal conducto
Col subito partir che dilontano
Gliocchi mie stanchi lei cerchando in uano
Presso dise non lascian loco asciutto
Non e sterpo ne sasso in questi monti
Non ramo o fronde uerde in queste piagge
Non fiore in queste ualli o foglia dherba
Stilla dacqua non uien di queste fonti
Ne fere han questi boschi sifeluaggie
Che non sappia quanta e: mia pena acerba

L alma mia fiamma oltre le belle bella
Chebbe qui il ciel si amico & si cortese
Anzi tempo per me nel suo paese
E ritornata & alapar sua stella
Hor comincio a svegliarmi & uegio chella
Perlo miglore almio desir contese
& quelle uogle giouinili accese
Tempo con una uista dolce & fella
Lei ne ringratio el suo alto consiglio
Che col beluifo & co soauo sdegna
Fecemi ardendo pensar mia salute
O legiadre arti & loro effecti degni
Lun cola lingua oprar l'altra col ciglio
Tho gloria in lei & ella in me uirtute

C ome ual mondo hor midilecta & piace

Quel che piu me dispiaque: hor ueggio &
Che per hauer salute hebbi tormēto sento
& breue guerra per eterna pace
O speranza o desir sempre fallace
& degliamanti piu ben per un cento
O quanterà ilpegior farmi contento
Quella chor siede incielo interra giace
M al ciecho amor & lamia sorda mente
Mitrauian si chandar per uiua
Forza miconuenia: oue morte era
Benedicta colei cha miglior riuā
Volse'l mio corso & lempia uoglia ardente
Lusingando affreno per chio non pera

Quando i ueggio dalciel sciender laurora
Cola fronte dirose & co crin doro
Amor massale onde imidiscoloro
& dico sospirando iui e laura hora
O felice Titon tu sai ben lhora
Daricourare il tuo caro thesoro
Ma io che debbo far del dolce alloro
Che sel uo riueder cōuien chi mora
I uostri dipartir non son fiduri
Chalmen dinoc̃te suol tornar cho lei
Che non ha a schiso letue bianche chioma
Lemie nocti fa triste e igiorni oscuri
Quella che nba portato spensier mei

160
Ne diſe mba laſciato altro chel nome

G liocchi dichio parlai ſi caldamente
& lebraccia & lemani ei piedi eluiſo
Che mbauean ſi dame ſteſſo diuiſo
& facto ſingular dalaltra gente
Lecreſpe chiome doro puro lucente
El lampeggiar dellangelicho riſo
Che ſolean fare in terra un paradifo
Pocha poluere ſon che nulla ſente
E t i pur uiuo onde midoglio e ſdegno
Rimaſo ſenza il lume chamai tanto
En gran fortuna en diſarmato legno
Hor ſia qui fine almio amoroſo canto
Seccha e lauena delluſato ingegno
& lacythara mia riuolta in pianto

S Io haueſſi penſato che ſi chare
Foſſin leuoci deſoſpir miei in rima
Fa cte lharei dal ſoſpirar mio prima
In numero piu ſpeſſe in ſtil piu rare
Morta e colei che miſacea parlare
& che ſiſtaua de penſier miei incima
Non poſſo & non ho piu ſi dolce lima
Rime aſpre & ſoſche far ſoauì & chiare
E t certo ogni mio ſtudio in quel tempo era
Pur diſfogare il doloroſo core

In qualche modo non dacquistar fama
Pianger cercai non gia del pianto honore
Hor uorrei ben piacer ma quella altiera
Tacito stancho dopo se mi chiama

Soleasi nelmio cor star bella & uiua
Comalta donna in loco humile & basso
Hor son facto io per lultimo suo passo
Non pur mortal ma morto: & ella e diua
Lalma dogni suo ben spogliata & priua
Amor dela sua luce ignudo & casso
Deurian delapieta romper un sasso
Ma non e chilor duol rconti o scriua
C he piagon dentro ouogni orecchia e sorda
Senon lamia cui tanta doglia in gombra
Chaltro che sospirar nulla mauanza
Veramente siam noi poluer & ombra
Veramente lauoglia ciecha engorda
Veramente fallace e lasperanza

S oleano imie pensier soauemente
Dilor obiecto ragionare insieme
Pieta sappressa & del tardar sipento
Forse hor parla dinoi o spera o teme
Poi che lultimo giorno & lhore extreme
Spogliar dilei questa uita presente
Nostro stato dalciel : uede : ode : & sente

161
Altra diler non e rimaso speme
O miracol gentile o felice alma
O belta senza exempio altera & rara
Che tosto eritornata ondella uscio
Iui ha del suo ben far corona & palma
Quella chalmondo sisamosa & chiara
Et la sua gran uirtute el fuor mio

I mi foglio accusare & hor mi scuso
Anzi mi pregio & tengo assai piu caro
De honesta pregion: del dolce amaro
Colpo chi portai gia moltanni chiuso
Inuide parche si repente il fuso
Troncaste chattorcea soaue & chiaro
Stame al mio laccio & quello aurato & raro
Strale ode morte piacque oltra nostro uso
Che non fu da legrezza a suoi di mai
Dilberta diuita alma suagha
Che non cangiasse el suo natural modo
Togliendo anzi per lei sempre trar guai
Che cantar per qualunque e dital piaga
Morir contenta & uiuer intal nodo

Due gran nemiche insieme erano agiunte
Belleza & honesta con pace tanta
Che mai rebellion lanima santa
Non senti poi chassar secho fur giunte

Et hor per morte son sparfe & disgiunte
Luna e nel ciel che sene gloria & uanta
L'altra sotterra che ibegliocchi amanta
Onde uscir g ia tante amoroſe punte
Laſto ſoaue elparlar ſaggio humile
Che mouea dalto luogho eldolce ſguardo
Che piaghaua elmio core anchor lacenna
Sonno ſpariti & ſalſeguir ſon tardo
Forſe auerra chelbel nome gentile
Conſecrero conqueſta ſtancha penna

Quando miuolgo indietro a mirar glanni
Channo fuggendo imie penſieri ſparſi
Et ſpentol foco oue aghiacciando io arſi
Et finito ilripoſo pien daffanni
Rotta laſe degliamorofi inganni
Et ſol due parti dogni mio ben farſi
Luna nelcielo:& l'altra in terra ſtarſi
Et perduto ilguadagno demie danni
Imi riſcuoto & trouomi ſi nudo
Che porto inuidia adogni extrema forte
Tal cordoglio & paura ho dime ſteſſo
O mia ſtella o fortuna o fato o morte
O per me ſempre dolce giorno & crudo
Come mbauente in baſſo ſtato meſſo.

O ue la fronte che con picciol cenno

162
Volgea il mio core en questa pte en quella
Ouel bel ciglio & luna & l'altra stella
Chacorso del mio uiuer lume denno?
Ouel ualor la conoscenza el senno
L'accorta honesta: humil: dolce: fauella?
Oue son le bellezze accolte in ella
Che gran tempo dime lor uoglia fenno?
Oue l'ombra gentil del uiso humano
Chora & riposo daua al alma stanca:
Et laue imie pensier scritti eran tutti?
Oue colei che mia uita hebbe in mano
Quanto al misero mondo: & quãto manca
Agli occhi miei che mai nō fieno asciutti?

Quanta inuidia i te porto auara terra
Chabracci quella cui ueder me tolto
Et mi contendi l'aria del bel uolto
Doue pace trouai dogni mia guerra
Quanta ne porto al ciel che chiude & serra
Et si cupidamente ha in se raccolto
Lo spirto dale belle membra sciolto
Et per altrui si rado si diserra
Quanta inuidia a quell'anime che nforte
Hanno hor sua sancta & dolce compagnia
Laquale i cerchai sempre con tal brama
Quanta la dispiatata & dura morte
Chauendo spento in lei la uita mia

Stassi ne suoi begliocchi & me non chiama

Valle che dilamenti mie sepiena
Fiume che spesso del mio pianger cresci
Fere siluestre uaghi augelli & pesci
Che luna & l'altra uerde riu affrena
Aria demie sospir calda & serena
Dolce sentier che si amaro riesci
Colle che mi piacesti hor miri cresci
Quanchor per usanza amor mimena
Ben riconosco in uoi lusingate forme
Non lasso in me che dasi lieta uita
Son facto albergo di infinita doglia
Quinci uede al mio bene & p queste orme
Vorno a uedere ond al ciel nuda e gita
Lasciando in terra la sua bella spoglia

Leuommi el mio pensier in parte ouera
Quella chi cercho & non ritrouo interra
Iui fralor chel terzo cerchio ferra
Lariuidi piu bella & meno altera
Perman mi prese & disse in questa spera
Sarai anchor mecho sel desir non erra
Iso colei che ti die tanta guerra
Et compie mia giornata inanzi sera
Mio ben non cape in intellecto humano
Te solo aspecto & quel che tanto amasti

Et lagiuso e rimaso elmio beluelo
De perche tacque ? & allargo lamano?
Chalsuon de decti si piatosi & casti
Poco mancho chi non rimasi inciolo.

Amor che mecho albuon tempo tistau
Fra queste riue a pensier nostri amiche
Et per saldar leragion nostre antiche
Mecho & col fiume ragionando andau
Fior:frōdi:herbe :ōbre:antri:ōde:aure soau
Valli chiuse:alti colli & piaggie apriche
Porto dellamorose mie fatiche
Dele fortune mie tante & si graui
Ouaghi habitator de uerdi boschi
O nymphe & uoi chel frescho herbooso fōdo
Delliquido chrystallo alberga & pasce
I di mei fur si chiari hor son si foschi
Come morte chelfa cosi nelmondo
Sua uentura ha ciaschun daldi chenasce

Mentre chelcor dagliamorosi uermi
fu consumato:en fiamma a morosa arse
Diuaga fera leuestugia sparfe
Cercha per poggi solitarii & hermi
Et hebbi ardir cantando didolermi
Damor dilei che si dura mapparfe
Ma linge gno & lerime erano scarfe

In quella etate a pensier noui infermi
Quel foco e morte el copre un picciol marmo
Chese col tempo fossi ito auanzando
Come gia in altri infino ala uecchieza
Dirime armato ond oggi mi disarmo
Con stil canuto harei facto parlando
Romper le prete & pianger di dolceza.

Anima bella da quel nodo sciolta
Che piu bel mai non seppe ordir natura
Pon dal ciel mente ala mia uita obscura
Da si hetì pensieri a pianger uolta
La falsa opinion dal cor se toltà
Chemi fece alchun tempo acerba & dura
Tua dolce uista omai tuetta sicura
Volgi a me gli occhi & imie sospiri ascolta
Mira al gran sasso donde sorga nasce
Et uedrai un che sol tra l'herbe & lacque
Di tua memoria & di dolor si pasce
Oue giace il tuo albergo & doue nacque
Il nostro amor uo ch'abbandoni & lasce
Per non ueder netuoi quel cha te spiacque.

Quel sol che mi monstra uel camin destro
Digire al ciel con gloriosi passi
Tornando al sommo sole in pochi sassi
Chiuso l'occhio lume el suo carcer terrestre

154
Ondio son facto uno animal siluestro
Che co pie uaghi solitarii & lassi
Portol cor graue & gliocchi hūidi & bassi
Almondo che perme un deserto alpestro
Cosi uo ricercando ogni contrada
Outo lauidi & sol tu che maffligi
Amor uien mecho & mostrimi onde i uada
Lei non trouo:ma suoi sancti uestigi
Tutti riuolti ala superna strada
Veggio lunge dalaghi auerni & stygi

I pensaua assai dextro esser sulale
Non per lor forza ma dichil spiega
Pergir cantando a quel bel nodo equale
Onde morte massolue amor milega
Trouami alopra uia piu lento & frale
Dun picciol ramo cui gran fascio piega
Et dissi a cader ua chi troppo sale
Ne sifa ben per huom quel chel ciel nega
Mai non porria uolar penna dingegno
Non ch'estil graue o lingua oue natura
Volo tessendo elmio dolce ritegno
Seguilla amor consi mirabil cura
Inadornarlo chi non era degno
Pur dila uista ma fu mia uentura.

Quella percui con:Sorga ho cangiato Arno

Con francha pouërta serue riccheze
Volse in amaro sue sancte dolceze
Onde i gia uissi hor menestrugo & scarno
Dapoi piu uolte ho riprouato indarno
Alsecol che uerra lalte belleze
Pinger cātando accio che lame & preze
Ne colmio stile ilsuobeluiso in carno
Lelode mai non daltra & proprie sue
Chen lei fur come stelle in cielo sparte
Pur ardischo ombregiare hor una hor due
Mapo chigungo ala diuina parte
Chun chiaro & breue sole almondo fue
Iui mancha lardir lingegno & larte

Lalto & nouo miracol cha di nostri
Apparue almondo & star secho non uolse
Che sol ne mostrol ciel poi sel ritolse
Per adornarne isuo stellanti chioftri
Vol chi dipinga a chi noluide & mostri
Amor chen prima lamia lingua sciolse
Poi mille uolte indarno allopra uolse
Ingegno: tempo: penne: charte: inchioftri
Non sonno alsommo anchor giūte lerime
In me ilconoscho & proual ben chiunque
En fino a qui che damor parli o scriua
Chi sa pensare iluer tacito estime
Chogni stil uince: & poi sospire adunque

Beati gliocchi che lauder uiua.

Zephro torna elbel tempo rimena
E ifiori & lherbe sua dolce famiglia
Et garrir progne:& pianger philomena
Et primavera candida & uermiglia
Ridono i prati elciel sirasserena
Gioue salegra de mirar sua figlia
Laria: lacqua & laterra & damor piena
Ogni animal damar sericonfiglia
Maperme lasso tornano ipiu graui
Sospiri che del cer profondo tragge
Quella chalciel seneporto lechiaui
Et cantar augelletti & fiorir piaggie
En belle donne honeste atti soau
Sono un deserto & fere aspre & seluagge.

Quel ruffignuol che si soaue piange
Forse suo figli o sua cara consorte
Didolceza empie il cielo & le campagne
Con tante note si piate & scorte
Et tucta nocte par che maccompagne
Et miramente lamia dura sorte
Chaltri che me non hode chi mi lagne
Chen dee non credeuio regnasse morte
O che heue e ingannar chi lassicura
Que duo bei lumi assai piu chel sol chiari

Chi penso mai ueder far terra obscura
Hor conosco io chemia fera uentura
Volche uiuendo & lagrimando impari
Come nulla quagiu dilecta & dura

Ne perfereno cielo ir uaghe stelle
Neper tranquillo mar legni spalmati
Neper campagne caualieri armati
Neper bei boschi alegre fere & snelle
Ne da spectato ben frésche nouelle
Ne dir damore instil alti & ornat
Ne tra chiare fontane & uerdi prati
Dolce cantare honeste donne & belle
Ne altro fara mai chalcor magiungha
Sisecho ilseppe quella sepellire
Che sola a gliocchi miei fu lume & specchio
Noia mel uiuer si grauosa & lunga
Chi chiamo el fine per lo gran desire
Diriueder cui non ueder ful meglio

Passato el tempo o mai lasso che tanto
Con refrigerio in mezo ilfoco uissi
Passata e quella de chi i pianfi & scrissi
Ma lasciato mha ben lapenna elpianto
Passato el uiso si legiadro & santo
Ma passando idolci occhi alcor mha fissi
Alcor gia mio che sequendo partissi

Leichauolto lhauea nel suo bel manto
 Ella senel porto sotterra encielo
 Que hor triumpha ornata del alloro
 Che merito la sua inuicta honestate
 Così disciolto del mortal mio uelo
 Cha forza mi tien qui fosse i con loro
 Fuor disospir fra lanime beate

Mente mia che presaga detuo danni
 Altempo lieto gia pensosa & trista
 Sintentamente nellamata uista
 Requie cerchaui de futuri affanni
 A gliacti aleparole aluiso a ipanni
 Alanoua pieta con dolor mista
 Potei ben dir se del tutto eri auista
 Questo e lultimo di demie dolci anni
 Qual dolceza fu quella o misera alma
 Come ardauamo inquel punto chi uidi
 Gliocchi iquai non deuea riueder mai
 Quando a lor come a duo amici piu fidi
 Partendo in guardia la piu nobil salma
 I mei cari pensieri el cor lasciai

Tucta lamia fiorita & uerde etade
 Passaua entepidir senti gialfocho
 Charse elmio core:& era giunto allocho
 Que sciende lauita chalfin cade



Gia in cominciau a prender securtade
Lamia cara nemicha apoch apoch
Diso sospetti & riuolgeua in giocho
Mie pene acerbe sua dolce honestade
Presso era il tempo doue amor sicontra
Con castitate & a gli amanti e dato
Seder si insieme : & dir che loro incontra
Morte hebbe inuidia al mio felice stato
Anzi a laspe me & feghisi allincontra
Ameza uia come nemicho armato

Tempo era homai ditrouar pace o tregua
Ditanta guerra & erane in uia forse
Senon che lieti passi in dietro torse
Chi ledissaguaglianze nostre adegua
Che come nebia aluento si dilegua
Cosi sua uita subito transcorse
Quella chegia cobegliocchi miscorse
Et hor conuen che col pensier la segua
Poco hauea a indugiar chegli anni el pelo
Cangiauamo i costumi onde sospetto
Non fora il ragionar del mio mal secho
Non che honesti sospiri lhaurei decto
Lemie lunghe fatiche chor dal cielo
Vede son certo & duolsene anchor mecho.

Tranquillo porto hauea monstrato amore

167
Alamia lunga & turbida tempesta
Fraglianni delleta matura honesta
Che iuiti spoglia & uertu ueste e honore
Gia tralucea a begliocchi il mio core
Et lalta fede non piu lor molesta
Al morte ria come a schiantar si presta
Ilfructo demoltanni insi poche hore
Pur uiuendo ueniasi oue e deposto
Inquelle caste orecchie harei parlando
Demie dolci pensier lantiqua soma
Et ella harrebbe a me forse risposto
Qualche sancta parola sospirando
Cangiati iuolti & luna & laltra choma.

Alcader duna pianta che siuelse
Come quella che ferro o uento sterpe
Spargendo a terra lesue spogle excelle
Mostrando alsol lasua squalida sterpe
Vidi unaltra chamore obiecto scielse
Subiecto in me Caliope & Euterpe
Chelcor miauinse : & proprio albergo felse
Qual per tronco o per muro hedera serpe
Quel uiuo lauro oue solean far nido
Lalti pensier e i mie sospiri ardenti
Che de bei rami mai non mossen fronda
Alciel translato inquel suo albergo fido
La scio radici : onde con graui accenti

E anchor chi chiamai & non e chi respōda.

I di mei piu leggier che nisciun ceruo
Fuggir come ombra & non uider piu bene
Chun bacter docchio & poche hore serene
Chamari & dolci nelamente seruo
Misero mondo instabile & proteruo
Del tutto e cieco chi inte pon sua spene
Chinte misul cor tolto & hor sel tene
Tal che gia terra & nō giūge o sso a neruo
Ma laforma miglior che uiue anchora
Et uiura sempre su nel alto cielo
Disue belleze ogni hor piu minnamora
Et uo solo inpenfar cangiando ilpelo
Qual ella e hoggi en qual parte dimora
Qual a uedere il suo legiadro uelo.

Sento laura mia anticha e idolci colli
Veggio apparire ondelbel lume nacque
Che tēne gliocchi mei mētre alciel piacque
Bramosi & liet: hor litien tristi & molli
O caduche speranze o pensier folli
Vedoue lherbe & turbide son lacque
Et uoto & freddo il nido inchella giacque
Nelqualio uiuo & morto giacer uolli
Sperando alfin dale soaue piante
Et dabegliocchi suo ebelcor m'hanno arso

168
Riposo alchun delefatiche tante
Ho seruito a signor crudele & scarso
Charfi quantol mio foco hebbi dauante
Hor uo piangendo el suo cinere sparso

E questo el nido inche lamia phenice
Mise laurate & le purpuree penne
Che sotto lesue ali elmio cor tenne
Et parole & sospiri ancho ne elice
O del dolce mio mal prima radice
Oue al bel uiso onde quel lume uenne
Che lieto & uiuo ardendo mi mantenne?
Sol eri in terra hor se nel ciel felice
Et me ha lasciato qui misero & solo
Talche pien di duol sempre alloco torno
Che perte consacrato honoro & colo
Veggiendo a colli obscura nocte intorno
Onde prendesti al ciel lultimo uolo
Et doue gliocchi tuoi solean far giorno

Mai non uedranno le mie luci ascutte
Con le parti dellanimo tranquille
Quelle nocti ouamor par che sfauille
Et pietà di sua man lhabbia constructa
Spirto già in uicto ale terrene lucte
Cher su dal ciel tanta dolceza stille
Chalostil onde morte de partille

Ledesuiate rime hai riconducte
Dimie tenere fronde altro lauro
Credea monstrarte & qual fero pianeta
Nenuidio insieme o mio nobil thesoro
Chi nanzitempo metasconde & ueta
Che col cor uegio & cola lingua honoro
En te dolce sospir lalma sacqueta.

Standomi ungiorno solo ala finestra
Onde cose uedea tante & si noue
Chera sol dimirar quasi gia stanco
Vna fera mapparue daman destra
Confrōte humana dafare arder gioue
Cacciata daduo ueltri un nero un bianco
Che luno & laltro fianco
Dela fera gentil mordean si forte
Chen poco tempo lamenaro al passo
Oue chiusa in un sasso
Vinse molta bellezza acerba morte
Et mi fe sospirar sua dura sorte
Indi per alto mar uidi una naue
Con lesarte diseta & dor lauela
Tutta dauorio & debeno contexta
Elmar tranquillo & laura era soaue
Elciel quale senulla nube iluela
Ella carcha diriccha merce honesta:
Poi repente tempesta

169
Oriental turbo si laerè & londe
Che lanaue percossè aduno scoglio
O che graue cordoglio
Breue hora oppresse & pochospatio ascòde
Lalte riccheze a nullaltre seconde

In un boschetto nouo irami santi
Fiorian dun lauro giouinetto & schietto
Chun degliarbor parea diparadiso
Et disua ombra uscian si dolci canti
Di uari augelli & tanto altro diletto
Che dalmondo mbauean tutto diuiso
Et mirandolo fiso
Cangioffil cielo intorno:& tinto inuista
Folgorandol percossè & da radice
Quella pianta felice
Subito fuelse .onde mia uita e trista
Che simile ombra mai non si racquista.
Chiara fontana in quel medesimo boscho
Surgea dun sasso & aque fresche & dolci
Spargea soauemente mormorando
Albel seggio riposto ombroso & foscho
Ne pastori appressauan ne boscoli
Ma nymphe & muse aquel tenor cantādo
Iui massisi & quando
Piu dolceza prēdea dital concento
Et dital uista aprir uidi uno specho
Et portarsene secho

Lafonte el loco onde anchor doglia sento
Et sol dilamemoria misgomento
Vna strana phenice ambeduo lale
Dipurpura uestita :elcapo doro
Vedendo perlaselua altera & sola
Veder forma celeste & immortale
Prima pensai :fin chalosuelto alloro
Giunse & al fonte che la terra inuola
Ogni cosa alfin uola
Che mirando lefrondi a terra sparse
El troncon rutto:& quel uiuo humor secco
Volse inse stessa ilbecco
Quasi sdegnado: in un punto disparse
Ondel cor di piatate & damor marse
Alfin uidio pentro ifiori & lherba
Pensosa ir si legiadra & bella donna
Chè mai nol penso chi non arda & treme
Humile inse mancontra amor superba
Et hauea in dosso si chandida gonna
Sitexta :choro & neue pareainseme
Maleparti supreme
Erano auolte duna nebia oscura
Punta poi nel tallon dun picciol angue
Come fior colto langue
Lieta sediparti con che secura
Ai nullaltro che pinto al mondo dura
Canzon tu poi ben dire

170
Queste sei uisioni all'ignor mio
Han facto un dolce dimorir desio

Amor quando fioria

Mia spene elguidardon ditanta fede

Tolta me quella onde attendea mercede

Ai dispiatata morte ai crudel uita

Luna mha posto indoglia

Et mie speranze acerbamente ha spente

L'altra mitien quagiu contra mia uoglia

Et lei chesene e gita

Seguir non posso: chella nolconsente

Ma pur cognibor presente

Nel mezo del mio cor madonna sede

Et quale e lamia uita ella seluede.

Tacer non posso & temo non adopre

Contrario effecto lamia lingua alcore

Che uorria far honore

Ala sua donna che dalcuiel nascolta

Come posso senon min segni amore

Con parole mortali aguagliar l'opre

Diuine: & quel che copre

Alta humiltate: inse stessa raccolta

Nelabella pregione onde hor e sciolta

Poco era stato anchor l'alma gentile

Altempo e he dilei prima macorsu

Onde subito corsi
Chera dell'anno & dimetate aprile
A coglier fiori in quei prati dintorno
Sperando a gliocchi suo piacer si adorno
Muri eran dalabastro ellecto doro
Dauorio uscio & fenestre dizaphyro
Ondel primo sospiro
Migiunse alcor & giugnera l'extremo
Indi imessi da mor armati usciro
Disaette & difoco: onde idi loro
Coronati dalloro
Pur come hor fusse ripensando tremo
Dun bel diamante quadro & mai non scemo
Visiuedea nel mezo un seggio altero
Oue sola sedea labella donna
dinanzi una colonna
Cristallina: & iuentro ogni pensiero
Scritto & for tralucea sichiaramente
Che mifea lieto & sospirar souente
Ale pungenti ardenti & lucide arme
Ala uictoriosa insegna uerde
Contra cui in campo perde
Gioue & apollo & poliphemo & marte
Ouel pianto ogni hor frescho & sirinuerde
Giunto miuidi & non possendo aitarne
Preso lascia: menarme
Vnde hor non so duscir laua ne larte

Masi como huom talhor che piange & pte
Vede cosa che gliocchi elcor alletta :
Cosi colei per chi sono in pregione
Standosi ad un balcone
Che fu sola a suoi di cosa perfecta
Cominciai a mirar con tal disio
Che me stesso elmio mal posi inoblio
I era interra el core inparadiso
Dolcemente obliando ogni altra cura
Et mia uiua figura
Far senti un marmo empier dimarauiglia
Quando una dōna assai prompta & sicura
Ditempo anticha & giouane deluiso
Vedendomi sifiso
Alacto dela fronte & dele ciglia
Mecho midisse mecho ti consiglia
Chi son daltro poder che tu non credi
Et so far lieti & tristi in un momento
Piu leggera chel uento
Et reggo & uoluo quanto al mondo uedi
Tien pur gliocchi come aquila iguel sole
Parte da orecchie a queste mie parole
I ldi che costei nacque eran le stelle
Che produchun franoi felici effecti
In luoghi alti & electi
Luna uer laltra con amor conuerse
Venere el padre con benigni aspecti

Tenean le parti signorili & belle
Et le lucidi empie & felle
Quasi intutto del ciel eran disperse
I sol mai sibel giorno non aperse
Laere & la terra salegraua & lacque
Per lomar hauean pace & per li fiumi
Fra tanti amici lumi
Vna nube lontana mi dispiacque
Laqual temo chen pianto serisolve
Se piatate altramente il ciel non uolue
Comella uenne in questo uiuer basso
Chadire il uer non fu degno dhauerla
Cosa noua a uederla
Gia sanctissima & dolce anchor acerba
Parea chiusa morfin candida perla
Et hor carpone hor contrenmante passo
Legno acqua terra o sasso
Verde facea chiara soaue & lherba
Con le palme o coirpie fresca & supreba
Et fiorir coibegliocchi le campagne
Et acquetare iuenti & le tempeste
Con uoci anchor non preste
Dilingua che dallacte si scompagne
Chiara mostrando al mondo sordo & cieco
Quanto lume del ciel fusse gia secho
Poi che crescendo in tempo & in uertute
Giunse alaterza sua fiorita etate

Legiadria nebelate
 Tanta non uidel sol credo giamai
 Gliocchi pien diletitia & debonestate
 Elparlar didolceza & disalute
 Tutte lingue son mute
 A dir di lei quel che tu sol nefai
 Sichiaro hal uolto dicelesti rei
 Che uostra uista in lui non po fermarse
 Et daquel suo bel carcere terreno
 Dital foco ha ilcor pieno
 Chaltro piu dolcemente mai non arse
 Maparmi che sua subita partita
 Tosto tisia cagion damara uita
 Decto questo alasua uolubil rota
 Siuolse inchella fila ilnostro stame
 Trista & certa indi uina demie danni
 Che dopo non moltanni
 Quella perchio ho di morir tal fame
 Canzon mia spense morte acerba & rea
 Che piu bel corpo occider non potea

 Hor hai facto lextremo di tua possa
 O crudel morte hor hal regno damore
 Impouerito: hor dibelleza ifiore
 Ellume hai spento & chiuso in pocha fossa
 Dogni ornamento & delsouran suo honore
 Ma la fama el ualor chemai non more

No e in tua forza habiti ignude lossa
Chelaltro bal ciel & disua charitate
Quasidun piu bel sol salegra & gloria
Et fial mondo di buon sempre in memoria
Vincal cor uostro in sua tanta uictoria
Angel nouo lassu dime piatate
Come uince qui elmio uostra beltate

Laura & lodere el refrigerio & lombra
Deldolce lauro & sua uista fiorita
Lume & riposo demia stancha uita
Tolto ha colei che tuttol mondo sgombra
Come a noi ilsol se sua soror ladombra
Cosi lalta mia luce a me sparita
I cheggio a morte in contra morte aita
Disi scuri pensieri amor mingombra
Dormito hai bella dōna in breue sonno
Hor si suegliata fraglispiriti electi
Oue nelsuo factor lalma sinterna
Et se mie rime alchuna cosa pōno
Consecrata fra inobili intellecti
Fia del to nome qui memoria eterna

Lultimo lasso demie giorni alegri
Che pochi ho uisto inquesto uiuer breue
Giunto era & facto ilcor tepida neue
Forse presago dedi tristi & negri

Qual ha già i nerui ipolli & ipensier egri
 Chui domestica febre affallir deue
 Tal misentia non sappiendo che leue
 Venissel fin demie ben non integri
 Gliocchi belli hor inciel chiari & felici
 Dellume onde salute & uita pious
 Lasciando imier qui miseri & mendici
 Dicean lor con fauille honesta & noue
 Rimanetiui in pace o cari amici

O giorno o hora o ultimo momento
 O stelle cōgiurate anpouerirme
 O fido sguardo orche uolei tu dirme
 Partendio per non esser mai contento
 Hor conosco imie danni hor mirisento
 Chi credeua ai credenza uane enfirme
 Perder parte non tutto al dipartirme
 Quante speranze sene porta il uento
 Che gial contrario era ordinato incielo
 Spegner l'algo mio lume ond'io uiuea
 Et scritto era in sua dolce amara uista
 Manan zi agliocchi mera postun uelo
 Ch'io fea non ueder quelchi uedeua
 Per far mia uita subito piu trista

Quel uago dolce caro honesto sguardo
 Dir pareua to dime quel che tu poi

Che ma piu qui non miuedrai dapor
Chaurai quinci ilpe mosso amouer tardo
Intellecto ueloce piu che pardo
Pigro in antiueder i dolor tuoi
Come non uedestu negliocchi suoi
Qualche uedihora onde imi strugo & ardo
Taciti sfauillando oltra lor modo
Dicean o lumi amici che gran tempo
Con tal dolceza feste dinoi specchi
Ilciel naspecta a uoi parra per tempo
Ma chi ne strinse qui dissolue il nodo
El uostro per faruira uol chenuocchi

Solea dala fontana di mia uita
Allontanarme & cercar terre & mari
Non mio uoler ma mia stella seguendo
Et sempre andai tal amor diemi aita
Inquelli exilii quanto e uide amari
Di memoria & dispeme ilcor pascendo
Hor lasso alzo lamano & larme rendo
Alempia & uiolenta mia fortuna
Che priuo mha disidolce speranza
Sol memoria mauanza
Et pascolgran desir suol diquestuna
Onde lalma uien men frale & degiuna
Come a corrier trauià sel cibo mancha
Conuien perforza rallentare ilcorso

Scemando lauertu chelsea ir presto
 Così manchando a lamia uita stancha
 Quel caro nutrimento in che dimorso
 Die chilmondo fa nudo elmio cor mesto
 Il dolce acerbo el bel piacer molesto
 Misifa d'ora in hora ondel camino
 Sibreue non fornir spero & pauento
 Nebbia o poluere aluento
 Fuggo perpiu non esser pelegirino
 Et così uada se pur mio destino
 Mai questa mortal uita a me non piacque
 Sa se amor con cui spesso ne parlo
 Senon per lei che ful suo lume elmio
 Poi ch'enterra morendo al ciel rinacque
 Quello spirto onde i uissi a seguirlo
 Licito fusse elmio sommo desio
 Madoler mi ho ben sempre perchio
 Fui mal accorto a proueder mio stato
 Ch' amor mostrò mi sotto quel bel ciglio
 Per darmi altro consiglio
 Che tal mori già tristo & sconcolato
 Cui pocho inanzi er al morir beato
 Negli occhi oue habitar solea mio core
 Fin che mia dura sorte in uida n'ebbe
 Che de così ricco albergo il pose in bando
 Di sua man propria haue descritto amore
 Con litte di pietà quel ch'aurebbe

274
Tosto delmie solungo ir desiando
Bello & dolce morire era allhor quando
Morendo i non moria mia uita insieme
Anzi uiuea dime loptima parte
Hor mie speranze sparte
A morte & poca terra elmio ben preme
Et uiuo & mai nol penso chi non treme
Se stato fosse elmio pocho intellecto
Mecho albisogno & non altra uagheza
Lhauesse disuiando altroue uolto
Nella fronte a madonna haurei ben lecto
Alfin se giunto dogni tua dolceza
Et al principio del tuo amaro molto
Questo intendendo dolcemente sciolto
Insua presenza del mortal mio uelo
Et di questa noiosa & graue carne
Potea inanzi lei andarne
A ueder preparar sua sedia in cielo
Hor landro dietro omai conaltropelo
Canzō s'huom troui in suo amor uiuer queto
Di mor mentre se lieto
Che morte altempo e non duol ma refugio
Et chi ben po morir non cerchi indugio

Ia benigna fortuna el uiuer lieto
Ichiari giorni & le tranquille nocti
Eisoauì sospiri el dolce stile

Che solea risonar inuerſi en rime
 Volti ſubitamente indoglia enpianto
 Odiar uita miſanno & bramar morte
 Crudele acerba in exorabil morte
 Cagion midai dimai non eſſer lieto
 Ma dimenar tutta mia uita inpianto
 E i giorni oſcuro & ledoglioſe nocti
 Imie graui ſoſpiri non uanno in rime
 Elmio duro martyr uince ogne ſtile
 Oue conducto elmio amoroſo ſtile
 A parlar dira aragionar di morte
 V. ſoño iuerſi. V. ſon giunte lerime
 Che gentil cor udia penſoſo & lieto
 Ouel fauoleggiar damor lenocti
 Hor non parlo i nepenſo altro che pianto
 Già miſu col deſir ſidolce ilpianto
 Che condia di dolceza ogni agro ſtile
 Et uegliar miſacea tuſte lenocti
 Hor mel pianger amaro piu che morte
 Non ſperando mai guardo honeſto & lieto
 Alto ſoggetto a le mie baſſe rime
 Chiaro ſegno amor poſe a le mie rime
 Dentro a begliocchi & hor la poſto inpiato
 Condolor rimembrando il tempo lieto
 Ond io uo col penſier cangiando ſtile
 Et ripregando te pallida morte
 Che mi ſottraghi a ſi penoſe nocti

Fuggito el sonno a le mie crude nocti
El suono usato a le mie roche rime
Che non fanno tractar altro che morte
Così el mio cantar conuerso in pianto
Non ha regno d'amor sì uario stile
Che tanto hor tristo quanto mai fu lieto
Nesciun uisse giamai più dime lieto
Nesciun uiue più tristo & giorni & nocti
Et doppiando il dolor doppia lo stile
Che trahè del cor sì lagrimose rime
Vissi dispeme hor uiuo pur di pianto
Ne contra morte spero altro che morte
Morte m'ha morto & sola può far morte
Chi torni a riuider quel uiso lieto
Che piacer mi facea i sospiri el pianto
Laura dolce & la pioggia a le mie nocti
Quanto i pensieri electi tessea in rime
Amor alzando el mio debile stile
Hor haueſſio un sì pietoso stile
Che Laura mia potessi torre a morte
Come Eurydice Orpheo sua senza rime
Chi uiuerai anchor più che mai lieto
Sesser non può qualchuna d'este nocti
Chiuda omai queste due fonti di pianto
Amor i ho molti & molt'anni pianto
Mio graue danno in doloroso stile
Ne date spero mai men fere nocti

Et pero mison moſto a pregar morte
 Che mitolla dequi per farmi lieto
 Oue e colei ch' canto & piango in rime
 Se ſi alto pon gir mie ſtanche rime
 Chagiungan lei che fuor dira & dipianto
 Et falciel hor diſue belle ze lieto
 Ben riconſceral mutato ſtile
 Che gia forſe lepiacque anzi che morte
 Chiaro a lei giorno a me feſſe a tre nocti
 Ouoi che ſoſpirate a miglior nocti
 Chaſcoltate d'amore o dite in rime
 Pregate non miſia piu ſorda morte
 Porto de le miſerie & fin del pianto
 Mute una uolta queſuo anticho ſtile
 Chogni huomo attriſta & mi puo far lieto
 Farmi puo lieto in una onpoche nocti
 Enaſpro ſtile enangoscioſe rime
 Prego che l'pianto mio finiſcha morte

I te rime dolente alduro ſaſſo
 Chel mio caro theſoro in terra aſconde
 Iui chiamate chi dalciel riſponde
 Ben chel mortal ſia in loco oſcuro & baſſo
 Diteli ch' ſon gia deuuer laſſo
 Del nauigar per queſte horribil onde
 Maricogliendo le ſue ſparte fronde
 Dietro leuo pur coſi paſſo paſſo

Sol di lei ragionando uiua & morta
Anzi pur uiua & hor facta immortale
Accio chel mondo la conosca & ami
Piacciagli al mio passare essere accorta
Che presso omai: siami al incontro & quale
Ella e nel cielo a se mi tiri & chiami

honesto amor po meritar mercede
Et se pietà anchor po quantella suole
Mercede hauro che piu chiara chel sole
A madonna & al mondo e la mie fede
Gia dime pauentosa hor sa nol crede
Che quello stesso chor per me si uole
Sempre si uolse: & sella uia parole
O uede al uolto hor l'animo el cor uede
Ondi spero che ben fin al ciel si doglia
Dimie tanti sospiri & chosi mostra
Tornando a me si piena di pietate
Et spero che al puor giu di questa spoglia
Venga per me con quella gente nostra
Vera amicha di Christo & d'honestate

Vide fra mille donne una gia tale
Chamorosa paura el cor massale
Mirandola in imagini non false
Alispiriti celesti in uista equale
Niente in lei terreno era o mortale

Si come a cui del ciel non d'altro calse
 L'alma ch'arse per lei sì spesso & alse
 Vaga dir se choa perse ambe duo lase
 Ma troppo era alta al mio peso terrestre
 E pocho poi n'uscì intutto diuista
 Diche pēfando anchor maghiaccio & torpo
 O belle & alte & lucide fenestre
 Onde colei che molta gente attrista
 Trouo laua d'entrare in sì bel corpo

Tornami a mente anzi ue/dentro quella
 Chindi per lethe esser non puo sbandita
 Qual io laudi in su leta fiorita
 Tutta accesa diraggi di sua stella
 Sì nel mio occorso honesta & bella
 Vegiola in se raccolta & sì romita
 Chi grido elle ben dessa anchor e inuita
 En don lecheggio sua dolce fauella
 Talhor risponde & talhor non fa motto
 I come huom chera & poi più dritto extima
 Dico alamente mia tu se ingannata
 Sai che mille & trecento quarantotto
 Ildi sexto d'aprile in l'ora prima
 Del corpo uscìo quell'anima beata

Questo nostro cadduco & fragil bene
 Che uento & ombra & ha nome beltate

Non fu giamai sennon in questa etate
Tutto in un corpo & cio fu per mie pene
Che natura non uolne si conuiene
Per far ricco un por ghaltri in pouertate
Hor uerso in una ogni sua largitate
Predonimi quale bella o si tene
Non fu simil bellaza antica o noua
Ne fara credo ma fu si couerta
Chapena sen accorse el mondo errante
Tosto disparue ondel cangiar migioua
Lapocha uista a me dal cielo offerta
Sol per piacer ale sue luci sante

O Tempo o ciel uolubil che fuggendo
Inghanni icechi & miseri mortali
O di ueloci piu che uento & strali
Hora ab esperto uostre frondi intendo
Ma scuso uoi & me stesso riprendo
Che natura a uolar uaperse lali
A me diede occhi & i pur nemie mali
Litenni on le uergogna & dolor prendo
Et farebbe hora & e passata omai
Diriuoltarli in piu sicura parte
Et poner fine all infiniti guai
Ne dal tuo giugo amor lalma si parte
Ma dal suo mal conche studio tulsai
Non a caso e uertute anzi e bellarte

Quel che dolore & dicolor uincea
 Lodorifero & lucido oriente
 Frutti fiori herbe & frondi ondelponente
 Dogni rara eccellenza ilpregio hauea
 Dolce mio lauro oue habitar solea
 Ogni bellezza ogni uertute ardente
 Vedeua alasia ombra honestamente
 Elmio signor sederli & lamia dea
 Anchor io el nido di pensieri electi
 Posi in quella alma pianta enfoco engielo
 Tremando ardendo assai felice fui
 Pieno eral mondo di suoi honor perfecti
 Alhor chedio per adornarne ilcielo
 Lasiritolse & cosi era dalui

Lasciato hai morte senza sole ilmondo
 Oscuro & freddo amor ciecho & inerme
 Legiadria ignuda: le belleze in ferme
 Me sconcolato & a me graue pondo
 Cortesia in bando & honestate in fondo
 Dogliomi sol ne solo ho dadolerme
 Che suolto hai di uertute el chiaro germe
 Spento il primo ualor qual fia il secondo?
 Pianger laere & laterea elmar dourebbe
 lhuman legnaggio che senzella & quasi
 Senza fior prato o senza gemma anello
 Non laconobbe ilmondo mentre lhebbe

Conobilio chapianger qui rimasi
Elciel che delmio pianto hor si fa bello

Conobbi quanto ilciel gliocchi maperse
Quanto studio & amor malzaron lali
Cose noue & leggiadri ma mortali
Chen un sogetto ogni stella consperse
Laltre tante si strane & si diuerse
Forme altere celesti & in mortali
Perche nonforo allintellecto equali
Lamia debile uista non sofferse
Onde quanto i dilei parlai nescrissi
Chor per lodi anzi a dio prieghi mirende
Fu breue stilla de infiniti abyssi
Che stile oltra lingegno non sistende
Et per hauer huom gliocchi nel sol fissi
Tanto si uede men quanto piu splende

Dolce mio caro & pretioso pegno
Che natura mi tolse elciel miguarda
De come e tua pieta uerme si tarda
Ousato dimia uita sostegno
Gia suo tu far ilmio sonno almen degno
De la tua uista: & hor sostien chi arda
Sen zalchun refrigerio & chil ritarda
Pur lassu non alberga ira ne sdegno
Onde quagiusto un ben pietoso core

Talhor sipasce degli altrui tormenti
 Sichegli e uinto nel suo regno amore
 Tu che dentro mi uedi elmio mal senti
 Et sola puoi finir tanto dolore
 Con latua ombra acquieta i mie lamenti

De qual piata qual angel fu sipresto
 A portar sopral cielo elmio cordoglio
 Chancor sento cor nar pur come foglio
 Madonna in quel suo acto dolce honesto
 A dacquetare ilcor misero & mesto
 Piena sidhumilta uota dorgoglio
 Ensomma tal chamorte imi ritoglio
 Et uiuo el uiuer piu non me molesto
 Beata se che puo beare altrui
 Cola sua uista ouer coleparole
 Intellecte danoi soli ambe dui
 Fedel mio caro assai dite miduole
 Ma pur per nostro ben dura tisiui
 Dice & cose altre darrestare ilsole

Del cibo ondel signor mio sempre abonda
 Lagrima & doglia ilcor lasso nudrisco
 Et spesso tremo & spesso in paledisco
 Pensando ala sua piaga aspra & profonda
 Ma chi ne prima simil ne seconda
 Hebbe al suo tempo allecto inchi languisco

Vien tal cha pena rimirar l'ardisco
Et pietosa lasside insu la sponda
Con quella man che tanto disia
Masciuga gliocchi & col suo dir m'apporta
Dolceza chuom mortal non senti mai
Che ual dice a sauer chi si conforta?
Non pianger piu nō m'hai tu pianto assai?
Chor fustu uiuo come i non so morta

Ripensando a quel ch'oggi il cielo honora
Soaue sguardo al chinare laura latesta
Aluolto a quella angelica modesta
Voce che maddolciua & hor m'accora
Gran marauiglia ho comio uiua ancora
Ne uiueret gia se chi tra bella & honesta
Qual fu piu lascio indubio non si presta
Fusse al mio scampo la uerso laurora
O che dolci accoglienze & caste & pie
Et come in tentamente ascolta & nota
L'alungha historia de le pene mie
Poi chel di chiaro par chella percota
Tornasi al ciel che fa tutte leuie
Humida gliocchi & luna & l'altra gota

Fu forse un tempo dolce chosa amore
Non perche i sappia il quando hore si amara
Che nulla piu ben saluer chi l'impara

Come ho facto con mio graue dolore
 Quella che fu del secol nostro honore
 Hor e delciel che tutto orna & rischiara
 Fe mia requie a suo giorni & breue & rara
 Hor madogni riposo tracto fore
 Ogni mio ben crudel morte mha tolto
 Negran prosperita il mio stato aduerso
 Po consolar diquel bel spirto sciolta
 Pianse & cantai non so piu mutar uerso
 Ma di & nocte il duol nel alma accolto
 Per la lingua & per gli occhi sfogo & uerso

Spinse amor & dolor oue ir non debbe
 Lamia lingua auaiata a lamentarsi
 Adir dilei perchio cantai & arsi
 Quel che seffusse uer torto farebbe
 Chassai il mio stato rio quietar deurebbe
 Quella beata el cor racconsolarli
 Vedendo tanto lei domestiarli
 Con colui che uiuendo in cor sempre hebbe
 Et ben macqueto & me stesso consolo
 Ne uorrei riuederla in questo inferno
 Anzi uoglio morire & uiuer solo
 Che piu bella che mai con gli occhi interno
 Congli angeli laueggio alzata a uolo
 A pie del suo & mio signore eterno

591
Giangeli electi & lanime beate
Citadine delcielo el primo giorno
Che madonna passo gliforo intorno
Piente dimarauiglia & di pietate
Che luce e questa & qual noua beltate
Dicean tralor: per chabito si adorno
Dal mondo errante a questalto soggiorno
Non falli mai in tucta questa etate
Ella contenta hauer cangiato albergo
Si paragona pur coi piu perfecti
Et parte adhora adhor si uolge atergo
Mirando se ila seguo & parcha specti
Ondio uoglie & pensier tutte alciel ergo
Perchilodo pregar pur chi maffretti

Donna che lieta col principio nostro
Tistai come tua uita alma richiede
Assisa malta & gliriosa fede
Et daltro ornata che di perle o dostro
O dele donne altero & raro mostro
Hor nel uolto dilui che tutto uede
Vedi ilmio amore & quella pura fede
Per chio tante uersai lagrime enchio stro
Et sentil che uer te ilmio core interra
Talsu qual hora e in cielo: & mai non uolli
Altro date chelsol de gliocchi tuoi
Dun que per amendar lalunga guerra

151
Per cui dal mondo a te sola mi uolli
Prega chi uenga tosto a star con uoi

Da piu begliocchi & dal piu chiaro uiso
Che mai splendesse & da piu bei capelli
Che facean loro essol parer men belli
Dal piu dolce parlare & dolce riso
Da le man dale braccia che conquiso
Senza mouersi haurian quai piu rebelli
Fur damor mai : da piu bei piedi snelli
Dala persona facta in paradiso
Prendean uita imie spirti : hor nba dilecto
Ilre celeste isuo alati corrieri
& io son qui rimaso ignudo & ciecho
Solo un conforto a le mie pene aspetto
Chella che uede tutti imie pensieri
Mimpetre gratia chi possa esser secho

E mi par dhora inhora udire il messo
Che madonna mi mande a se chiamando
Cosi dentro & di fuor mi uo cangiando
& sono in non moltanni si dimesso
Chapena riconoscho omai mestesso
Tuttol uiuer usato ho messo in bando
Sarei contento di sapere il quando
Ma pur deurebbe i tempo esser daprello
O felice quelli che del terreno

Carcer uscendo lasci rotta & sparta
Questa mia graue & frale mortal gonna
& dasi folte tenebre miparta
Volando tanto su nel bel sereno
Chiueggia elmio signor & lamia donna

Laura mia sacra al mio stanco riposo
Spira sì spesso chi prendo erdimento
Didirle il mal chi ho sentito & sento
Che uiuendo ella: non farei stato oso
Io incomincio da quel guardo amoroso
Che fu principio a sì lungo tormento
Possegua come misero & contento
Dedindi d'ora in hora amor mia rosa
Ella sitace & depieta depinta
Fiso mira pur me: parte sospira
& dilagime honeste el uiso adorna
Onde l'anima mia dal dolor uinta
Mentre piangendo albor secho s'adira
Sciolta dal sonno a se stessa ritorna

Ogni giorno mi par più di mille anni
Chi segua lamia fida & cara luce
Che mi condusse al mondo: hor mi conduce
Per miglior uia ad uita senza affanni
& non mi possion ritener linganni
Del mondo: ch'il conosco: & tanta luce

Dentro al mio core in fin dal ciel traluce
 Chincomincio a contare il tempo ei danni
 Ne minacce temer debbo di morte
 Chel re sofferse con: piu graue pena
 Per farmi a seguitar costante & forte
 & hor nouellamente inogni uena
 Intro dilesi che mera data in sorte
 & non turbo la sua fronte serena

Non po far morte il dolce uiso amaro
 Mal dolce uiso dolce po far morte
 Che bisogna amorir ben altre scorte
 Quella miscalorge ondogni bene imparo
 & quei che del suo sangue non fu auaro
 Che colpie ruppe letartaree porte
 Col suo morir par che mi riconforte
 Dunque uien morte: il tuo nenir me caro
 Et non tardar cheglie ben tempo omai
 & senon fusse: e ful tempo in quel ponto
 Che m'abdonna passo di questa uita
 Dallora inanzi un di non uissi mai
 Secho fui in uia & secho al fin son gionto
 & mia giornata ho col suo pie fornita

Quando il soaue mio fido conforto
 Perdar riposo a la mia uita stanca
 Ponsi d'lecto insu la sponda manca

Con quel suo dolce ragionare accorto
Tutto di pieta & di paura smorto
Dico onde uien tu hora o felice alma
Vn ramuscel di palma
& un di lauro trabe del suo bel seno
& dice dall'ereno
Cielo empyreo : & di quelle sancte parti
Mimossi & uengho sol per consolarti
I nacto & in parole laringratio
Humilmente & poi domando : hor donde
Sai tu elmio stato? & ella letriste onde
Del pianto diche mai tu non se satio
Collaura di sospir per tanto spatio
Passano al cielo : & turban lamia pace
Si forte tidispiace
Che di questa miseria sia partita
& giunta a mighor uita
Che piacer ti deuria : setu mamasti
Quanto in sembiati & neltuo dir mostrasti
R. ispondo i non piango altro che mistesso
Che son rimaso ente nebre en martire
Corto sempre del tuo alciel salire
Come di chosa chuom uede dapresso
Come dio & natura harebben messo
In un cor giouenil tanta uertute
Se lete rna salute
Non fusse destinata altuo ben fare

O dell'anime care —
 Chalamente uiuesti qui trano
 & che subito alciel uolasti poi
M aio che debbo altro che pianger sempre
 Misero & sol chesenza te son nulla
 Chor fusse ispento allacte & alaculla
 Per non prouar della morose tempre
 & ella a che pur piangi & te distempre
 Quanto era meglio alzar daterra lali
 & lechose mortali
 & queste dolci tue fallaci ciance
 Librar con giusta lance
 & seguir me se uer che tanto mami
 Cogliendo omai qualchun di questi rami
I uolea domandar: respondi allora
 Que uogliono importar quelle due frondi
 & ella tu medesimo te respondi
 Tu lacui penna tanto luna honora
 Palma e uictoria & iogiouene anchora
 Vinsi il mondo & mestesso: illauro segna
 Triumpho ond io son degna
 Merce diquel signor che mi die forza
 Hor tu saltri tifforza
 A lui ti uolgi: a lui chiedi soccorso
 Siche sian secho alfine del tuo corso
 Son questi icaper biondi & laureo nodo
 Dichio: chāchor mistrigne: & que begliocchi

Che fue mio sol: non errar cogli sciocchi
Ne parlar dice: o creder allor modo
Spirto ignudo son: en ciel mi godo
Quel che tu cerchi e terra gia moltanni
Ma per trarti daffanni
Me dato a parer tale & anchor quella
Saro piu che mai bella
A te piu cara si seluaggia & pia
Saluando insieme tua salute & mia
Io piangho: & ella il uolto
Colle sue man masciuga: & poi sospira
Dolcemente & sadira
Con parole: che isassi romper ponno
& dopo questo se parte ella el sonno

Quel anticho mio dolce empio signore
Facto citar di nanzi ala reina
Che la parte diuina
Tien di nostra natura encima sede
Iui comoro che nel focho affina
Mirappresento carcho di dolore
Di paura & dorrere
Quasi huom ch teme morte & ragio chiede
Encomincio: Madonna il mancho piede
Giouinetto posio nel costui regno
Ondaltro chira & sdegno
Non hebbi mai: & tanti & si diuersi

Tormenti iui sofferſi
 Ch'al fine uinta fu quell'inſinita
 Mia patientia en odio hebbi lauita
Cosil mio tempo in fin qui trapaffato
 Enſiamma enpene:& quante utili honeſte
 Vie ſprezai quante feſte
 Perſeruir queſto luſinghier crudele
 & qual ingegno ha ſi parole preſte
 Cheſtringer poſſa il mio infelice ſtato
 & le mie deſto ingrato
 Tante & ſi graui & ſi giuſte querele
 O pocho mel: molto aloe confele
 Inquanto amaro ha la mia uita aueza
 Con ſua falza dolceza
 Laqual mitraſſe alla moroſa ſchiera
 Che ſi non m'inganno era
 Diſpoſto a ſolleuarmi alto da terra
 Emi tolſe da pace & poſe in guerra
Queſti m'ha facto men amare dio
 Chi non deuea: & men curar me ſteſſo
 Per una donna ho me ſſo
 E qualmente in un calle ogni penſiero
 Dico me ſtato conſiglier ſol eſſo
 Sempre aguzando el giouenil deſio
 Alempia cote ond io
 Sperai ripoſo al ſuo giogho aſpro & fiero
 Miſero a che quel chiaro ingegno altiero?

Et laltre doti a me date dalcielo?
Che uo cangiandol pelo
Ne cangiar posso lobstinata uoglia
Cosi in tutto mispoglia
Diliberta: questo crudel chio accuso
Chamaro uiuer mha uolto indolceuso
Cerchar mha facto des erti paesi
Fiere & : ladri rapaci: hispidi dumi
Dure genti & costumi
& ogni error che pellegrini intricha
Monti: ualli: paludi: mari: & fiumi
Mille lacciuoli in ogni parte tesi
Eluerno instrani mesi
Con pericol presente & con fatica
Ne costui: ne quellaltra mia nemicha
Chifuggia: mila sciauan solo un ponto
Onde finon son gionto
Anzi tempo da morte acerba & dura
Pieta celeste ha cura
Dimia salute: non questo tyranno
Che del mio duol si pasce: & del mio danno
Poi che suo fui non hebbi hora tranquilla
Ne spero hauer & le mie nocti el sonno
Sbandiro & piu non ponno.
Per herbe: o per incanti a se ritrarlo
Per inganni & per forza e facto donno
Soura mie spirti: & non sono poi squilla

Oui sia in qualche uilla
 Chi non ludisse: ei fa chel uero parlo
 Che legno uecchio mai non rose tarlo
 Come questil mio cor inche sannida
 Et dimorte loffida
 Quinci nascon lelagrime ei martyri:
 Le parole e sospiri
 Dicbe imi uo stanchando & forse altrui
 Giudica tu che me conosci & lui
 Il mio ad uersario con agre rampogne
 Comincia o donna intendi l'altra parte
 Chel uero onde si parte
 Questingrato dira senza defecto
 Questinsua prima eta fu dato allarte
 Dauender parolette anzi menzogne
 Ne par che si uergogne
 Tolta da quella noia al mio dilecto
 Lamentarsi dime che puro & necto
 Contral desio che spesso il suo mal uole
 Lui tenni ondhor si duole
 In dolce uita chei miseria chiama
 Salto in qualche fama
 Solo per me chel suo intellecto alzai
 Qualzato perse non fora mai
 Ei fa chel grande atride & lalto achille
 Et hanibal alterren uostro amaro
 Et ditutti el piu chiaro

22.
Vnaltro & diuertute & difortuna
Come aciaschun lesue stelle ordinaro
Lasciai cader in uile amor dancille
Et a costui di mille
Donne electe eccellenti nelessi una
Qual non si uedra mai sotto laluna
Ben che lucretia ritonasse a roma
Et si dolce idioma
Glidiedi: & un cantar tanto soaue
Che pensier basso o graue
Non pote mai durar dinanzi a lei
Questi fur con costui linganni mei:
Questo ful fel questi glidegni & lire
Piu dolci assai che di null'altra ilucto:
Dibon seme mal fructo
Mieto: & tal merito ha chingrato serue
Si lbauea sotto la li mie conducto
Cha donne & cauaber piaceal suo dire
Et si alto fallire
Il feci: che tra caldi ingegni ferue
Il suo nome: & de suo decti conserue
Si fanno condilecto in alchun loco
Chor saria forse un roco
Mormorador dicorti: unhuom di uolgo
I lexalto & di uolgo
Perquel che glimparo nela mia schola
Et da colei che fu nel mondo sola

Et per dir allextremo ilgran seruigio
 Da mille acti inbonesti lbo ritracto
 Che mai per alchun pacto
 A lui piacer non pote cosa uile
 Giouene schiuo & uergognoso inacto
 Et in pensier poiche factera huom hgio
 Dilei chalto uestigio
 Glimpresse alcore:& fecel suo simile
 Quanto ha del pelegirino & del gentile
 Dalei tene & dame dichui sibiasma
 Mai nocturno fantasma
 Derror non fu si pien comel uer noi
 Che in gratia da poi
 Che ne conobbe adio & a lagente
 Dicio il superbo si lamenta & pente
 Anchor & questo e quel che tutto auanza
 Dauolar sopral ciel glihauea date ali
 Per le chose mortali
 Che son scala alfactor chiben lestima
 Che mirando ei ben fiso quante & quali
 Eran uertuti in quella sua speranza
 Duna in altra sembianza
 Potea leuarli allalta cagion prima
 Et ei lha decto alchuna uolta inrima
 Hor mba posto in oblio conquella donna
 Che glidie per colonna
 De la sua frale uita: a questo un strido

Lagrimoso alzo & grido
Ben mi la die ma tosto laritolse:
Risponde ino ma chi perse la uolse
Alfine ambo conuersi algiusto seggio
I contremanti:ei con uoci alte & crude
Ciaschun perse conclude
Nobile donna tua sentenza a attendo
Ella allor sorridendo
Piacemi hauer uostre questioni udite
Ma piu tempo bisogna a tanta lite

Dicemi spesso il mio fidato specchio
L'animo stancho:& la cangiata scorza
Et lascemata mia destrezza & forza
Non ti nasconder piu tusse pur ueglio
Obedire a natura in tutto el meglio
Cha contender con le il tempo ne sforza
Subito allor comacqual foco amorza
Dun lungho & graue sonno mi risueglio
Et ueggio ben chel nostro uiuer uola
Et chesser non si puo piu duna uolta
En mezo l'cor mi sona una parola
Dilei che hor dal suo bel nodo sciolta
Ma ne suo giorni al mondo fu si sola
Cha tutte sinon erro fama ha tolta

Volo con lali depensieri al cielo

Sispeffe uolte che quasi un diloro.
 Esser mipar channiui il suo thesoro
 Lasciando in terra lo squarciato uelo
 Talhor mitremal cor dun dolce gelo
 Vdendo lei perchio mi discoloro
 Dirmi amico hor tamio & hor thonoro
 Perchai costumi uariati el pelo
 Menami al suo signor allor minchino
 Pregando humilmente che consenta
 Che istia a ueder & luno & laltro uolto
 Responde: eghe benfermo il tuo destino
 Et per tardar anchor uentanni o trenta
 Parra a te troppo & non sia pero molto.

Morte ha spento quel sol chabbaghar suolmi
 Entenebre son gliocchi interi & saldi
 Terra e quella ond io hebbi & freddi & caldi
 Spenti son mie lauri hor querce & olmi
 Dich ueggiol mio ben & parte duolmi
 Non e chifaccia & pauentosi & baldi
 Imie pensier: ne chi ghagiaci & scaldi
 Ne chi gliempia dispeme & diduol colmi
 Fuor diman di colui che punge & molce
 Cha gia fece dime si lungho stratio
 Mitrouo in libertate amara & dolce
 Et al signor chi adoro & chiringratio
 Che pur colciglio il ciel gouerna & folce

Torno stanco deuiuer non che satio

Tennemi amor anni uentuno ardendo
Lieto nel foco: & nel duol pien dispeme
Poi che madonna elmio cor secho insieme
Salliro alciel diece altri anni piangendo
Omai son stanco & mia uita riprendo
Ditanto error che di uer tute ilseme
Ha quasi spento & le mie parti extreme
Alto dio a te diuotamente rendo
Pentito & tristo demiei sospessi anni
Che spender si deueno in miglior uso
In cerchar pace & in fuggir affanni
Signor chenquesto carcer mha renchiuso
Tramene saluo daglieterni anni
Chi conoscol mio fallo: & nolo scuso

Iuo piangendo imie passati tempi
Iquai posi mamar cose mortale
Senza leuarmi a uolo hauendo lale
Perdar forse dime non bassi esempi
Tu che uedi imie mali indegni & empi
Re del cielo in uisibile in mortale
Soccorri alalma disuiata & frale
El suo defecto ditua gratia adempi
Siche siuissi in guerra & in tempesta
Mora in pace & in porto: & selastanza

Fu uana: al men sia la partita honesta
 A quel pocho diuiuer che mauanza
 Et almorir degni asser tua man presta
 Tu sa ben chen altrui non ho speranza

Dolci dureze & placide repulse
 Piene di casto amore & di pietate
 Legiadri sdegni che lemie in fiammate
 Voglie tempraro hor menaccorgo ensulse:
 Gentil parlar in cui chiaro refulse
 Con somma cortesia somma honestate
 Fior di uertu fontana di beltate
 Chogni basso pensier delcor mauulse
 Duno sguardo dafar lhuom felice
 Hor fiero in affrenar lamente ardita
 A quel che giustamente si disdice
 Hor presto a confortar mia frale uita
 Questo bel uariar fu la radice
 Di mia salute ch'altramente era ita

Spirto felice che si dolcemente
 Volgei quegli occhi piu chiari chel sole
 Et formaui i sospiri & le parole
 Viue chancor mi sona nelamente
 Gia ti uideo d'honesto foco ardente
 Mouer ipie fra lherbe & leuiole
 Non come donna: ma comangel sole

221
Diquella chor me piu che mai presente
Laqual tu poi tornando altuo factore
Lasciasti interra & quel soaue uelo
Che peralto destin ti uenne in sorte:
Neltuo partir parti delmondo amore
Et cortesia :elsol cadde delcielo
Et dolce in comincio farsi lamorte.

De porgi mano allo affannato ingegno
Amore & alo stile stanchio & frale
Perdir di quella che facta immortale
Et cittadina delcelesti regno
Da mmi signor delmio dir giunga al segno
Delesue lode oue per se non sale
Se uertu sebelta non hebbe eguale
Elmondo:che dbauer lei non fu degno.
Responde quantolcielo & io possiamo
Er buon consigli el conuersare honesto
Tutto fu inlei diche noi morte ha priui
Forma par non fu mai daldi chadamo
Aperse gliocchi i prima & basti hor questo
Piangendo ildico:& tu piangendo scriui

Vago augelletto che cantando uai
Ouer piangendo iltuo tempo passato
Vedendoti lanocte eluerno alato
Eldi dopo lespalle e imesi gai

Se come ituo grauosi affanni sai
 Così sappeffil mio simile stato
 Verresti in grembo aquesto sconsolato
 A partir secho idolorosi guai
 I non so se leparti sarian pari
 Che quella cui tu piangi e forse inuita
 Dicha me morte elciel son tanto auari
 Mala stagione & lhora men gradita
 Col membrar dedolci anni:& degliamari
 Aparlar techo con pietà minuita

Vergine bella che disol uestita
 Coronata distelle al sommo sole
 Piacesti sì chen te sua luce ascoset
 Amor mi spinge adir dite parole
 Ma non so cominciar senza tua aita
 Et di colui chamando in te si pose
 Inuoco lei che ben sempre rispose
 Chi lachiamo con fede
 Vergine fa mercede
 Misera extrema del humane cose
 Giamai ti uolse al mio prego tinchina
 Soccorri a lamia guerra
 Ben chi sia terra:& tu delciel reina.
 Vergine sagia & del bel numero una
 Debeati uergini prudenti
 Anzi la prima:& con piu chiara lampa

O saldo scudo della felice genti
Contra colpi di morte & di fortuna
Sottol qual sitriumph non pur scampa
O refrigero al cieco ardor ch'auampa
Qui fra immortali sciocchi
Vergine que begliocchi
Che uider tristi la spietata stampa
Ne dolci membri del tuo caro figlio
Volgi al mio dubio stato
Che sconsigliato a te uien per consiglio
Vergine pura dogni parto intera
Del tuo parto gentil figliuola & madre
Ch'allumi questa uita & l'altra adorni
Perte il tuo figlio & quel del sommo padre
O fenestra del ciel lucente altera
Venne a salvar me in su gli estremi giorni
Et fra tutti terreni altri soggiorni
Sola tu fosti electa
Vergine benedicta
Chel pianto deua inalegreza torni
Fami che puoi della sua gratia degno
Senza fine o beata
Gia coronata nel superno regno
Vergine sancta dogni gratia piena
Che per uera & altissima humiltate
Salisti al ciel onde mie prieghi ascolti
Tu partoristi el fonte di pietate

190
Et di giustitia el sol che rasserena
Il secol pien derrori oscuri & folti
Tre dolci & cari nomi ha inte raccolti
Madre figliuola & sposa
Vergine gloriosa
Donna del re che nostri lacci ha sciolti
Et factol mondo libero & felice
Ne le cui sancte piaghe
Prego chappaghe il cor uera beatrice
Vergine sola al mondo senza exemplo
Chelciel ditue belleze in amora sti
Cui ne prima fu simil ne seconda
Sancti pensieri acti pietosi & casti
Al uero dio sacrato & uiuo tempio
Fecero intua uerginita feconda
Per te puo lamia uita esser ioconda
Sa tuoi prieghi o Maria
Vergine dolce & pia
Ouel fallo abondo la gratia abonda
Con genocchia delamente inchine
Prego ohe sia mia scorta
Et lamia torta uia drizi abuon fine
Vergine chiara & stabile ineterno
Diquesto tempestoso mare stella
Dogni fedel nocchier fidata guida
Pon mente inche terribile procella
Imiritrouo sol senza gouerno

Et ho gia dauicin lultime strida
Ma pur inte la nima mia sifida
Peccatrice inol nego
Vergine ma ti priego
Chel tuo nemicho del mio mal non rida
Ricorditi che fece il peccar nostro
Prender dio per scamparne
Humana carne al tuo uirginal chiostro
Vergine quante lagrime ho gia sparte
Quante lusinghe & quanti preghi indarno
Pur per mia pena & permio graue danno
Dapo chi nacqui insu l'ariua dar no
Cerchando hor questa: & hor quell'altra pte
Non e stata mia uita altro ch'affanno
Mortal bellezza acti & parole m'banno
Tutta ingombrata l'alma
Vergine sacra & alma
Non tardar chison forse all'ultimo anno
Idi miei piu correnti che saetta
Fra miserie & peccati
Son sene andati & sol morte naspecta
Vergine tale e terra & posto ha indoglia
Lo mio chor che uiuendo in pianto il teme
Et de mille mie mali un non sapea
Et per saperlo: pur quel che nauenne
Fora auenuto: chogn'altra sua uoglia
Era a me morte & a lei fama rea

Hor tu donna delciel tu nostra dea
Sedir lice conuersi
Vergine dalti sensi
Tu uedi tutto & quel che non potea
Far altri enulla alatua gran uertute
Por fine al mio dolore
Chate honore & a me fia salute
Vergine incui ho tutta mia speranza
Che possi & uogli al gran bisogno aiutarme
Non mi lasciar in sulextremo passo
Non guardar me ma chi degno crearme
Nol mio ualor : malalta sua sembianza
Che in me timoua a curar dhuom si basso
Medusa & lerror mio mhan facto un sasso
Dhumor uano stillante
Vergine tu disancte
Lagrima & pie adempil mio cor lasso
Chalmen lultimo passo sia deuoto
Senza terrestre limo
Come sul primo non di sania uoto
Vergine humana & nemicha dorgoglio
Del commune principio amor ti ducha
Miserere dun cor contrito humile
Che se pochi mortal terra caduca
Amar con si mirabil fede foglio
Che deuro far dite cosa gentile
Se dal mio stato assai misero & uile

Per letue man risurgo
Vergine i sacro & purgo
Altuo nome & pensier engegno & stile
La lingua elcor : le lagrime : ei sospiri
Scorgimi al mighor guado
Et prendi ingrado i cangianti desiri
Ildi sappressa & non pote esser lunge
Si corre il tempo & uola
Vergine unica & sola
Elcor hor conscienza : hor morte punge
Raccomandami altuo figluol uerace
Homo : & uerace dio
Chaccolgal mio spirto ultimo in pace.

Domini francisci petrarche poete florentini
excellentis Sonettorum Cantilenarumq.
Liber finit.

Incipiunt ipsius dicta quedam reperta in quo-
dam Virgilio in Papiensi biblyoteca manu
propria scripta.

Laurea propriis uirtutibus illustris : & meis
longum celebrata carminib9. primū oculis
mei apparuit . sub primum adolescētie mee
tēp9 anno dñi. M.ccc.xxvii. die sexta mēsis
aprilis in ecclesia scēte Clare auinionis : hora

1912
matutina & in eadē ciuitate eodē mense apri-
li: eodem die sexto: eadem hora prima: anno autē
M ccc. xlviii. ab hac luce lux illa subtracta ē:
Cum ego forte tunc Verone essem: heu fati
mei nescio: Rumor autē ifelix p lras Ludouici
mei me parme reperit: āno eodem mēse Maii:
die decimonono: mane. Corp9 illud castissimū
ac pulcherrimū ī loco fr̄m minoꝝ repositū est
īpo die mortis ad uesperā: animā quidē eius ut
de Africano ait Seneca in celum unde erat re-
disse mihi persuadeo. Hec autem ad acerbā rei
memoriam amara quadam dulcedine scribere
uisum ē: hoc potissimū loco qui sepe sub oculis
meis redit: ut scilicet nihil eē debere quod am-
plius mihi placeat in hac uita: & efractō ma-
iori laqueo tempus esse de Babilone fugiendi
crebra horum īspectiōe ac fugacissime etatis
commouear: qđ preuia dei gratia facile erit p-
teriti temporis curas superuacuas: spes inanes
& ī expectatos exit9 acriter ac uiriliter cogi-
tanti.

Hec etiā sunt uerba in epistola quadā scripta
ad Iacobū de colūna Lomboriensem epūm.

Quid ergo ais finxisse me mihi spetiosam lau-
ree nomē ut esset & de qua ego loquerer? &
propter quam multi de me loquerentur? Re-
autem uera in animo meo laureā nihil esse nisi

forte poeticam ad quam haspirare me longū
& indefessum studium testatur: De hac autē
spirāte laurea cuius forma capto uideor manu
facta esse omnia: simulata suspiria: in hoc uno
utinam iocareris: simulatio esset utinam & nō
furor: sed crede mihi nemo sine magno labore
diu simulat: laborare autem gratis ut insanus
uidearis infania suma est: Adde q̄ egritudinem
gestibus imitari bene ualentes possumus: uerū
pallorem simulare non possumus: tibi pallor:
tibi labor meus notus est.

Valle locus clausa toto mihi nullus in orbe
Gratior: aut studiis aptior ora meis
Valle puer clausa fueram iuuenemq̄ reuersum
Fouit in aprico uallis amena sinu
Valle uir in clausa meliores dulciter annos
Exegi: & uite candida fila mee:
Valle senex clausa supremum ducere tempus
Et clausa cupio te duce ualle mori

Qui finisce le canzone & sonetti del pe-
trarcha poeta eccellētissimo. facto i Roma
Neltēpo del sanctissimo in xpo padre &
Signor nro .S. Paulo p ladiuina puidētia
papa. ii. & del suo pōtificato āno septimo.
Nelli anni del nro signor yho xpo. M.
CCCC. Lxxi adi x diluglio.

